



# L'ABC de la suppléance

Par Alexandrine,  
Andréanne, Micha,  
Olivia et Sophie.

# Table des matières

Introduction (Une trousse pour aider la relève ( les nouveaux suppléants )) page 3

Les profils de suppléantes page 4

Nos conseils ...

- Les règles d'or page 7
- Des livres à avoir dans son sac page 9
- Une planification de secours page 10
- Une activité de présentation (brise-glace) page 12

Les interventions à privilégier page 14

Liste à cocher pour bien débiter la journée ! page 17

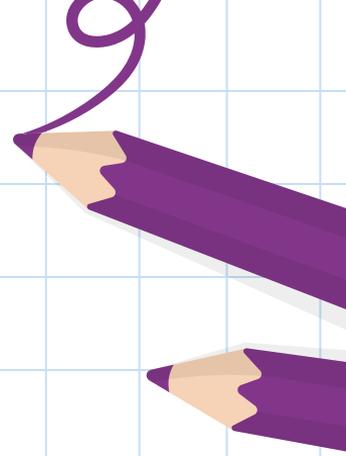
Liste à cocher pour bien terminer la journée ! page 18

Prendre soin de soi après une suppléance difficile page 20

Méli-Mélo page 21

Ne tombe pas dans le piège ! page 22

Ressources page 23



# Introduction

## Une trousse pour aider la relève ( les nouveaux suppléants )

Cette trousse a pour but d'outiller et de conseiller les nouveaux suppléants afin de bien réussir à gérer une classe lors d'une suppléance.

*« L'absence de l'enseignant est le plus souvent perçu par les élèves comme un congé ou un moment de défoulement. » (Archambault, et Chouinard, 2016)*

La tâche de suppléance n'est pas toujours facile et elle ne représente pas réellement le travail d'un enseignant. On idéalise parfois ces premiers pas dans le domaine de l'éducation, alors qu'ils ne sont pas tout à fait représentatifs. Toutefois, une suppléance peut se dérouler à merveille et nous procurer un sentiment de satisfaction et de bien-être. *Comment ? C'est ce que vous découvrirez dans cette trousse !*



# Les profils de suppléantes

Comme nous sommes 5 jeunes enseignantes différentes, nos manières de faire en suppléance sont assez différentes. Nous pensons que c'est ce qui fait la beauté du domaine de l'éducation. Nous avons chacune notre perception du système et de l'organisation scolaire et notre personnalité se reflète nécessairement dans notre enseignement.

Vous comprendrez qu'en suppléance, il n'y a pas de formule magique pour que tout se passe bien. Faites-vous confiance, misez sur vos forces, c'est la clé selon nous !

Voici quelques conseils que nous aurions aimés avoir pour nos premières suppléances. Nous avons des conseils communs et certains plus individuels qui témoignent de nos manières de faire respectives.

Bon début dans le grand domaine de l'éducation !

- **Andréanne**, **Alexandrine**, **Micho**, **Olivia** et **Sophie**



Psst ! À travers les conseils, vous verrez que nous avons mis un pictogramme représentant chacun de nos profils. Le conseil qui colle le plus à votre personnalité fera référence à l'un de nos profils. À vous de choisir ce qui vous convient !



## Andréanne

Je préfère enseigner au préscolaire et premier cycle. Toutefois, j'ai fait de la suppléance dans tous les niveaux. Je suis une personne ouverte d'esprit et curieuse, alors j'adore discuter avec les élèves de tout et de rien. Je suis à la fois douce et énergique. J'adore faire rire et je n'ai aucun problème à rire de mes propres blagues, même si je suis la seule à les trouver drôles ! Je suis aussi très patiente, un peu trop parfois, ce qui peut me jouer des tours avec les élèves que je ne connais pas. Enfin, je suis la personne qui trouve toujours le côté positif dans chaque situation, ce qui me permet d'apprécier mon travail de suppléante, même si ce n'est pas toujours facile. Mes forces principales révélées dans le sondage VIA Character Strengths Profile : Humour et enjouement ainsi que la gratitude.

