



Gilles BRONCHTI		
Anatomie		
Été 2020		
<b>ANI1020-01</b>	<b>ANATOMIE ET NEUROBIOLOGIE DE LA PHONATION DU LANGAGE (4 crédits)</b>	<b>Variable</b>
Sigle du cours et groupe	Titre du cours	Niveau (Année)

## 1. DESCRIPTION DU COURS

Enseigner les bases anatomiques et physiologiques des systèmes phonatoires. Comprendre le mécanisme de la respiration et son utilisation pour produire des sons et le langage. Étudier les bases neurologiques du contrôle du langage.

Anatomie de la tête et du cou, incluant le système respiratoire. Neurobiologie de la parole, du langage et de la déglutition, avec une attention spéciale au contrôle de la phonation. Étude de cas permettant de mieux comprendre la relation cerveau/langage.

Le cours est doublé par une série de séances au laboratoire d'anatomie où des pièces pré-disséquées sont mises à la disposition des étudiants : la tête, ostéologie, arthrologie, myologie, innervation et vascularisation; sur le système respiratoire avec dissection par petits groupes les viscères cervicaux afin de mieux intégrer la structure précise de la langue, du palais mou, du pharynx et du larynx; étude de la cage thoracique, des muscles respirateurs dont le diaphragme.

### MATÉRIEL INFORMATIQUE REQUIS

Pour vous inscrire, vous devez avoir à votre disposition le matériel suivant : ordinateur, accès Internet, caméra et micro.

## 2. OBJECTIFS GÉNÉRAUX DU COURS

- Enseigner les bases anatomiques et physiologiques des systèmes phonatoires;
- Faciliter la compréhension du mécanisme de la respiration et de l'adaptation du système respiratoire à la production des sons et du langage;
- Initier l'étudiant aux bases neurologiques du langage ainsi qu'à son développement chez l'enfant comme chez les primates.

## 3. OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Les étudiants doivent être en mesure de :

- décrire les voies aéro-digestives supérieures et le rôle de chacune des parties dans la production du langage;
- connaître la structure anatomique et histologique des organes étudiés afin d'en comprendre le fonctionnement;
- expliquer les étapes du développement du langage dans ses aspects anatomiques et neurobiologiques;
- lire et comprendre la littérature relative aux relations entre le cerveau et le langage;
- intégrer ces connaissances comme préparation aux cours et formations subséquentes liées au programme de maîtrise en orthophonie.

#### 4. CONTENU ET CALENDRIER DÉTAILLÉ

##### 4.1 Veuillez cocher la case ci-dessous si le cours est à formule particulière ou dérogeant au calendrier universitaire.

- Cette activité se déroule selon un horaire atypique (cours en tutorat, intensif, de moins de 3 crédits ou plus de 3 crédits, s'échelonnant sur plus d'un trimestre, stage, projet d'application, etc.).

<b>Dates des rencontres</b>	<b>Contenu sommaire</b> <i>peut être sujet à changement</i>	<b>Lectures, travaux et directives</b> <i>peut être sujet à changement</i>
Mardi 19 mai – pm	Présentation du plan de cours. Notions d'acoustique	
Mercredi 20 mai – am et pm	Anatomie générale; introduction au système respiratoire	
Lundi 25 mai – am et pm	Ostéologie et arthrologie du tronc	Capsule ostéologie du tronc Capsule Arthrologie du tronc
Mercredi 27 mai – am et pm	Diaphragme et muscles respirateurs	Capsule diaphragme Capsule muscles respirateurs
Mardi 2 juin - am	mécanique respiratoire	article 1
Mardi 2 juin – pm	Larynx	
Mercredi 3 juin –am et pm	Larynx	Capsule Larynx article 2
Lundi 8 juin – am	Révisions <u>optionnel</u>	
Mardi 9 juin - pm	Examen oral par équipe	Toute la matière vue
Mercredi 10 juin – am et pm		
Mardi 16 juin – am et pm	Crâne et face	
Mercredi 17 juin – am	Crâne et face	Laboratoire Crâne et face par équipe
Mercredi 17 juin – pm	Cavités nasales et sinus paranasaux	
Lundi 22 juin – am et pm	Suite et cavité buccale	
Lundi 29 juin – am et pm	Muscles faciaux et muscles masticateurs	Capsule face Capsule muscles masticateurs article 3
Mercredi 1 juillet – am , pm	Pharynx et déglutition 1	
Lundi 6 juillet - am – pm	Déglutition 2	Capsule viscères cervicaux article 4
Mercredi 8 juillet - am	Neurobiologie du langage	
Mercredi 8 juillet - pm	Développement du langage	
Lundi 13 juillet– am	Révisions <u>optionnel</u>	
Lundi 20 juillet – am et pm	<b>EXAMEN FINAL</b>	

