

**L'espace et ses prépositions**  
**Niveau 4 : perfectionnement**  
**Présentation**

- Cette section contient un tableau de douze mots présentant différentes ambiguïtés. Chacune de ces difficultés est ici brièvement expliquée et complétée par un ou plusieurs exemples. L'étudiant pourra ainsi mieux retenir les caractéristiques spécifiques des structures possibles.
- Les mots en caractère gras retrouvés dans ces descriptions devraient s'avérer des aides précieuses au moment de compléter les exercices puisqu'ils serviront alors à préciser le contexte recherché. Il est à noter que les particularités ou précisions pertinentes sont présentées à la suite de la description des contextes d'utilisation.

L'espace et ses prépositions  
Niveau 4 : perfectionnement  
Tableaux

Quelques noms communs s'utilisent avec des prépositions différentes selon le sens désiré.  
Étudiez le tableau qui suit pour bien comprendre leurs subtilités.

Bicyclette (vélo, motocyclette, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>° <b>À bicyclette</b> s'utilise dans un français recherché.</li> </ul> <p>Monter <b>à</b> vélo. Se déplacer <b>à</b> bicyclette.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>° <b>En vélo</b> s'applique dans un français standard.</li> </ul> <p>Quand je me promène <b>en</b> vélo, ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>° <b>Sur une moto</b> est obligatoire lorsque le nom commun est précédé d'un déterminant.</li> </ul> <p>Il est arrivé <b>sur</b> son vélo.</p>
Bouche		
<ul style="list-style-type: none"> <li>° <b>À la bouche</b> est préférable lorsque l'objet ne pénètre qu'en partie.</li> </ul> <p>Il avait la pipe <b>à</b> la bouche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>° <b>Dans la bouche</b> s'applique lorsque l'objet pénètre entièrement.</li> </ul> <p>Il a mis le morceau entier <b>dans</b> sa bouche.</p>	
Chaise (banc)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>° <b>Sur une chaise</b> se dit habituellement.</li> </ul> <p>Lise s'est assise <b>sur</b> cette chaise.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>° <b>Dans une chaise</b> est préférable lorsque l'objet enferme la personne.</li> </ul> <p>Il faut l'asseoir <b>dans</b> une chaise d'enfant.</p>	
Clef		
<ul style="list-style-type: none"> <li>° Lorsque la clef pénètre <b>partiellement</b>, on utilise les prépositions <b>à</b> ou <b>sur</b>.</li> </ul> <p>La clef est <b>à</b> / <b>sur</b> la serrure.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>° Si l'objet pénètre <b>entièrement</b> dans un endroit, on utilise la préposition <b>dans</b>.</li> </ul> <p>La clef est <b>dans</b> le coffre de l'auto.</p>	
Côte		
<ul style="list-style-type: none"> <li>° <b>Sur la côte</b> se dit lorsque le littoral est vu du côté de la terre. C'est le rivage de la mer.</li> </ul> <p>Passerez-vous vos vacances <b>sur</b> la côte ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>° On dit plutôt <b>à la côte</b> lorsque l'on envisage la réalité du côté de la mer.</li> </ul> <p>Il s'est noyé <b>à</b> la côte d'Afrique.</p>	
Fauteuil (bergère)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>° <b>Dans un fauteuil</b> s'utilise lorsque l'on réfère au <b>volume</b> de l'objet.</li> </ul> <p>Mais on dira <b>sur un canapé</b>, <b>sur un divan</b>, <b>sur un sofa</b>.</p> <p>Le chat dormait <b>dans</b> un fauteuil.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>° <b>Sur un fauteuil</b> est préférable si on se réfère à la <b>surface</b> sur laquelle on s'assied.</li> </ul> <p>Charles était cloué <b>sur</b> son fauteuil.</p>	
Journal		
<ul style="list-style-type: none"> <li>° On lit une nouvelle <b>dans</b> un journal. C'est l'emploi habituel.</li> </ul> <p>On parle de lui <b>dans</b> le journal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>° <b>Sur un journal</b> s'utilise si ce journal est <b>étendu devant soi</b>.</li> </ul> <p>Elle a vu son nom <b>sur</b> le journal.</p>	

### Rue (avenue, boulevard)

° Pour parler des maisons qui la bordent, qui forment un **volume**, on utilise **dans** ou **aucune préposition**. C'est l'emploi courant. Mais on dira **habiter dans** ou **sur une avenue** et **sur un boulevard**.

