

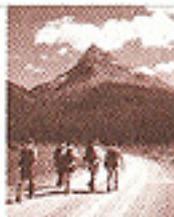
entête

LE JOURNAL DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC
À TROIS-RIVIÈRES

Volume 18 numéro 5, 2 octobre 2000

Subvention
de 1 demi-million en
études québécoises
PAGE 4

Un cours
grandeur nature
à Banff
PAGE 5



La poésie
au programme
cette semaine
PAGE 8



Congé de l'Action de grâces
Le Lundi 9 octobre 2000

Entête du 16 octobre
Heure de tombée: vendredi 6 octobre à 17h.

Un vieux rêve enfin réalisé!

La Galerie d'art de l'UQTR prend vie

par Rachel Lemelin

Plus d'une centaine de personnes ont répondu à l'invitation du Département des arts du 21 septembre dernier et sont venus constater que la Galerie d'art de l'UQTR, espace espéré depuis près de 25 ans, était bel et bien devenue réalité. La nouvelle galerie, nommée r^3 , est située au local 1030 du pavillon Nérée-Beauchemin; elle occupe une superficie de 114 m². La galerie ouvrira ses portes à des artistes professionnels et elle accueillera, à certains moments, les étudiants en arts. Parallèlement à l'inauguration officielle de la galerie se tenait aussi le vernissage de l'exposition *Collages*, de l'artiste montréalais Denis Pellerin.

La mise sur pied d'une galerie d'art à l'UQTR avait été proposée dès la fin des années 1970. Pendant plusieurs années, l'Université a tenté de compenser l'absence d'une galerie d'art par différents lieux d'exposition temporaires. Avec une galerie d'art bien réelle, il sera dorénavant possible d'assurer une meilleure diffusion de la création et des oeuvres d'art, tout en permettant l'expression et la sensibilité propres au processus d'apprentissage

et de création artistique. Très heureux de voir le projet se concrétiser enfin, le directeur du Département des arts, le professeur Pierre-Simon Doyon, a profité de l'événement inaugural pour remercier la rectrice, Mme Claire V. de la Durantaye, ainsi que les membres de la direction, d'en avoir permis l'accomplissement.

La rectrice a, de son côté, félicité le Département des arts pour son «dynamisme inébranlable» et sa «grande créativité». Selon la rectrice, la galerie sera le lieu par excellence pour mettre en valeur l'apport des artistes et permettra aussi à l'Université de lancer un «message d'accueil et d'ouverture à la culture». Par ailleurs, Mme de la Durantaye a tenu à remercier Denis Pellerin, premier artiste invité, pour sa précieuse collaboration: «Permettez-moi de remercier très sincèrement notre premier exposant, M. Denis Pellerin, qui s'associe avec nous pour donner un formidable coup d'envoi à la galerie de l'Université. Le haut niveau de cette première exposition nous permet d'entrer avec fierté et un grand professionnalisme dans l'univers des galeries d'art universitaires».

L'artiste Denis Pellerin, qui a été étudiant à l'UQTR au milieu des années 1970, a spécifié que c'était un plaisir pour lui d'exposer ses oeuvres à la nouvelle galerie d'art de l'UQTR. L'artiste a aussi précisé qu'il dédiait le vernissage de son exposition *Collages* à Mme Francine Simonin, professeure retraitée au Département des arts de l'UQTR. L'artiste a confié à l'assistance que sa rencontre avec la professeure Simonin avait été très significative pour son cheminement artistique.

La galerie baptisée r^3

À la fin de la cérémonie, le président de la Corporation de développement culturel de Trois-Rivières, M. Alain Gamelin, a dévoilé le nom et le logo qui ont été retenus pour identifier la galerie d'art de l'UQTR. La galerie a donc été baptisée r^3 , la lettre «r» évoquant l'UQTR et Trois-Rivières; le chiffre «3», rappelant l'entrée dans le troisième millénaire; l'exposant signifiant d'abord l'espace, se veut également un clin d'oeil aux «exposants» qu'accueillera la galerie. Le nom et le logo ont fait l'objet d'un concours et les propositions soumises ont été évaluées par un jury composé de MM. Pierre-Simon Doyon, directeur du Département des arts, Denis Charland de la revue *Le Sabord*, et Alain Gamelin.

La cérémonie d'inauguration terminée, les invités ont pu fraterniser entre eux, visiter l'exposition *Collages* et apprécier la musique des professeurs



Étaient présents, entre autres, au moment de l'inauguration de la Galerie r^3 de l'UQTR, M. Pierre-Simon Doyon, directeur du Département des arts, M. Alain Gamelin, président de la Corporation de développement culturel de Trois-Rivières, Mme Claire V. de la Durantaye, rectrice de l'UQTR, M. Denis Pellerin, premier exposant à la galerie, et M. Richard Purdy, professeur au Département des arts et premier commissaire de la galerie.

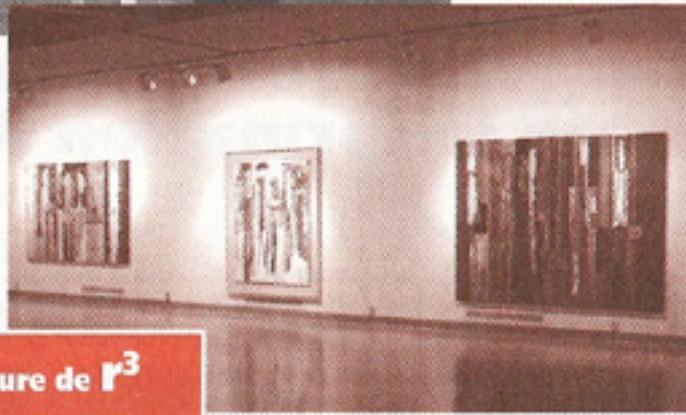


Photo Claude Demers

Heures d'ouverture de r^3

Du mercredi au vendredi, de 9h à 17h
Local 1030 pavillon Nérée-Beauchemin

Campagne annuelle de souscription 1999-2000



FONDATION
Université de Québec



Au cours de l'année académique 1999-2000, les étudiantes et étudiants de l'Université du Québec à Trois-Rivières ont fait un don total de près de 60 000 \$ à la Fondation de l'UQTR. Ont participé à la rencontre soulignant cet important don: Mme Claire V. de la Durantaye,