## Alexandrine



De manière générale, j'aime les plus petits. Par contre, en stage, j'ai récemment découvert que je me sentais également à l'aise avec le 3e cycle. De ce fait, je serais maintenant prête à prendre des suppléances avec les plus vieux. En tant qu'enseignante, je me décrirais comme une personne douce et bienveillante avec les élèves. Dans mon test du VIA Character Strengths Profile, la gentillesse et la générosité sont ressorties comme l'une de mes forces. J'aime aider, je suis patiente avec les enfants et j'aime m'assurer que tous se sentent bien et inclus, peu importe leurs différences. De plus, je suis aussi une personne organisée et «qui sait où elle s'en va». Je suis toujours motivée pour commencer ma journée ! D'ailleurs l'une de mes forces dans le VIA Character Strengths Profile se trouve à être la persévérance, l'assiduité et l'application au travail. J'aime quand tout est bien fait.

# Micha



J'aime beaucoup les extrêmes en matière de groupe. J'ai de l'expérience avec les maternelles / premières années et les plus grands. Je priorise donc souvent ces groupes pour de la suppléance. Je suis une enseignante engagée et créative, qui aime apprendre et faire apprendre, et ce, dans l'humour. Dans ma classe, peu importe le niveau, on parlera nécessairement d'arts et de culture. J'aime aborder l'actualité et tout ce qui à trait à l'éthique. Les forces principales révélées dans le sondage VIA Character Strengths Profile sont Humour et jeuement + Créativité, ingéniosité et originalité.



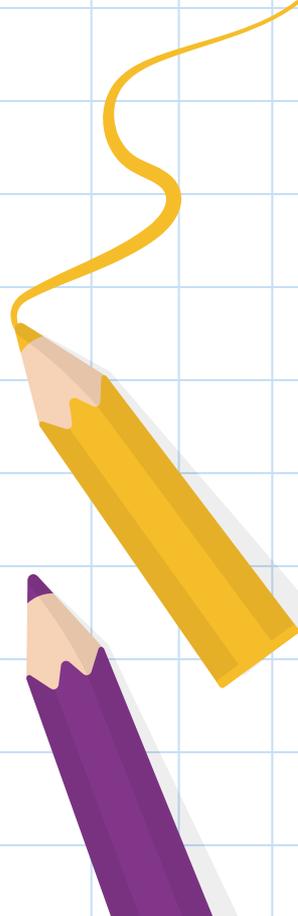
# Sophie

J'aime le monde du préscolaire et du premier cycle. J'ai un petit penchant pour la classe en nature, l'approche par projet, le yoga et la pleine conscience. Étant maman, les réponses au sondage fait dans le cadre du cours semblent faire ressortir des qualités liées à ce rôle important de ma vie, lesquelles colorent ma façon d'être enseignante. Ces forces sont: Honnêteté; capacité d'aimer; le pardon, la gratitude, la curiosité et la créativité.

# Olivia



En suppléance, j'aime goûter à tout ! Peu importe le niveau, j'adore relever les défis. À travers mes journées, je trouve toujours de petits moments pour faire bouger la classe. Je suis généralement près des élèves et j'adore utiliser l'humour. Côté gestion de classe, je me considère assez stricte. Mon cadre est clair et j'y tiens. Personnellement, selon le sondage VIA Character Strengths Profile mes deux premières forces "signatures" sont : capacité d'aimer et d'être aimé et gentillesse et générosité.



# Règles d'or

Les règles d'or sont celles que nous considérons importantes d'établir lors d'une journée de suppléance afin d'assurer une gestion efficace.

Le conseil d'Andréanne : Mettre au clair dès le départ que c'est possible qu'il y ait des choses qui soient faites différemment lors de la journée, car Mme Andréanne n'est pas Mme X. Tu peux dire aux élèves qu'ils n'ont pas à te rappeler quoi faire et comment le faire dans chaque situation, si tu veux le savoir tu leur demanderas en temps et lieu.