L'hôtel était situé (**dans la**) rue Masson.

° Lorsqu'une maison, une porte, une fenêtre **donnent sur la rue** ou que l'on a **une vue sur la rue**, utilisez **sur**.

Nous avons une petite maison **sur** cette rue.

### Terre

° **À terre** se dit pour ce qui est ou tombe sur le sol **sans le toucher auparavant**.

Son chapeau a roulé **à terre**.

° **Par terre** s'utilise quand ce qui tombe **touchait déjà le sol**.

Il se coucha **par terre**.

### Train (avion, autobus)

° Pour marquer la **destination**, on utilise la préposition **pour**.

Ce train partira **pour** Montréal.

° Pour marquer la **provenance**, on utilise la préposition **de**.

Ce train vient **de** Montréal.

### Travers

° **À travers** signifie **traverser au milieu de** qqch.  
Le soleil passe **à travers** le feuillage.

° **Au travers de** traduit l'idée de **franchir un obstacle** de part en part.  
Je ne peux voir **au travers du** mur.

° **En travers de** signifie **d'un côté à l'autre**.  
On voit une barrière **en travers de** la route.

### Voyage

° Utilisez la préposition **en** si ce sont des **personnes** qui voyagent.

**Ces jeunes** ont voyagé **en avion**.

° Utilisez la préposition **par** pour mieux préciser le voyage de **lettres, colis, meubles**, etc.

**Ce paquet** a voyagé **par bateau**.

## L'espace et ses prépositions

### Niveau 4 : perfectionnement

#### Exercices

#### Exercice 1. Complétez le mot **journal** avec **dans** ou **sur**.

1. Notre chat dort souvent \_\_\_\_\_ le journal.
2. As-tu lu la lettre d'opinion de Martine \_\_\_\_\_ le journal ?
3. Il vous faudra placer de la publicité \_\_\_\_\_ le journal local.
4. Installe-toi \_\_\_\_\_ un vieux journal pour peindre ce pot.
5. C'est étrange, ton nom est mentionné \_\_\_\_\_ le journal de ce matin.
6. Plusieurs articles traitent de l'affaire \_\_\_\_\_ ce journal.

**Exercice 2. Ajoutez **sur** ou **dans** pour préciser les endroits où l'on s'assoit, selon le contexte recherché devant chaque phrase.**

- (surface) 1. Demande-lui de s'asseoir \_\_\_\_\_ la **bergère** bourgogne.
- (volume) 2. Les enfants ont tous pris place \_\_\_\_\_ le **canapé**.
- (volume) 3. Je m'assois toujours \_\_\_\_\_ un **fauteuil** moelleux.
- (surface) 4. Émue par la surprise, Jeanne était rivée \_\_\_\_\_ sa **chaise**.
- (volume) 5. Pour mieux voir le film, installez-vous \_\_\_\_\_ le **divan**.
- (spécialisée) 6. Il faut placer le petit \_\_\_\_\_ une **chaise** sécuritaire.
- (emploi courant) 7. Chaque étudiant était assis \_\_\_\_\_ une **chaise** en bois.
- (volume) 8. Notre chien se repose souvent \_\_\_\_\_ le vieux **fauteuil**.
- (volume) 9. Quoi de mieux que se reposer \_\_\_\_\_ un **sofa** spacieux.
- (emploi courant) 10. Quand vient le temps d'aider, Lise reste clouée \_\_\_\_\_ sa **chaise**.

