Directeur(trice): Tudor-Mihai Baetu
CPPC - Philosophie

Bureau du registraire
1 800 365-0922 ou 819 376-5045
www.uqtr.ca

## Structure du programme et liste des cours

### Baccalauréat en philosophie

### (Cheminement: 1)

À moins d'indication contraire, un cours comporte trois (3) crédits

#### Cours obligatoires (42 crédits)

L'étudiant doit suivre les quarante-deux crédits (42) suivants :

**PHI1094 - Méthodologie et argumentation**

Se familiariser à différentes techniques d'argumentation, d'analyse et de documentation fréquemment utilisées en philosophie.

Introduction à l'usage de la logique informelle en philosophie (les structures du raisonnement, les types d'arguments, les modèles d'explication, etc.). Introduction à l'analyse de textes philosophiques (identification du plan, des idées principales, des modes d'argumentation, etc.). Initiation aux sources bibliographiques en philosophie et en histoire de la philosophie (dictionnaires, répertoires, périodiques, éditions critiques, etc.) et aux règles de présentation des références bibliographiques.

**PHI1095 - Histoire de la philosophie grecque**

Introduction aux philosophes qui ont initié et modelé la manière dont les philosophes ont compris leur tâche en Occident.

Au programme : la philosophie de la nature des présocratiques (Pythagore, Parménide, Démocrite), la remise en question des sophistes (Protagoras, Gorgias), les grandes figures de la philosophie grecque classique (Socrate, Platon, Aristote), les grandes morales antiques (Stoïcisme, Epicurisme, Cynisme), la persistance des thèmes grecs dans la philosophie occidentale.

**PHI1097 - Histoire de la philosophie moderne I**

Introduire à l'étude d'oeuvres philosophiques marquantes des XVIIe et XVIIIe siècles.

Ce cours porte surtout sur le débat entre le rationalisme et l'empirisme modernes. Certains auteurs parmi la liste suivante sont au programme : Hobbes, Bacon, Descartes, Spinoza, Leibniz, Locke, Berkeley et Hume.

**PHI1099 - Philosophie de la connaissance**

Initier l'étudiant aux problèmes soulevés par la connaissance, la justification et la vérité.

Les principaux thèmes abordés sont : identification et évaluation des différentes sortes de connaissance (scientifique, intuitive, conceptuelle, artistique, religieuse); l'objectivité et les limites de la connaissance; les théories de la justification et de la vérité; les apports entre la perception, le jugement et l'interprétation; la formulation d'hypothèses, leur confirmation et leur falsification. Différences entre les jugements analytiques et synthétiques. Explication des notions de conscience et de connaissance de soi.

**PHI1100 - Métaphysique**

Introduction aux questions et débats issus de la métaphysique.

Les notions abordées peuvent comporter celles d'être, de Dieu, de libre arbitre, d'identité personnelle, de nécessité, de temps, d'essence, de

causalité, etc. L'exploration de ces notions peut être exécutée dans une perspective historique retraçant l'histoire de la métaphysique ou bien dans une perspective contemporaine s'appuyant sur le renouvellement des débats entourant les notions susmentionnées.

**PHI1101 - Introduction à la philosophie sociale et politique**

Procurer à l'étudiant une vue d'ensemble de l'histoire de la philosophie sociale et politique, et lui permettre de se familiariser avec les principaux thèmes de ce champ de réflexion.

Mise en perspective des différentes problématiques au moyen des grandes oeuvres de la philosophie politique et sociale : Platon, Machiavel, Rousseau, Marx, Rawls et d'autres. Il sera entre autres question : de la justification de l'autorité et du pouvoir; de la description de la société idéale; de la citoyenneté, du nationalisme et de la mondialisation; de la répartition nationale et internationale des richesses; de l'influence du développement des sciences sociales contemporaines sur la pensée politique; des grandes philosophies de l'histoire.

**PHI1102 - Ethique fondamentale**

Introduction à la philosophie morale.

Examen des fondements de la morale : raison, intuition, émotions, convention, religion. Rapport entre jugement de fait et jugement de valeur. Présentation des grandes doctrines morales : utilitarisme, déontologisme, libertarisme, etc. Les jugements moraux sont-ils objectifs ou subjectifs? Universels ou relatifs? Réflexion sur les nouveaux dilemmes moraux posés par la science et la technologie moderne.

