Pc 2e cycle en études québécoises

0742

Directeur(trice): Isabelle Bouchard
CPCS - Histoire
819 376-5011, poste 3686

Bureau du registraire
1 800 365-0922 ou 819 376-5045
www.uqtr.ca

Crédits: 12

Présentation

En bref

Depuis une vingtaine d'années, les Études québécoises constituent un pôle majeur du développement intellectuel et un lieu privilégié d'expérimentation de l'interdisciplinarité à l'Université du Québec à Trois-Rivières.

Le programme propose à l'étudiant l'acquisition d'une culture scientifique et d'un savoir-faire en sciences humaines.

Objectifs du programme

Sur le plan scientifique, le programme vise l'étude globale du changement socioculturel au Québec depuis le début de la période coloniale jusqu'à nos jours. Sont offertes des approches analytiques variées mais convergentes, fondées sur des réflexions épistémologiques, théoriques et méthodologiques qui laissent une large place à l'interdisciplinarité. L'étudiant acquiert ainsi une culture scientifique approfondie et un savoir-faire propre aux sciences humaines.

Objectifs spécifiques

- Acquisition d'une meilleure connaissance du Québec;
- Pratique de la réflexion théorique et connaissance des problématiques actuelles concernant les études québécoises;
- Production d'un rapport de recherche d'une trentaine de pages selon les méthodologies de la recherche en sciences humaines fondamentales.

Admission

Trimestre d'admission et rythme des études
Automne, hiver, été
Ce programme est offert seulement à temps partiel.

Conditions d'admission

Études au Québec
Base universitaire

Être titulaire d'un baccalauréat ou l'équivalent en lettres françaises ou québécoises, en philosophie, en histoire, en sociologie ou en anthropologie, ou dans un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 2,9 (sur 4,3) ou l'équivalent.

Base expérience

Posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat dont la préparation n'est pas jugée suffisante pourra se voir imposer des cours d'appoint.

Études hors Québec

Ce programme n'est pas offert aux candidats de l'international.

Structure du programme et liste des cours

À moins d'indication contraire, un cours comporte trois (3) crédits.

Cours obligatoires (3 crédits)

QCF6030 Problématique et historiographie

Cours optionnels (9 crédits)

L'étudiant choisit 3 cours parmi les suivants (9 crédits):

QCF6032 Matérialité, culture et économie
QCF6033 Populations et milieux de vie
QCF6034 Pouvoirs et régulations sociales
QCF6035 Identités et altérités
QCF6036 Savoirs et représentations
QCF6037 Cours thématique VI

Autres renseignements

Description des activités

QCF6030 Problématique et historiographie

Le cours aborde les enjeux associés à la réalisation d'un bilan historiographique et à l'élaboration d'une problématique de recherche, de même qu'à la constitution, à la critique et au traitement d'un corpus documentaire. Il offre à l'étudiant la possibilité de se familiariser avec les exigences de l'enquête scientifique et à acquérir une formation méthodologique avancée, propre à la discipline historique. Il est le lieu privilégié mais non exclusif de l'amorce du rapport de recherche ou du mémoire.

QCF6032 Matérialité, culture et économie

Ce cours propose de créer des ponts entre histoire culturelle et histoire économique, deux champs d'études parfois perçus comme opposés, à travers le thème de la matérialité. Il s'agira ainsi de considérer tant les facteurs culturels et symboliques dans l'étude des processus de production et de circulation des objets, que de prendre en compte l'évolution des facteurs de production et des marchés dans l'étude des systèmes de représentations, des croyances et des identités. Le cours pourra être consacré à des thématiques aussi diverses que l'impact des innovations industrielles et culturelles sur la socialisation et l'identification des individus et des groupes?; le rôle des produits, des marchés et des environnements physiques dans les processus de création artistique et technologique; le rôle de la culture et de l'identité dans la formation des marchés de consommation; ou celui des imaginaires sociotechniques dans le développement et l'exploitation des grands réseaux et infrastructures. Pour appréhender ces phénomènes dans toute leur complexité, les étudiantes et étudiants seront par ailleurs exposés à diverses approches disciplinaires en sciences sociales, allant des études culturelles et médiatiques aux études sur l'innovation.

QCF6033 Populations et milieux de vie

Ce cours vise à saisir les rapports entre l'évolution des populations et les transformations de leurs milieux de vie. Le milieu de vie renvoie tant à l'ancrage familial et aux réseaux qui se tissent à travers le temps et l'espace qu'à l'environnement dans ses dimensions matérielles et idéelles. Les réflexions menées dans le cadre de ce cours vise à acquérir les outils conceptuels et méthodologiques pour rendre compte des changements démographiques dans la longue durée et de leurs incidences sur le territoire et son occupation à différentes échelles (locale, régionale, suprarégionale et globale).