**Exercice 3. Complétez le mot **train** et ses semblables avec **pour** ou **de** et faites la contraction s'il y a lieu.**

1. Demain, nous prendrons le train \_\_\_\_\_ Toronto.
2. Rémi arrivera par le train en provenance \_\_\_\_\_ Montréal.
3. Cet avion vient \_\_\_\_\_ Iran.
4. Je te conseille de prendre l'autobus \_\_\_\_\_ aller au centre-ville.
5. Attendez l'autobus qui arrive \_\_\_\_\_ Boston.
6. Pour aller en Bretagne, prenez d'abord l'avion \_\_\_\_\_ Paris.

**Exercice 4. Ajoutez la préposition manquante selon le contexte recherché.**

- (en français recherché) 1. Jadis, les jeunes athlètes parcouraient le pays \_\_\_\_\_ **bicyclette**.
- (rivage de la mer) 2. Pour agrémenter vos vacances \_\_\_\_\_ la **côte**, louez un bateau.
- (entièrement) 3. Vous trouverez la clef de la porte \_\_\_\_\_ la **boîte** aux lettres.
- (partiellement) 4. Des écoliers écoutaient les questions, le crayon \_\_\_\_\_ la **bouche**.

- (usage courant) 5. Te rappelles-tu avoir lu cette histoire \_\_\_\_\_ le **journal** local ?
- (personnes) 6. Ces étrangers ont parcouru le pays \_\_\_\_\_ **autobus**.
- (destination) 7. Le départ du **train** \_\_\_\_\_ Londres se fera dans cinq minutes.
- (vue de la mer) 8. Le bateau se sentait entraîné \_\_\_\_\_ la **côte** avec force.
- (entièrement) 9. Enlève ce papier que tu as mis \_\_\_\_\_ ta **bouche**.
- (déterminant) 10. L'automobile l'a heurté alors qu'il était \_\_\_\_\_ sa **moto**.

### Exercice 5. Complétez le mot **bouche** avec **à** ou **dans**.

1. Julie portait toujours ses doigts \_\_\_\_\_ sa bouche.
2. Paul ! Mets la nourriture \_\_\_\_\_ ta bouche.
3. Les dents sont situées \_\_\_\_\_ la bouche.
4. Pourquoi portes-tu toujours ce crayon \_\_\_\_\_ ta bouche ?
5. Il ne faut pas mettre tes lunettes \_\_\_\_\_ ta bouche.
6. En faisant de la course à pied, un insecte est entré \_\_\_\_\_ ma bouche.

### Exercice 6. Complétez le mot **terre** avec **à** ou **par**.

1. Sautez du balcon et jetez-vous \_\_\_\_\_ terre.
2. Furieux, il a jeté sa calotte \_\_\_\_\_ terre.
3. Foudroyés par la tempête, ces arbres sont tombés \_\_\_\_\_ terre.
4. L'enfant laissa le ballon rouler \_\_\_\_\_ terre.
5. Afin de se reposer, le chat se coucha \_\_\_\_\_ terre.
6. Le portefeuille de cette dame est tombé \_\_\_\_\_ terre.
7. Le joueur se jeta \_\_\_\_\_ terre pour tenter d'attraper la balle.
8. Son pistolet est tombé \_\_\_\_\_ terre pendant la mêlée.
9. Plusieurs cyclistes fatigués ont mis pied \_\_\_\_\_ terre.
10. Laissez votre sac à dos \_\_\_\_\_ terre près de la porte.

### Exercice 7. Ajoutez la préposition manquante selon le contexte recherché.

- (étendu) 1. Viens vite voir cette photographie qui est \_\_\_\_\_ le **journal**.
- (entièrement) 2. Grand-père a caché la clef du coffre \_\_\_\_\_ la **boîte** à ouvrage.
- (provenance) 3. Le **train** \_\_\_\_\_ Québec est attendu sous peu.
- (objet) 4. Ces meubles ont voyagé jusqu'à nous \_\_\_\_\_ **avion**.
- (français standard) 5. Il est bon de se promener \_\_\_\_\_ **bicyclette** pendant la belle saison.
- (partiellement) 6. Un cigare \_\_\_\_\_ la **bouche**, il écoutait attentivement.
- (rivage de la mer) 7. Ses parents retraités se rendent chaque année \_\_\_\_\_ la **Côte** d'Azur.
- (partiellement) 8. Par maladresse, elle cassa la **clef** \_\_\_\_\_ la serrure.
- (personnes) 9. Les manifestants ont fait le voyage \_\_\_\_\_ **autocar**.
- (emploi courant) 10. On parle régulièrement de tes performances \_\_\_\_\_ les **journaux**.