**PHI1103 - Histoire de la philosophie moderne II**

Introduire à l'étude d'oeuvres philosophiques importantes du XVIIIe et du début du XIXe siècles.

Le cours sera plus spécifiquement axé sur les grands thèmes de la philosophie des lumières, du criticisme kantien et de l'idéalisme allemand. Un choix sera fait parmi les auteurs suivants: Voltaire, Diderot, Rousseau, Kant, Fichte et Hegel.

**PHI1104 - Introduction à la philosophie analytique**

Acquérir une vue d'ensemble du développement de la philosophie analytique au cours du XXe siècle et apprendre à maîtriser certaines des méthodes d'analyse philosophique qui la caractérisent.

L'impact de la logique contemporaine sur la problématique philosophique au début du siècle (Frege, Russell, Wittgenstein). Le renouvellement de l'empirisme dans le cercle de Vienne et chez ses successeurs (Carnap, Popper, Quine). La réhabilitation du langage ordinaire dans la philosophie de l'après-guerre (Ryle, Wittgenstein, Austin). Le développement de la philosophie analytique de l'esprit et de l'action (Davidson, Searle). On insistera dans l'examen de chacun de ces courants sur la nature des méthodes d'analyse qu'ils ont privilégiées.

**PHI1105 - Introduction à la phénoménologie**

Connaître les différents mouvements phénoménologiques et s'exercer à l'analyse phénoménologique de problèmes déterminés.

À l'aide de textes représentatifs de Husserl, Heidegger et Merleau-Ponty : circonscrire la méthode et les concepts de base de la phénoménologie (réduction, constitution, intentionnalité, ego transcendantal). Des thèmes classiques tels que le primat de la perception, l'identité du je, la corporéité, l'expérience d'autrui et l'intersubjectivité seront abordés. Un aperçu des recherches phénoménologiques contemporaines sera également dressé (Marc Richir, Michel Henry, Jean-Luc Marion et Jocelyn Benoît).

**PHI1148 - Esthétique et philosophie**

Ce cours s'adresse en premier lieu aux étudiants de philosophie, mais intéressera également les étudiants en art et en littérature. Il s'agit d'un cours avancé sur des problématiques liées à la réflexion esthétique à partir de l'étude plus systématique de textes philosophiques. Le contenu du cours portera sur les conceptions philosophiques anciennes, modernes et contemporaines qui ont posé, par exemple, la question de la nature des expériences esthétiques; problématisé en quoi consiste la vérité de l'art; abordé les fonctions politiques, sociales, culturelles et historiques pouvant être reconnues aux arts et à l'éducation esthétique ou soulevé les enjeux contemporains liés au développement de l'industrie culturelle. Les textes classiques des grands philosophes seront présentés et mis en relation avec les écoles de pensée philosophiques dont ils sont issus (par exemple

: phénoménologie, philosophie analytique, pragmatisme, herméneutique, poétique, esthétique de la réception, etc.).

### PHI1151 - Pratiques et courants de la philosophie

Introduction aux différentes conceptions et pratiques contemporaines et anciennes de la philosophie.

Ce cours entend fournir aux étudiants une solide formation sur les questions de la nature, des fins et des différentes pratiques de la philosophie. Il pourra ainsi être l'occasion de présenter la dialectique platonicienne, la méthode scolastique, l'opposition entre les approches rationalistes et empiristes, la perspective transcendantale, la dialectique hégélienne, la méthode phénoménologique, la méthode analytique, le naturalisme méthodologique, la déconstruction et la philosophie expérimentale. Il abordera la question de la finalité de la philosophie, notamment les questions du sens et de l'importance de la vérité et de la vie bonne en tant que fins possibles de la philosophie. Il entend également amener l'étudiant à réfléchir à la question de la place de la philosophie dans l'édifice du savoir humain, notamment par rapport aux sciences, à la religion, la littérature et l'histoire, de même que par rapport à sa propre histoire et à l'historiographie de la philosophie.

### PHI1160 - Philosophie des sciences

Explorer les principaux thèmes reliés à la nature, la portée et le développement de l'entreprise scientifique.