Le conseil d'Olivia : En me présentant, j'explique aux élèves qu'il est important pour moi que les élèves soient respectueux et à l'écoute. Je leur explique aussi qu'il se peut que mes règles soient un peu différentes de leur enseignante. Lors de la journée, si les élèves essaient de tout gérer, je leur explique que je n'ai pas besoin de police !



H<sub>2</sub>O



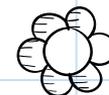
Le conseil de **Micha** : Le respect !

Ça englobe tout, le respect de soi, d'autrui, du matériel, etc.. Il est possible que ça soit différent qu'à l'habitude, mais on s'adapte.

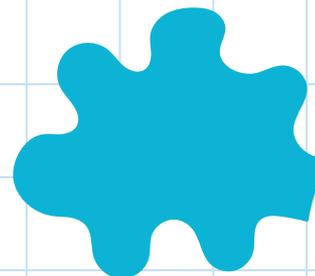
L'**adaptation** en éducation, c'est essentiel !



Le conseil d'**Alexandrine** : Partir de ce que les élèves nous disent, faire **nommer** les règles importantes de la classe et en sélectionner 2 ou 3 pertinentes et les **écrire au tableau**, si possible.



Le conseil de **Sophie** : D'abord, établir la **gestion de classe** comme l'explique Alexandrine et être **constante**. Vaut mieux être clair et concis et avoir l'air un peu plus sévère au début... tout en bienveillance bien sûr. Puis, la capacité d'adaptation: suivre le climat de la classe, la concentration et l'attention des élèves.



# Des livres à avoir dans son sac

Le conseil d'**Olivia** : *Le chat, le chien, le superhéros, le Chaperon rouge, le loup et la grand-mère*

H<sub>2</sub>O



En suppléance, nous pensons qu'il est essentiel d'avoir en notre possession des **albums jeunesse**. En effet, peu importe le niveau, les livres sont toujours gagnants et peuvent nous dépanner ! Rien de mieux qu'une lecture pour rassembler la classe et faire un retour au calme.



Le conseil de **Micha** : *Le grand Antonio* (peu importe le niveau)  
+ aller voir des entrevues du personnage.

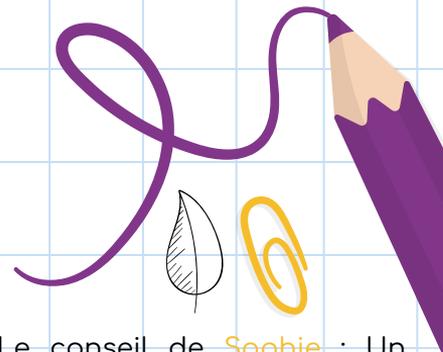


Le conseil d'**Andréanne** : Un livre qui fait rire pour détendre l'atmosphère ! (*Patate pourrie, Pétunia la princesse des pets, C'est moi le plus beau, etc.*)

Le conseil d'**Alexandrine** : Les albums d'Élise Gravel sont toujours appréciés, également, choisir des albums avec une possibilité d'activité à la fin (*Monstres en vrac, par exemple*)



Le conseil de **Sophie** : Un livre pour chaque thème important de l'année. Par exemple: *Comment capturer un lutin* ou *Première neige* pour la période hivernale . On peut aussi choisir des livres qui peuvent provoquer de petits projets d'écriture tels que la série Philo et Sophie. Des histoires en lignes sont aussi disponibles.



# Une planification de "secours"

Habituellement, l'enseignante que tu remplaceras te laisseras une planification pour la journée avec les choses à faire. Cependant, c'est toujours mieux d'avoir quelque chose de préparé si jamais il n'y en a pas ou si elle n'est pas complète.