### Exercice 8. Employez à travers, au travers de ou en travers de.

- (obstacle) 1. Le jeune livreur est passé \_\_\_\_\_ la **porte** vitrée.
- (d'un côté à l'autre) 2. Ces grévistes placent leurs automobiles \_\_\_\_\_ la **rue**.
- (au milieu de) 3. Elle a souri \_\_\_\_\_ ses larmes.
- (d'un côté à l'autre) 4. Une barrière \_\_\_\_\_ la route nous empêcha d'avancer.
- (d'un côté à l'autre) 5. Pour en mesurer la superficie, placez une corde \_\_\_\_\_ votre terrain.
- (obstacle) 6. Pouvez-vous le voir venir \_\_\_\_\_ cette vitre poussiéreuse ?
- (au milieu de) 7. Pendant l'hiver, ils ne voient le soleil qu' \_\_\_\_\_ les nuages.
- (d'un côté à l'autre) 8. Les policiers ont installé une barrière \_\_\_\_\_ la route.
- (obstacle) 9. Cette ancienne vedette craint de marcher \_\_\_\_\_ la foule.
- (au milieu de) 10. \_\_\_\_\_ la nuit, l'insomniaque s'adonne souvent à la lecture.

### Exercice 9. Complétez le mot **clef** avec à ou sur, ou dans.

1. Si tu cherches la clef, elle se trouve \_\_\_\_\_ la boîte à thé.
2. Hier, en entrant à la maison, j'ai laissé mes clefs \_\_\_\_\_ la porte.

3. Il garde une clef supplémentaire \_\_\_\_\_ son porte-monnaie.
4. Pour entrer, mets la clef \_\_\_\_\_ la serrure et tourne la poignée.
5. La clef de la voisine est \_\_\_\_\_ sa boîte aux lettres.
6. Quelqu'un a oublié une clef USB \_\_\_\_\_ l'ordinateur.

**Exercice 10. Utilisez la préposition nécessaire pour compléter chacune des phrases suivantes.**

- |                      |   |
|----------------------|---|
| (français recherché) | 1. Les enfants des voisins adorent aller _____ <b>bicyclette</b> .          |
| (partiellement)      | 2. Notre oncle Jean avait toujours la pipe _____ la <b>bouche</b> .         |
| (vue de la mer)      | 3. Si la tempête persiste, nous serons portés _____ la <b>côte</b> .        |
| (personnes)          | 4. Cet homme préfère voyager _____ <b>avion</b> pour ses affaires.          |
| (destination)        | 5. Le Train Bleu _____ la <b>Côte</b> d'Azur est grandement populaire.      |
| (étendu)             | 6. Chaque matin, le vieux chat se couche _____ le <b>journal</b> .          |
| (partiellement)      | 7. La <b>clef</b> était restée _____ la serrure de l'auto.                  |
| (étendu)             | 8. Le capitaine du navire a les yeux rivés _____ le <b>journal</b> de bord. |
| (déterminant)        | 9. Montez _____ ce <b>vélo</b> pour savoir s'il convient à votre taille.    |
| (provenance)         | 10. Nous prenons le <b>train</b> _____ Québec pour nous rendre à Montréal.  |

**Exercice 11. Complétez les mots *rue*, *avenue* et *boulevard* contenus dans ces phrases avec la préposition appropriée.**