Analyse du concept de scientificité et classification des sciences : sciences formelles, sciences naturelles et sciences humaines. La formulation, la vérification et l'utilité des concepts et hypothèses scientifiques. L'interprétation des théories scientifiques et la réduction théorique. La causalité et le problème de l'induction. Le débat Kuhn/Popper autour de la logique de la découverte scientifique.

### PHI1161 - Logique

Introduire au calcul propositionnel et à la quantification.

Caractérisation de la logique formelle contemporaine. Présentation d'un calcul propositionnel complet et application à ce calcul de la méthode des tables de vérité ou des tableaux sémantiques. Introduction à la théorie de la quantification et au calcul des prédicats.

## Cours optionnels (33 à 42 crédits)

Cours thématiques

### PHI1004 - Philosophie de la religion

Initier l'étudiant au traitement philosophique du phénomène religieux.

Analyse des interprétations du phénomène religieux : le déisme, le théisme, l'athéisme, l'agnosticisme, le mysticisme, la religion naturelle. Etude de l'opinion des grands philosophes sur la religion : Platon, Nietzsche, Sartre, Russel, etc. Examen des preuves de l'existence de Dieu. Le débat entre la foi religieuse et la raison philosophique. Le pluralisme religieux et ses implications pour la morale et la politique.

### PHI1092 - Philosophie et littérature

Initier l'étudiant à la réflexion sur les rapports multiples entre la philosophie et la littérature.

En quoi consiste la contribution de la littérature à la réflexion philosophique? Le débat entre la poésie et la philosophie dans l'antiquité. Différences entre l'usage poétique et philosophique du langage. La signification littéraire et philosophique de « la querelle des anciens et des modernes ». Le rapport entre littérature et philosophie à l'époque du romantisme et de l'idéalisme allemand. Où s'arrête la littérature; où commence la philosophie? La réflexion philosophique et la création littéraire sont-elles incommensurables, incompatibles ou complémentaires?

### PHI1096 - Histoire de la philosophie médiévale

Permettre à l'étudiant de saisir l'émergence et le développement de la réflexion philosophique médiévale et son rapport aux institutions socioculturelles de l'époque. L'initier aux principaux problèmes et aux principaux thèmes de la réflexion philosophique médiévale.

Les sources de la philosophie médiévale : gréco-latines, judéo-chrétiennes et arabes. La renaissance des XIe et XIIe siècles et la constitution des

écoles. La philosophie et l'université au XIIIe siècle : aristotélisme et christianisme. Logique et philosophie au XIVe siècle.

**PHI1109 - Philosophie orientale**

Permettre à l'étudiant d'approfondir l'étude d'un ouvrage important en philosophie orientale.

Étude, sous forme de lecture dirigée ou de séminaire, d'un ouvrage important en philosophie orientale. Le professeur proposera une liste d'ouvrages pertinents parmi lesquels chaque étudiant fera un choix. Le professeur peut fixer un nombre maximum d'ouvrages étudiés par le groupe, mais ce nombre ne peut pas être inférieur à trois.

**PHI1115 - Philosophie du langage**

Comprendre et maîtriser les concepts de base de la philosophie du langage. Langage, langue et parole. Notions élémentaires de syntaxe : qu'est-ce qu'une formule bien formée? Rapports sémantiques du langage au monde et à la pensée : signification, sens, dénotation, vérité. Distinction entre énoncé analytique et énoncé synthétique : la nécessité dans le langage. Rapports du langage à ses utilisateurs (pragmatique) : la communication, les actes de langage, le contexte d'énonciation, les facteurs psychologiques et sociaux de l'activité langagière. Rapports entre syntaxe, sémantique et pragmatique. La question de la grammaire universelle.

**PHI1117 - Philosophie et existence**

Expliciter le type de questionnement philosophique de penseurs pour lesquels le concept d'existence est fondamental.

Influence de la méthode phénoménologique. Divergence à propos de la compréhension du concept d'existence, notamment entre les croyants et les athées. Rapport de l'existant au monde et à la présence d'autrui. Problème de l'authenticité et de l'inauthenticité. Possibilité d'une ontologie. Un choix de textes sera proposé parmi les auteurs suivants: Pascal, Kierkegaard, Nietzsche, Berdiaeff, Heidegger, Jaspers, Sartre, Marcel et Camus.