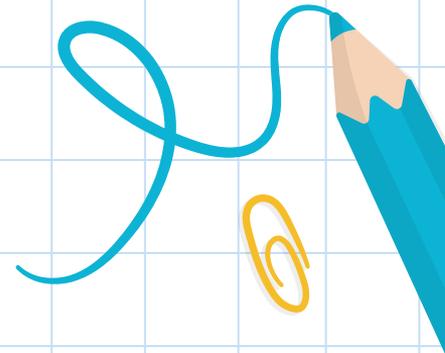
Le conseil de **Micha** : Capsules MAJ <https://ici.radio-canada.ca/jeunesse/maj/> / Aller dehors !  
Faire de l'actualité, lire un album en groupe.  
Avec des plus grands, j'aime aller voir sur **Tou.tv** pour visionner les épisodes du Pharmacien.

Le conseil de **Sophie** : Plusieurs sites sont disponibles pour se procurer des photocopies ou des activités éducatives "vite fait bien fait" (Corbet, 2012). On a qu'à organiser le tout dans un porte-document.



Le conseil d'**Andréanne** : Mon premier réflexe serait d'aller voir l'autre enseignante du même niveau et de lui demander ce qu'elle fait dans sa journée pour me donner des idées et savoir où sont rendus les élèves (Archambault et Chouinard, 2016).

- Le conseil d'**Alexandrine** : Voici quelques ressources pertinentes, si jamais la planification n'est pas garnie ou simplement que les élèves ont besoin d'une petite pause.
  - <https://www.force4.tv/> (pour bouger et faire rire les enfants, j'ai un coup de coeur pour la série *Brasse ta classe*)
  - Les Éditions du Grand Duc (pour la lecture d'albums chez les petits lorsqu'on n'a pas de livre sous la main)
  - Danses de Jeunes en santé (leurs danses sont disponibles sur Youtube),
  - Faire une phrase du jour avec les enfants et identifier ce qu'ils peuvent connaître en fonction de leur niveau.



H<sub>2</sub>O

Le conseil d'**Olivia** : Pour m'assurer de ne pas être trop au dépourvu s'il n'y a pas de planification, j'ai toujours des mandalas dans mon sac. De plus, j'adore mettre des émissions de 100% animal à télé-québec puisque ça touche les élèves peu importe leur âge. Lors de la capsule ou du dessin, j'ai un peu de temps pour trouver où les élèves sont rendus et quoi faire dans la journée.



# Une activité de présentation (brise-glace)

Dans l'optique de bien commencer la journée et de créer un lien avec les élèves, il est pertinent de faire une petite activité avec les enfants de notre classe de suppléance. Au contraire de ce que pourraient penser certains, ce moment n'est pas une perte de temps et cela permet d'instaurer un climat de confiance.

Le conseil d'**Olivia** : La boulette (devine qui a écrit...)

Chaque élève écrit 2 choses qu'il aime sur un petit bout de papier. Tous les papiers des élèves sont mis dans un bol en boulette, y compris celui de l'enseignante. Chaque élève pige une boulette et tente de trouver à qui elle appartient.



Le conseil d'**Andréanne**: N'importe quel jeu de groupe fait l'affaire. J'aime beaucoup le jeu épidémie. Un élève sort de la classe, pendant ce temps, les autres élèves attrapent une « maladie » (ex: mains sous les fesses). L'élève revient dans la classe et doit trouver la maladie.

Le conseil d'**Alexandrine** :

- 2 vérités et un mensonge
- Petite discussion (une chose que tu aimes, que tu n'aimes pas et possibilité de la rendre ludique avec un dé à brasser déterminant notre tour de parole ou une petite laine à enrouler autour du doigt signifiant le temps de parole)
- Faire deviner son nom



Le conseil de **Sophie** : Au premier cycle, les élèves apprécient manipuler. Un jeu de dé géant avec des questions pour se connaître ou apporter des objets ou images qui représentent les premières lettres de notre prénom à remettre dans l'ordre peuvent aider à créer un lien positif avec les élèves.