- |                  |  |
|------------------|--|
| (volume)         | 1. En vous promenant _____ les <b>rues</b> , évitez de crier.                      |
| (vue sur la rue) | 2. Notre chambre donnait _____ la <b>rue</b> Montcalm.                             |
| (volume)         | 3. Lors de leur séjour à Paris, ils ont habité _____ le <b>boulevard</b> Voltaire. |
| (vue sur la rue) | 4. Vous pouvez vous loger _____ la <b>rue</b> Badaeu.                              |
| (volume)         | 5. Allons voir ces enfants jouer _____ la <b>rue</b> .                             |
| (volume)         | 6. Ses parents ont longtemps habité _____ l' <b>avenue</b> Champlain.              |
| (volume)         | 7. Il vagabonda _____ les <b>boulevards</b> pour découvrir la ville.               |
| (volume)         | 8. La porte de ce magasin donnait _____ une petite <b>rue</b> .                    |

- (volume) 9. Évite qu'on te voit marcher \_\_\_\_\_ les **rues** et \_\_\_\_\_ les **boulevards**.
- (volume) 10. Ces vieilles gens habitent \_\_\_\_\_ une **avenue** paisible.

**Exercice 12. Ajoutez la préposition nécessaire à chacune des phrases suivantes.**

- (entièrement) 1. Petit, ne mets pas de terre \_\_\_\_\_ ta **bouche**.
- (français standard) 2. Il a parcouru plus de cent kilomètres \_\_\_\_\_ **vélo**.
- (partiellement) 3. As-tu perdu ta **clef** ? Il y en a une \_\_\_\_\_ la porte.
- (rivage de la mer) 4. Nous séjurerons quelques jours \_\_\_\_\_ la **côte** américaine.
- (étendu) 5. C'est avec stupéfaction qu'il a vu son nom \_\_\_\_\_ le **journal**.
- (déterminant) 6. Pour aller à la ville, il se déplaçait \_\_\_\_\_ sa vieille **moto**.
- (partiellement) 7. Une flûte \_\_\_\_\_ la **bouche**, l'enfant jouait des airs harmonieux.
- (personnes) 8. En Europe, il vaut mieux voyager \_\_\_\_\_ **train**.
- (partiellement) 9. On voit parfois ce vagabond marcher, un mégot \_\_\_\_\_ la **bouche**.
- (emploi habituel) 10. Nous placerons une publicité \_\_\_\_\_ le **journal** du quartier.

**EXERCICE 13. Vrai ou faux**

1. Le ballon est tombé **par** terre. \_\_\_\_\_
2. Ce jeune homme voyage **par** bateau. \_\_\_\_\_
3. L'hôpital est situé **dans** la rue Ste-Julie. \_\_\_\_\_
4. Je ne peux pas voir **à travers** le mur. \_\_\_\_\_
5. La clef est **dans** la boîte à couture. \_\_\_\_\_
6. Le chat s'est endormi **sur** le journal. \_\_\_\_\_
7. Veux-tu t'asseoir **dans** le divan ? \_\_\_\_\_
8. Bébé met souvent du sable **dans** sa bouche. \_\_\_\_\_
9. As-tu vu sa photo **dans** le journal ? \_\_\_\_\_
10. Son foulard est tombé **à** terre. \_\_\_\_\_

**EXERCICE 14. À partir des mots qui vous sont proposés, rédigez les phrases en utilisant la préposition qui convient.**

dans la (rue) – sur la (rue) – à travers – en travers de – à la côte – sur la côte

1. Des jeunes enfants se sont noyés \_\_\_\_\_ côte Atlantique.
2. Le soleil passe \_\_\_\_\_ les nuages.
3. Notre nouvelle maison est située \_\_\_\_\_ rue du Boisé. Viens nous voir !
4. Cette fenêtre donne directement \_\_\_\_\_ rue principale.
5. Irez-vous \_\_\_\_\_ côte pour les vacances l'été prochain ?
6. Faites attention avant de passer \_\_\_\_\_ cette route.

