

Nom de l'activité :

Restaurant La Caravelle

- 1.Écrire une commande
- 2.Suspendre la commande
3. Préparer la commande
4. Servir
- 5.Retour réflexif, selon l'activité ciblée : prendre la commande, suspendre la commande, préparer la commande et servir la commande.

Matériel utilisé :



Variantes :

1. Expérimenter différentes façons de prendre une commande (pour le scripteur) : debout, à la table, avec un matériel différent : feuille, carnet, ardoise, etc...
2. Préparer la commande : à l'aide de pinces, de pompons, de boutons, de pierres, etc.
3. Servir une commande sur une distance de quelques mètres à l'aide d'une assiette en aluminium, d'un cabaret, ou d'un plateau.

Photos des positions	Carnet, planches à pinces ,iPad, ardoise avec craie, etc.		
Photos avec du matériel varié	Coin de jeux symboliques, aménagé en coin restaurant		

Composantes observées

Aspect moteur								Aspect perceptuel						
Contrôle postural		Mouvements des mains et des doigts												
Stabilité du tronc	Stabilité à l'épaule	Forces des mains et des doigts	Dissociation des doigts	Manipulations dans la main				Intégration visuo-motrice*			Motilité oculaire (balayage, saccade, repérage)	Discrimination sensorielle		Perception visuelle (Synthèse visuelle, Organisation spatiale, Constance de la forme, Mémoire visuelle)
				Translation doigts - paume	Translation paume-doigts	Déplacement des doigts (shift)	Rotation complexe dans la main	Copie de formes	Copie de lettres	Copie son nom		Vestibulo-proprioceptif	Tactile	
1,2,4	1,2,4	1,2,4	1,2	3	3				1,5		1,3		1	1,2

Le plaisir d’écrire, ça se prépare !

Outil de planification des activités

Objectif : écrire lisiblement quelques lettres d’une commande dans le coin restaurant

+2	Plusieurs lettres sont présentes, elles sont bien formées et exécutées dans différentes positions
0	Tracé fluide et lisible de quelques lettres
-2	Tracé pâle, effacé , saccadé, papier percé