**PHI1149 - Éthique appliquée**

Introduction à l'éthique appliquée. Examen des différents domaines de l'éthique appliquée : bioéthique, éthique des affaires, éthique animale, éthique publique, etc. Examen de différentes approches de l'éthique appliquée (approches déontologique, conséquentialiste, etc.). Analyse de certains problèmes particuliers d'éthique appliquée. Le choix des problématiques à l'étude sera déterminé par le professeur.

**PHI1152 - Philosophies féministes**

Introduction aux philosophies féministes dans divers sous-champs, de l’épistémologie sociale et la philosophie des sciences à l’éthique, la bioéthique et la philosophie politique, en passant par l’esthétique et la phénoménologie féministes.

Divers courants seront étudiés et discutés (par ex. le black féminisme, l’intersectionnalité, la théorie critique, la théorie queer, les études critiques féministes sur le handicap, l’écoféminisme, etc.). Des thèmes, problèmes et concepts-clés traités en philosophie féministe seront analysés à partir de diverses perspectives par exemple, la liberté, le consentement, les injustices épistémiques, les rapports de pouvoir entre les femmes, la blanchité du féminisme, la division du travail, le rapport au corps (ex. : avortement, procréation assistée, pornographie et prostitution), les relations au care, à l’environnement et à la culture, etc.

**PHI1162 - Bioéthique**

Ce cours a pour objectif de favoriser la réflexion critique des étudiantes et des étudiants au sujet des problèmes que soulèvent les progrès réalisés dans les domaines des sciences biomédicales et des nouvelles technologies en santé.

Conjuguant les approches issues de la bioéthique, de l’éthique publique en santé et des théories de la justice sociale, ce cours introduira les étudiant.e.s aux principaux enjeux de bioéthique contemporains (par ex. allocation des ressources en santé et déterminants sociaux de la santé, avortement et avortement sélectif, nouvelles technologies reproductives, acharnement thérapeutique, euthanasie et aide médicale à mourir, don d’organes, clonage, thérapie génétique). Le cours introduira également les étudiants aux différentes compréhensions des concepts qui structurent les réflexions dans les champs de la bioéthique et de l’éthique publique en santé (par ex. consentement, autonomie, égalité, vulnérabilité, injustice épistémique, propriété de soi, etc.), ainsi qu’aux principales approches théoriques à partir desquelles les enjeux et problèmes sont traités (théories des droit, théories de la justice, bioéthique critique, éthiques féministes, éthiques de la vertu, conséquentialisme, théorie critique sur le

handicap, etc.).

**PHI1163 - Éthique de l'environnement**

Ce cours a pour objectif de favoriser la réflexion critique des étudiantes et des étudiants au sujet de problèmes qui touchent l'éthique et la philosophie de l'environnement. Conjuguant les perspectives issues de l'éthique de l'environnement et de la philosophie de l'écologie, ce cours introduira les étudiant.e.s aux principaux problèmes et questionnements éthiques que soulève la crise environnementale actuelle (dérèglements climatiques, pollution, extinctions et invasions d'espèces, extractivisme et déforestation, etc.). Seront entre autres abordées les principales théories éthiques de l'environnement (par ex. l'éthique animale, le biocentrisme, l'écocentrisme, l'écologie profonde, l'écoféminisme, et l'écologie politique) et présentés les questionnements philosophiques qui les traversent (par ex. les questions relatives à la valeur instrumentale ou intrinsèque de l'environnement, à la conservation et la restauration environnementale, à la biodiversité, à l'équilibre et au déséquilibre de la nature, à l'intervention humaine dans la nature, au développement durable).

Cours d'auteur I (philosophie ancienne et moderne)

**PHI1129 - Platon**

Etude approfondie de l'oeuvre de Platon.

**PHI1130 - Aristote**

Etude approfondie de l'oeuvre d'Aristote.

**PHI1131 - Descartes**

Etude approfondie de l'oeuvre de Descartes.

**PHI1132 - Kant**

Etude approfondie de l'oeuvre de Kant.