**Exercice 15. Révision. Ajoutez la préposition qui est nécessaire pour compléter chacun des mots en caractère gras, selon le contexte qui est recherché. Faites les contractions nécessaires.**

Rencontre inusitée au Brésil

Alors que Paulie était (1.) \_\_\_\_\_ **voyage** au Brésil, elle a vécu une aventure surprenante. Un jour, pendant qu'elle se reposait dans un parc (2.) \_\_\_\_\_ un **banc**, son regard s'est arrêté (3.) \_\_\_\_\_ un **journal** local qui trainait (4.) \_\_\_\_\_ **terre**. En lisant une annonce (5.) \_\_\_\_\_ le **journal**, elle a vu que l'on cherchait des gens bénévoles pour passer du temps avec une personne âgée. Paulie trouvait que l'occasion était parfaite pour lui permettre de pratiquer davantage la langue espagnole.

Comme l'adresse indiquée donnait (6.) \_\_\_\_\_ la **rue** Riviera (7.) \_\_\_\_\_ la **côte**, Paulie a mis l'adresse (8.) \_\_\_\_\_ sa **bouche** et s'est déplacée (9.) \_\_\_\_\_ **bicyclette** pour franchir le trajet. Il lui a fallu passer (10.) \_\_\_\_\_ **travers** d'une foule qui allait au marché ce jour-là. À ce moment, elle s'est dit que voyager (11.) \_\_\_\_\_ une **moto** aurait été beaucoup plus rapide et efficace. Son sac, qui était attaché à l'arrière du vélo, est tombé (12.) \_\_\_\_\_ **terre** et elle a dû s'arrêter afin de le ramasser.

Enfin arrivée à destination, Paulie s'est vite rendu compte que quelque chose d'inhabituel se passait. La porte de la maison était entrouverte et la **clef** se trouvait (13.) \_\_\_\_\_ encore à la serrure. Ne sachant trop quoi faire, elle a frappé, puis elle est entrée tout doucement. Elle est passée (14.) \_\_\_\_\_ **travers** le salon quand, soudainement, elle a aperçu un vieil homme qui dormait (15.) \_\_\_\_\_ un **fauteuil**, un chat sur ses genoux. Réveillé par le bruit des pas de Paulie, l'homme lui a souri et elle s'est présentée en espagnol tout en lui rendant, du même coup, la clef qu'elle avait à la main.

L'homme a pris la **clef** et l'a mise (16.) \_\_\_\_\_ dans un petit coffre de métal qui était juste à côté de lui. Sans dire un mot, il lui a montré une **chaise** (17.) \_\_\_\_\_ laquelle elle s'est assise. Connaissant peu de mots en espagnol, Paulie a laissé glisser quelques mots de français pour mieux s'expliquer. C'est alors que le regard du vieil homme s'est illuminé et qu'il a commencé à lui parler avec un plaisir évident. Il lui a raconté, dans un français hésitant, qu'il habitait au Brésil depuis de nombreuses années, qu'il était venu (18.) \_\_\_\_\_ **avion** du Québec au Canada pour y travailler et qu'il y avait acheté une petite maison située (19.) \_\_\_\_\_ une **avenue** bordée d'arbres. Ce pays lui plaisait ; il y était donc resté. Maintenant qu'il était devenu vieux, il passait son temps assis (20.) \_\_\_\_\_ son **divan**, une pipe (21.) \_\_\_\_\_ la **bouche** ou un bonbon (22.) \_\_\_\_\_ la **bouche**, à lire ou à regarder la télévision. Il écrivait aussi de longues lettres à sa famille restée au Canada qu'il envoyait (23.) \_\_\_\_\_ **avion**. Son quotidien était relativement simple puisqu'il ne faisait plus de promenades (24.) \_\_\_\_\_ **vélo** à cause de la perte d'équilibre, mais il aimait toujours autant marcher (25.) \_\_\_\_\_ la **côte** pour profiter du soleil. Paulie appréciait cette conversation, car l'homme était très intéressant.

Venu le temps de retourner à son hôtel, elle est remontée (26.) \_\_\_\_\_ **bicyclette**. Le soleil passait maintenant (27.) \_\_\_\_\_ **travers** les nuages. Cette journée marquerait certainement les souvenirs de son voyage au Brésil.

