

## Structure du programme et liste des cours

### Doctorat en loisir, culture et tourisme

#### (Cheminement: 1)

À moins d'indication contraire, un cours comporte trois (3) crédits

#### Cours obligatoires (20 crédits)

L'étudiant doit suivre les cours suivants (20 crédits)

##### LCT6003 - Examen doctoral (2 crédits)

Cet examen vise à vérifier les connaissances et la compréhension de la personne étudiante en regard du domaine d'études dans lequel son projet de thèse s'insère. Par la production d'un essai structuré autour de deux questions déterminées par son comité de recherche, l'étudiant doit démontrer sa compréhension des enjeux théoriques, méthodologiques ou épistémologiques actuels tant dans l'étude du loisir que dans son champ de recherche. L'étudiant dépose un essai qui fera l'objet d'une présentation orale devant jury.

Les membres du jury de l'examen doctoral sont nommés par la direction de recherche. Le jury est composé de la direction de recherche et de la codirection s'il y a lieu et de deux personnes évaluateuses dont l'une est externe au département. Il est présidé par une personne évaluatrice choisie par la direction de recherche.

Les mêmes personnes évaluateuses peuvent constituer le jury de thèse. L'évaluation se fait selon la notation succès-échec. En cas d'échec, la personne étudiante aura droit à une seule reprise. Un deuxième échec conduit à l'exclusion du programme.

##### LCT6004 - Lectures dirigées

Cette activité a pour objectif d'amener la personne étudiante au statut de chercheur autonome, capable de contribuer substantiellement à l'avancement du savoir dans un domaine précis et développer un esprit critique envers son champ d'expertise. Il s'agit d'un programme de lectures permettant à l'étudiant de colliger la documentation pertinente à l'approfondissement de son sujet de thèse.

Modalité : Le cours de lectures dirigées est supervisé par la direction et la codirection de recherche s'il y a lieu. Selon les modalités qui sont prévues au plan de cours, la personne étudiante doit rencontrer régulièrement sa direction de recherche afin de rendre compte de ses lectures. Il doit remettre un rapport de lecture sous forme d'un travail de synthèse.

##### LCT6005 - Projet de thèse

Dans le cadre de cette activité, l'étudiant doit démontrer sa compréhension du processus de recherche, sa capacité à définir son projet de thèse, à le situer dans son champ de recherche et à en démontrer l'importance, la pertinence et la portée scientifique. Il doit exposer la problématique et les principaux éléments théoriques qui la composent, proposer et justifier l'approche méthodologique qu'il a retenue, planifier sa recherche dans le temps. Cet exposé doit démontrer sa maîtrise des connaissances liées à son projet de recherche, sa capacité de communiquer le tout efficacement, oralement (en séminaire) et par écrit (dans le projet de thèse) ; et, de façon globale, sa capacité de mener à bien son projet de recherche dans un délai raisonnable. L'activité vise à présenter et à discuter les composantes du projet de thèse en vue d'en favoriser l'avancement et la structuration.

Modalités : L'activité se déroule sur deux trimestres. Elle prend la forme d'un séminaire mensuel. Le projet de thèse écrit est déposé dans les trois mois suivant la fin de l'activité. Il est évalué par un jury composé de la direction de recherche et la codirection s'il y a lieu et de deux personnes

évaluatrices dont l'une est externe au département. Il est présidé par une personne évaluatrice choisie par la direction de recherche.

Le projet est évalué suivant une notation succès-échec. Advenant un échec, la personne étudiante aura droit à une seule reprise. Un deuxième échec conduira à l'exclusion du programme.

### **LCT6006 - Fondements et enjeux: Concepts, cadre conceptuel et cadre théorique**

Ce séminaire vise le développement d'une connaissance approfondie des fondements en loisir, doublée d'un regard critique sur les enjeux contemporains de cet univers complexe, ainsi que d'une vision des préoccupations majeures actuelles de la recherche en loisir. Plus spécifiquement, il traite de l'étude du loisir et de ses composantes fondamentales telles que le temps, l'espace, la vie quotidienne, les significations, les valeurs, les activités, les politiques et les programmes. Le séminaire est interdisciplinaire et tient compte des différentes composantes du loisir. Une importance particulière est accordée aux processus de modélisation et théorisation en loisir. Ces derniers seront analysés en identifiant les théories et modèles contemporains en loisir, et comment ils ont été développés. L'objectif est de permettre aux étudiant.e.s d'entreprendre une réflexion sur le développement des théories ou modèles en loisir liés à leur thèse.

### **LCT6007 - Fondements et enjeux: perspectives individuelles, collectives et territoriales**

Ce séminaire vise le développement d'une connaissance approfondie des trois axes structurant de la recherche au sein du programme soit : le développement des individus, le développement des collectivités, et le développement territorial. Ceci est abordé selon différentes disciplines (sociologie, psychologie, économie, gestion, etc.) et différents contextes, en lien avec les études du loisir. Le séminaire se caractérise par un examen critique des trois axes de recherche et de leur portée dans la compréhension du champ d'études du loisir.

### **LCT6008 - Méthodologie : méthodes quantitatives ou mixtes et approches appliquées au loisir**

Ce séminaire de méthodologie consiste en l'étude des manières d'approcher les problématiques du loisir et de les analyser dans la perspective d'une production scientifique. Cette étude passe par les courants, les stratégies méthodologiques et leurs composantes respectives telles que leur nature, leur scientificité, leurs contextes d'utilisation, leurs enjeux et leurs contributions possibles. Il vise à permettre à l'étudiant.e de poursuivre une réflexion épistémologique approfondie sur la recherche quantitative et la recherche mixte en loisir ainsi que sur les dispositifs historiquement utilisés dans ces domaines. Il aborde ces approches méthodologiques en regard d'approches porteuses dans le domaine de la recherche en loisir.

Le séminaire vise aussi à examiner les manières dont les diverses approches quantitatives et mixtes s'opérationnalisent à travers des méthodes, des procédures et des instruments, dans le contexte de la recherche en loisir et du projet de thèse de l'étudiant.e en particulier.

### **LCT6009 - Méthodologie : approches qualitatives, tendances et courants actuels en recherche**

Ce séminaire de méthodologie consiste en l'étude des manières d'approcher les problématiques en loisir et de les analyser dans la perspective d'une production scientifique. Cette étude passe par les courants, les stratégies méthodologiques et leurs composantes respectives telles que leur nature, leur scientificité, leurs contextes d'utilisation, leurs enjeux et leurs contributions possibles. Ce séminaire vise à permettre à l'étudiant.e de poursuivre une réflexion méthodologique et épistémologique approfondie sur la recherche qualitative en loisir ainsi que sur les dispositifs qualitatifs historiquement utilisés dans ce domaine d'études. Il vise aussi à explorer des approches nouvelles, émergentes, ou des questionnements méthodologiques actuels. Le séminaire vise enfin à examiner les manières dont les diverses approches qualitatives s'opérationnalisent à travers des méthodes, des procédures et des instruments, dans le contexte de la recherche en loisir et du projet de thèse de l'étudiant.e en particulier.