**PHI1133 - Hegel**

Etude approfondie de l'oeuvre de Hegel

**PHI1153 - Philosophe de l'époque ancienne ou moderne**

Étude approfondie de la pensée et de l'oeuvre d'un ou d'une philosophe constituant une figure majeure de la pensée de l'époque ancienne ou de l'époque moderne (de l'Antiquité au XIXe siècle inclusivement).

Cours d'auteur II (philosophie du XIXe et XXe siècles)

**PHI1134 - Marx**

Etude approfondie de l'oeuvre de Marx.

**PHI1135 - Nietzsche**

Etude approfondie de l'oeuvre de Nietzsche.

**PHI1136 - Habermas**

Etude approfondie de l'oeuvre d'Habermas.

**PHI1137 - Wittgenstein**

Etude approfondie de l'oeuvre de Wittgenstein.

**PHI1138 - Heidegger**

Etude approfondie de l'oeuvre de Heidegger.

**PHI1154 - Philosophe de l'époque contemporaine**

Étude approfondie de la pensée et de l'oeuvre d'un ou d'une philosophe constituant une figure majeure de la pensée de l'époque contemporaine (du début du XXe siècle jusqu'à nos jours).

L'étudiant choisit un ou deux (1 ou 2) cours parmi les cours suivants (3 à 6 crédits) :

**PHI1139 - Anthropologie philosophique**

Réflexion critique sur ce qui définit l'être humain par rapport au reste du monde animal ou aux machines. Analyse historique de l'anthropologie comme discipline philosophique et nouveaux problèmes reliés au transhumanisme.

Centré sur la question « Qu'est-ce que l'être humain? », le cours cherchera en quoi consiste, si elle existe, la spécificité humaine par rapport au règne animal d'une part (par exemple en analysant le débat nature/culture, le rôle du langage, ou celui de la pensée religieuse et mythique), et à la machine d'autre part (face aux défis que posent les nouvelles technologies, l'intelligence artificielle et le courant transhumaniste). Dans son volet historique, il examinera le rôle de la théorie darwinienne de l'évolution au XIXe siècle et l'avènement de l'anthropologie philosophique parmi les sciences humaines dans la première moitié du XXe.

**PHI1143 - Philosophie de l'esprit**

Etude des débats philosophiques contemporains sur la nature de l'esprit humain : la dualité corps/esprit, l'intentionnalité, la conscience, la représentation, l'identité personnelle, etc. Introduire aussi l'étudiant aux sciences cognitives et à la recherche sur l'intelligence artificielle.

Cours thématiques avancés

**PHI1155 - Problèmes d'éthique et de philosophie politique**

Approfondissement d'une question ou un débat philosophique majeur et actuel en éthique ou en philosophie politique.

**PHI1156 - Problèmes de philosophie contemporaine**

Approfondissement d'une question ou d'un débat philosophique majeur et actuel en philosophie contemporaine.

**PHI1157 - Problèmes de philosophie des sciences et de la connaissance**

Approfondissement d'une question ou d'un débat philosophique majeur et actuel en philosophie des sciences ou de la connaissance.

**PHI1158 - Problèmes de philosophie de l'esprit et du langage**

Approfondissement d’une question ou un débat philosophique majeur et actuel en philosophie de l’esprit ou du langage.

**PHI1159 - Problèmes de philosophie de l'art et de la culture**

Approfondissement d’une question ou d’un débat philosophique majeur et actuel en philosophie des arts et de la culture.

**PHI6062 - Essai de recherche**

Étude approfondie d’un ouvrage, une question ou un débat philosophique majeur en philosophie au moyen d’un travail de recherche mené sous la direction d’un professeur.

Le travail en question se présente sous la forme d’un essai de recherche d’une trentaine de pages à double interligne. Les étudiants qui se mériteront un A+ pour ce cours suite à une double évaluation anonyme de professeurs ou chargés de cours choisis par le directeur de programme obtiendront la « mention d’excellence pour essai de recherche ».

**Cours complémentaires (6 à 15 crédits)**

Selon le nombre de cours optionnels suivis, l'étudiant choisit de six (6) à quinze (15) crédits de cours en dehors des cours du programme, parmi la liste de cours suggérés ou avec l'approbation du responsable de programme. Certains cours sont offerts en ligne.  Consulter la liste.