**L'espace et ses prépositions**  
**Niveau 4 : perfectionnement**  
**Corrigé**

**Exercice 1**

- |         |         |         |
|---------|---------|---------|
| 1. sur  | 3. dans | 5. dans |
| 2. dans | 4. sur  | 6. dans |

**Exercice 2**

- |        |         |         |         |         |
|--------|---------|---------|---------|---------|
| 1. sur | 3. dans | 5. sur  | 7. sur  | 9. sur  |
| 2. sur | 4. sur  | 6. dans | 8. dans | 10. sur |

**Exercice 3**

- |         |         |         |
|---------|---------|---------|
| 1. pour | 3. d'   | 5. de   |
| 2. de   | 4. pour | 6. pour |

**Exercice 4**

- |        |         |         |         |         |
|--------|---------|---------|---------|---------|
| 1. à   | 3. dans | 5. dans | 7. pour | 9. dans |
| 2. sur | 4. à    | 6. en   | 8. à    | 10. sur |

**Exercice 5**

- |         |         |         |
|---------|---------|---------|
| 1. à    | 3. dans | 5. à    |
| 2. dans | 4. à    | 6. dans |

**Exercice 6**

- |      |        |        |        |         |
|------|--------|--------|--------|---------|
| 1. à | 3. par | 5. par | 7. par | 9. à    |
| 2. à | 4. à   | 6. à   | 8. à   | 10. par |

**Exercice 7**

- |         |        |       |            |          |
|---------|--------|-------|------------|----------|
| 1. sur  | 3. de  | 5. en | 7. sur     | 9. en    |
| 2. dans | 4. par | 6. à  | 8. à / sur | 10. dans |

**Exercice 8**

- |                  |                  |                  |                  |                  |
|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| 1. au travers de | 3. à travers     | 5. en travers de | 7. à travers     | 9. au travers de |
| 2. en travers de | 4. en travers de | 6. au travers de | 8. en travers de | 10. à travers    |

**Exercice 9**

- |            |            |            |
|------------|------------|------------|
| 1. dans    | 3. dans    | 5. dans    |
| 2. à / sur | 4. à / sur | 6. à / sur |

**Exercice 10**

- |      |       |         |            |        |
|------|-------|---------|------------|--------|
| 1. à | 3. à  | 5. pour | 7. à / sur | 9. sur |
| 2. à | 4. en | 6. sur  | 8. sur     | 10. de |

**Exercice 11**

- |         |        |               |        |                |
|---------|--------|---------------|--------|----------------|
| 1. dans | 3. sur | 5. dans       | 7. sur | 9. dans / sur  |
| 2. sur  | 4. sur | 6. dans / sur | 8. sur | 10. dans / sur |

**Exercice 12**

- |         |        |        |       |          |
|---------|--------|--------|-------|----------|
| 1. dans | 3. à   | 5. sur | 7. à  | 9. à     |
| 2. en   | 4. sur | 6. sur | 8. en | 10. dans |

**Exercice 13**

- |         |         |         |         |          |
|---------|---------|---------|---------|----------|
| 1. Faux | 3. Vrai | 5. Vrai | 7. Faux | 9. Vrai  |
| 2. Faux | 4. Faux | 6. Vrai | 8. Vrai | 10. Vrai |

**Exercice 14**

- |              |                  |                  |
|--------------|------------------|------------------|
| 1. à la côte | 3. dans la (rue) | 5. sur la côte   |
| 2. à travers | 4. sur la (rue)  | 6. en travers de |

**Exercice 15**

- |         |         |          |            |         |
|---------|---------|----------|------------|---------|
| 1. en   | 7. sur  | 13. à    | 19. en     | 25. sur |
| 2. sur  | 8. à    | 14. à    | 20. sur    | 26. à   |
| 3. sur  | 9. à    | 15. à    | 21. à      | 27. à   |
| 4. par  | 10. à   | 16. dans | 22. dans   |         |
| 5. dans | 11. au  | 17. dans | 23. par    |         |
| 6. sur  | 12. sur | 18. sur  | 24. à / en |         |