
INFO Bac., Maîtrise. Doc

Le petit journal jaune du Département de français de l'UQTR

Parution AUTOMNE 2005

Informations générales

Le courriel : un lien indispensable entre le Département et les étudiants

La direction du Département ainsi que les professeurs peuvent accéder à une liste d'adresses courriel de ses ou leurs étudiants. Toutefois, ces listes ne comportent que les adresses @uqtr.ca. On vous demande donc de vous constituer une telle adresse et de la consulter régulièrement.

Plans de cours sur le portail

Aucun plan de cours n'est remis aux étudiants. Ces derniers devront les consulter sur les portails des cours auxquels ils se sont inscrits.

Bourses départementales 2005

Contrairement aux années précédentes, le Département de français n'a pas prévu donner de bourses d'accueil aux nouveaux étudiants, puisque le Syndicat des professeurs ainsi que la Direction de l'UQTR en attribuera plusieurs. Toutefois, le Département attribuera par tirage au hasard 5 bourses de soutien à la persévérance aux études de 500 \$ aux étudiants de 2^e et de 3^e année du baccalauréat. Le Département exige comme critères d'admissibilité à ce tirage au sort que les étudiants soient à temps complet et aient obtenu une moyenne cumulative égale ou supérieure à 2,5. Les bourses seront vraisemblablement remises au cours d'une cérémonie spéciale qui se tiendra au début de 2006.

Diplômé(e)s à la maîtrise

Six étudiant(e)s ont obtenu un diplôme de maîtrise durant la période allant du mois de mai au mois d'octobre 2005. On les félicite. Les voici, avec le titre de leur mémoire:

Nelson Guilbert : « Les lumières dans le roman contemporain ».

Alexandre Landry : « Les erreurs des lumières : rhétorique de la réfutation et invention littéraire, dans la seconde moitié du XVIII^e siècle ».

Marie Aude Laperrière-Fournier : « La poésie en action ; dépassement de la négativité et (re)construction de la réalité, suivi de *Ce que tenter veut dire* ». Mémoire de création.

Mélanie Leclerc : « L'agentivité et la figure de la prostituée : une lecture de *Nécessairement putain* de France Théoret et *Terroristes d'amour* de Carole David ».

Isabelle Marchand : « Le processus interactionnel de la définition de l'objet d'un achat ».

Caroline Vallée : « Réseaux et références littéraires dans la correspondance d'Alfred Garneau, 1868-1899 : création d'une intertextualité ».

Études et stages à l'étranger

L'Université offre la possibilité à ses étudiants de poursuivre une partie de leur programme d'études dans une université étrangère. Informez-vous en suivant, sur la page WEB de l'Université, le sentier : ÉTUDIANT > Stages et emplois > Études et stages à l'étranger.

Le petit journal jaune « en ligne »

Le petit journal jaune paraît sur le site Web du Département de français. Pour y accéder : Page d'accueil > Département > Français > Site Web Français > Le département > Journal jaune (en haut à droite)

Informations sur l'offre des cours à la session d'hiver 2006

Programmes 7889 (Études littéraires) et 7893 (Langue et études littéraires)

Le cours LQF1050 *Lectures dirigées : corpus québécois* ne sera pas offert à l'hiver 2007. Les étudiants de 7889 et 7893 qui prévoient terminer

leur scolarité à l'automne 2006 ou à l'hiver 2007 sont invités à le suivre dès l'hiver 2006.

À l'hiver 2006, le Département offre, entre autres, les cours optionnels suivants :

LNG1094 *Sémiotique générale*
PLR1044 *Notions de discours*
PLR1053 *Question de littérature*

Contenu du cours PLR1043 : « S'interroger sur le surréalisme, c'est comprendre pourquoi et comment, ce qui fut, entre les deux guerres, une révolte contre les valeurs socialement admises, continue aujourd'hui à alimenter notre imaginaire et notre sensibilité ». L'histoire du surréalisme traverse le XX^e siècle, et si la notion de « surréalité » a évolué, ses différents sens convergent vers un thème central : la réalisation de l'homme intégral. « L'humour en ouvre les portes, l'automatisme en procure les matériaux, l'art en est le langage, la psychanalyse en donne le sens profond et la révolution en fournit les possibilités de réalisation effective ». Il s'agira donc de saisir les fondements du surréalisme français, ses enjeux, ses défis, ses excès, pour ensuite mesurer les répercussions que ce mouvement a eues au Québec.

Programmes 7892 (Langue et communication) et 7893 (Langue et études littéraires)

Le cours LNG1075 *Phonétique et phonologie* ne sera pas offert à l'hiver 2007. Les étudiants de 7892 et 7893 qui prévoient terminer leur scolarité à l'automne 2006 ou à l'hiver 2007 sont invités à le suivre dès l'hiver 2006.

À l'hiver 2006, le Département offre les cours optionnels suivants:

ECR1017 *Français de l'administration, des affaires et de l'industrie*
LNG1084 *Communication et vulgarisation*
PLR1042 *Expression orale et communication*
PLR1044 *Notions de discours*
PLR1045 *Stratégies de communication et techniques de travail du rédacteur*

Cours complémentaires

Les cours complémentaires peuvent être choisis soit pour satisfaire une curiosité intellectuelle relative à un autre domaine, soit pour compléter une formation. Vous trouverez une liste de cours complémentaires suggérés en suivant, sur le WEB, le sentier Programmes > Liste des programmes d'études par département > Français > 7889 ou 7892 ou 7893 > Cours complémentaires > Liste de complémentaires

suggérés. Cette liste n'est cependant pas exhaustive.

Peuvent être considérés comme cours complémentaires plusieurs cours des autres programmes du Département, pourvu qu'ils ne figurent pas comme cours obligatoires ou optionnels dans votre programme. Certains sont affichés dans la liste des complémentaires suggérés, d'autres non. Pour ces tout derniers, consultez le directeur des programmes de 1^{er} cycle.

Les cours suivants, offerts à l'hiver 2006, pourraient constituer, suivant les intérêts de chacun, des cours complémentaires :

ARD1001 *Écriture dramatique*
FRA1005 *Difficultés grammaticales*
GLR1004 *La bande dessinée chez les jeunes*
HAR1009 *Histoire du théâtre*
LFR1081 *Atelier d'écriture pour la jeunesse*

Programmes de maîtrise (3536, 3636) et Programme de doctorat en lettres (3136)

Les cours offerts à l'hiver 2006 sont :

LET7404 *Méthodologie de la recherche* (Manon Brunet)
LET7505 *Séminaire de recherche III* (vidéoconférence, Catherine Broué, UQAR)

Textologie – Prolégomènes : Envisager le livre et le texte comme objets. S'interroger sur les fondements théoriques et méthodologiques propres à la textologie. Qu'est-ce que l'édition critique d'un texte? Quelles sont les étapes qui président à une telle édition? Interroger les notions d'authenticité du texte et de fidélité à l'auteur. Se familiariser avec les processus d'édition et les méthodes de travail. Les mêmes méthodes peuvent-elles s'appliquer à des textes de différentes époques, aux textes manuscrits ou aux textes imprimés? Peut-on « moderniser » un texte ancien, et en vertu de quels critères? Quels problèmes spécifiques les nouvelles technologies de l'information et des communications posent-elles aujourd'hui au textologue? La numérisation des textes anciens. S'initier aux techniques anciennes d'imprimerie. Établir un texte de base préalable à une édition critique.