Pour comprendre ces relations, les étudiants se familiariseront avec des notions et des concepts que la démarche historienne emprunte à différentes disciplines des sciences humaines et sociales (régime démographique, territorialité, nature, cycle et parcours de vie, jeux d'échelles). Tout en privilégiant l'étude des dynamiques de population et des rapports sociaux à l'environnement en contexte d'urbanisation et d'industrialisation dans le monde occidental, une attention sera portée à d'autres aires spatio-temporelles.

QCF6034 Pouvoirs et régulations sociales

Ce cours aborde les phénomènes de régulation sociale, soit les manières dont ont été exercés et se sont transformés les rapports d'autorité, de contrainte et de souveraineté à différentes époques et dans différentes sociétés. Les historiennes et les historiens qui observent ces transformations doivent aussi considérer comment les conditions de possibilité des liens sociaux se reconstruisent alors autour de normes et de mécanismes souvent inédits. Des institutions et des savoirs originaux sont mis en

œuvre pour faciliter le fonctionnement de la société et pour réguler les populations – qu'il s'agisse de lieux d'enfermement et de contrôle, de politiques de répression et de moralisation, ou de catégories de pensée qui redéfinissent la normalité. De leur côté, les groupes sociaux dominés mettent en œuvre des stratégies de survie et de résistance, tout en expérimentant une sociabilité propre. Dans ce contexte, le concept de régulation sociale renvoie à l'examen des normes formelles censées régir les conduites, de leur mise en œuvre concrète dans des champs divers (droit, religion, monde associatif, etc.) et de l'expérience des acteurs concernés.

QCF6035 Identités et altérités

Ce cours propose une réflexion sur le concept d'identité et la notion d'altérité. Il peut être consacré à l'étude du genre en tant que catégorie d'analyse, à la construction et à la transformation des identités nationales, ou à celles des identités ethniques et raciales. Cette démarche nous mène à aborder l'une ou l'autre des thématiques suivantes : l'étude des façons dont les sociétés et leurs institutions sont modelées par des rapports d'ethnicité et de race ; l'étude des identités autochtones à travers les interactions et discours qui ont œuvré à leur catégorisation comme figure d'altérité et les conflits et enjeux identitaires auxquels les peuples autochtones ont été et sont encore confrontés ; l'étude de la façon dont les identités « homme » et « femme » sont construites simultanément à d'autres identités (classe sociale, âge, race, ethnicité, région ou nation), et l'intersectionnalité des rapports de genre, de classe, d'ethnicité ou de race; l'étude de l'État et de ses institutions comme acteurs de définition et de délimitation de l'identité et de l'altérité; ou toute autre thématique conjuguant identité et altérité.

QCF6036 Savoirs et représentations

Les mots « savoirs » et « représentations » désignent chacun des façons dont les acteurs historiques bâtissent leurs visions du monde et orientent leurs actions. On les associe toutefois à des manières différentes d'écrire l'histoire : alors que le concept de « représentation » est au cœur de l'histoire sociale et culturelle, le concept de « savoir » alimente davantage l'histoire des sciences et des idées.

Ce cours offre une réflexion sur les concepts, les méthodes et les débats qui caractérisent l'histoire des savoirs, des représentations et de thèmes qui en découlent – comme l'histoire des sensibilités, des institutions, des croyances ou des supports matériels qui affectent les visions du monde et déterminent les manières de l'observer. Cette réflexion fera voir la place de l'histoire culturelle et de l'histoire des sciences dans la discipline historienne, ainsi que leurs défis théoriques et documentaires.

QCF6037 Cours thématique VI

Ce cours thématique vise le développement des connaissances méthodologiques et épistémologiques nécessaires pour poursuivre une recherche de maîtrise ou de doctorat en histoire, ainsi que l'approfondissement de la littérature savante dans les disciplines sollicitées (histoire, sociologie, philosophie, littérature et géographie humaine). Il est conçu pour favoriser les échanges avec le professeur et entre étudiants provenant d'horizons différents et ayant des intérêts de recherche divers. Il pourra porter plus spécifiquement tour à tour sur une des grandes thématiques suivantes : le changement culturel, les rapports à l'espace, la société comme débat politique, les dynamiques sociales, les rapports environnement/société, les structures sociales, les représentations collectives, entre autres. Les étudiants bénéficient d'une entente d'évaluation correspondant au grade auquel ils sont inscrits.