#### 5. FORMULES OU STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES UTILISÉES

- Cours Zoom synchrones
- Capsules filmées au laboratoire d'anatomie (asynchrones)
- Analyse d'articles
- Questions de révision et de réflexion

## 6. BIBLIOGRAPHIE

L'ensemble des notes de cours sous format PowerPoint

Un livre de référence pour le cours non obligatoire :

- LE HUCHE, François et ALLALI, André. (2001). *La voix : tome 1, anatomie et la physiologie des organes de la voix et de la parole*. Masson.

Un atlas d'anatomie fortement recommandé:

- GILROY & al. Atlas d'anatomie. Maloine.

## 7. AUTRES INDICATIONS

Tous les cours seront enregistrés et un lien sera fourni aux étudiant(e)s pour leur étude.

Le matériel des capsules-laboratoire est obligatoire.

## 8. FICHE D'ÉVALUATION

Détail des éléments d'évaluation

	PONDÉRATION (maximum de 100%)			
	Individuel	Équipe	Total	
MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES	Minimum de 60 % de la note globale	Maximum de 40 % de la note globale	100 %	Date d'examen ou de remise des travaux
Examen de mi-session (oral par équipe)	39 %	5 %	44 %	
Examen final (oral par équipe)	39 %	5 %	44 %	
Travaux sur articles	-	12 %	12 %	À préciser
<b>Total des éléments de l'évaluation</b>	<b>78 %</b>	<b>22 %</b>	<b>100 %</b>	

- Tout changement de date prévu à la fiche d'évaluation doit se faire avec l'accord des deux tiers (2/3) des étudiants inscrits au cours-groupe.
- L'auto-évaluation et l'évaluation des pairs ne peuvent compter séparément ou ensemble pour plus de 5 % de la note finale. (Article 223 - *Règlement des études de premier cycle*)

### Autres indications relatives à l'évaluation

La qualité du français sera évaluée dans les travaux d'équipe et pourra entraîner, en cas de déficience, d'une pénalité de 10 % de la note.

### Barème de département

A+ : 90 - 100	A : 87 - 89,9	A- : 84 - 86,9
B+ : 81 - 83,9	B : 78 - 80,9	B- : 75 - 77,9
C+ : 72 - 74,9	C : 69 - 71,9	C- : 66 - 68,9
D+ : 63 - 65,9	D : 60 - 62,9	E : 0 - 59,9

## 9. CADRE RÉGLEMENTAIRE

La description officielle du cours publiée sur le site Internet de l'UQTR où des règlements pédagogiques particuliers peuvent s'appliquer :

[https://oraprdnt.uqtr.quebec.ca/pls/public/couw001?owa\\_sigle=ANI1020](https://oraprdnt.uqtr.quebec.ca/pls/public/couw001?owa_sigle=ANI1020)

Tous les documents normatifs sont disponibles sur le site du secrétariat général :

[http://www.uqtr.ca/gouvernance/texte\\_reglements.shtml](http://www.uqtr.ca/gouvernance/texte_reglements.shtml)

[http://www.uqtr.ca/gouvernance/texte\\_politiques.shtml](http://www.uqtr.ca/gouvernance/texte_politiques.shtml)

Plus particulièrement :

1. [Règlement des études de premier cycle](#)
2. [Politique de la formation à distance](#)
3. [Politique portant sur les utilisations des technologies de l'information et des communications \(TIC\)](#)
4. [Politique institutionnelle de soutien aux étudiants en situation de handicap](#) et le site web de [soutien à la communauté universitaire en regard des étudiants en situation de handicap](#)
5. [Règlement sur les délits relatifs aux études](#)
6. [Règlement relatif à la sécurité sur le campus de l'UQTR](#)
7. [Politique visant à prévenir et enrayer toute forme de harcèlement, de discrimination et d'incivilité](#)

**GILLES BRONCHTI**

Nom de l'enseignant

Signature de l'enseignant



Professeur



Chargé-e de cours

Nom de la directrice ou du directeur du comité de programmes de premier cycle

Signature de la directrice ou du directeur du comité de programmes de premier cycle

**GILLES BRONCHTI**

Nom du directeur du département

Signature du directeur du département



La version originale de ce plan de cours est signée et est conservée au département.