Le conseil de **Micha** : Comme j'ai un nom particulier, j'aime bien jouer au bonhomme pendu avec les élèves. Lorsqu'ils l'ont deviné, je dessine un chat au tableau pour leur rappeler la prononciation. J'aime aussi beaucoup lire une question du livre 100 questions stupides mais pas si bêtes. Psst ! J'ai un petit faible pour la question Pourquoi les chats ont peur des concombres ?



# Les interventions à privilégier

Le conseil d'**Andréanne**: C'est important de connaître tes limites, tu ne veux pas avoir l'impression de perdre le contrôle. Personnellement, j'utilise simplement la technique des trois avertissements et je n'hésite pas à demander de l'aide lorsque j'en ai besoin (appeler T.E.S. ou même aller chercher l'enseignante voisine). Aussi, dès le début de la journée, je montre aux élèves la planification laissée par leur enseignante et je leur mentionne qu'elle s'attend à ce qu'on la réalise. Je leur rappelle aussi qu'il y a un endroit où je lui dis ce que nous avons fait ensemble.



Le conseil de **Micha** : J'utilise souvent la plateforme ClassroomScreen avec les grands. C'est un bon outil en ligne pour gérer le bruit ! Avec les petits, j'aime le système de l'aquarium. Nous devons remplir un bocal avec des poissons (chaque bon comportement peut te donner un poisson. Lorsque le bocal est plein, nous aurons une récompense de groupe. Le principe donnant-donnant est aussi efficace. (20 minutes de travail individuel et sérieux contre 20 en équipe. Si tout est bien fait = 20 minutes à la fin dehors))



## Le conseil d'Alexandrine:

- Écrire un petit mot, comme *chut*, effacer les lettres au fil des avertissements et quand il n'y en a plus, les élèves doivent retourner à leur place.
- Marcher la classe et proximité physique.
- Miser sur le renforcement positif ( Massé, Desbiens, Lanaris, 2014) et la récompense (petite boîte aux trésors contenant des collants, par exemple)



Le conseil de Sophie : prévoir un moment de temps libre à la dernière période et en informer les élèves. Pour encourager les élèves à contrôler le bruit dans la classe on peut utiliser un outil qui mesure l'ampleur du volume ambiant tel que bouncy balls. (<https://bouncyballs.org/>: relever le défi de le faire sonner moins que 4 fois.. )



Le conseil d'Olivia : Un, deux, trois ZIP, tous les élèves disent zip au même moment et c'est le dernier son que je dois entendre. De plus, le renforcement positif reste la clé pour avoir le comportement attendu de la part des élèves.



# Liste à cocher pour bien débuter la journée !

- Aller voir la secrétaire pour aviser de notre arrivée et obtenir les clés du local.
- Arriver à l'avance et observer la classe (les pupitres, les affiches sur les murs, noms des élèves, etc.)
- Consulter la planification laissée par l'enseignante et écrire au tableau l'horaire de la journée avec les heures (autant pour situer les élèves que toi, car les horaires sont souvent différentes d'une école à l'autre.)
- Trouver les toilettes et les portes de sorties.
- Aller voir les enseignantes des classes voisines et autres collègues (si possible, ex: T.E.S., concierge, etc.).

# Liste à cocher pour bien terminer la journée !

- Ranger la classe comme elle était en arrivant.
- Faire un compte-rendu à l'enseignant. Voir gabarit en annexe.
- Indiquer le travail terminé, à compléter ou non-fait.
- Garder une trace de la date, lieu et heures pour vérifier les payes.
- Écrire un petit mot sur le tableau pour les élèves le lendemain.
- Aller reporter les clés s'il y a lieu.
- Aller voir la secrétaire pour signaler le départ.

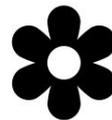
## Rappel

*Fais de ton mieux pour suivre la planification prévue. L'enseignant(e) prend le temps de la faire alors selon nous, c'est la moindre des choses de la suivre comme on peut. Par contre, rien ne t'empêche de déroger un peu quand même. Si l'attention et la concentration descend, tu peux te permettre une pause ou la lecture d'un album comme récompense, par exemple.*

# Un exemple de compte-rendu



Compte-rendu de suppléance



Nom : \_\_\_\_\_

Élève(s) absent(s) :

Travail effectué :

Commentaires :

# Prendre Soins de Soi après une suppléance difficile

La suppléance n'est pas un travail nécessairement facile. Toutefois, pas de panique, voici quelques petits trucs afin de t'aider à retrouver l'équilibre !

Le conseil de **Micha** : Appeler ses amies ! Fait vécu ! Une suppléance qui ne se passe pas comme prévue, c'est plate, mais ça arrive ! Il ne faut pas le prendre personnel, ce n'est ni notre école ni notre classe ni nos élèves. Ça ira mieux la prochaine fois, et ça nous fait avancer ! Je vais me chercher un café glacé et ça passe ;-)



Le conseil de **Sophie** : Un bon livre avec un breuvage chaud ! Et pourquoi ne pas garder un recueil de nos bons coups à relire dans les moments de doutes ?



Le conseil d'**Olivia** : Mauvaise journée = Mcdo !  
Toujours une belle façon d'oublier et de passer à autre chose !



Le conseil d'**Alexandrine** : En parler pour dédramatiser la situation ! Il faut se changer les idées en faisant quelque chose qu'on aime. S'accorder un petit moment pour soi ou une petite récompense est une bonne option.



Le conseil d'**Andréanne** : Trouver au moins un bon coup dans sa journée, quelque chose dont tu es fière. Ça peut être très simple, réfléchis un peu et je suis certaine que tu trouveras !



# Méli-mélo



**La technologie** : Avoir un plan B ! Nous sommes quand même «techno», mais la technologie a ses limites. Il faut savoir s'adapter rapidement, et "se virer sur un 10 cents" ! Souvent, on perd du temps à vouloir que tout fonctionne. C'est souvent à ce même moment que nous perdons l'attention du groupe. Si nous avons des "petits boss" dans la classe, ils voudront tout gérer à ce moment. Il faut s'adapter et à la limite, y revenir plus tard si le tout finit par fonctionner!

**L'équipe-école** : Parler avec les autres peut être gênant et intimidant. Par contre, il faut retenir que c'est payant ! On en sort avec plein de nouveaux conseils.

**Les suppléances dernières minutes** : Une sonnerie toujours ouverte pour ne pas manquer d'appel, un cadran tôt le matin pour être prêt. Nous te conseillons aussi de toujours avoir un sac de suppléance et un lunch prêt. En gros, on se couche comme si on travaillait le lendemain !

**Collégialité** : Ne reste pas seul avec tes questions et tes inquiétudes. N'hésites pas à discuter avec des enseignants d'expérience, des amis qui vivent la même situation que toi ou même rejoindre des groupes sur les réseaux sociaux afin d'obtenir du soutien ou même des idées.



# Ne tombe pas dans le piège !



Certains élèves profiteront du fait que tu ne connais pas très bien le fonctionnement de la classe et de l'école pour faire des demandes spéciales, passer des commentaires ou même dire des insultes. **Ne prends rien personnel**, ils ne te connaissent pas et tester l'autorité est dans leur nature ! Assure-toi de mettre tes **limites** et de te faire **respecter**. Voici quelques exemples pour ne pas te faire prendre et comment intervenir :

- Demandes récurrentes pour aller aux toilettes, soit par un élève qui veut y aller plusieurs fois ou plusieurs élèves tous en même temps. (C'est la même chose pour aller boire de l'eau)
  - Noter les sorties aux toilettes sur une feuille et s'assurer que l'élève sache que tu le notes (consulter le dossier de l'élève au cas ou ...).
- Élèves qui n'ont pas leur matériel ou qu'ils l'ont « oublié » dans leur casier.
  - Temps perdu, temps repris sur le temps libre ou activité plus appréciée
- Élève qui change de prénom.
  - Au début de la journée, si on fait le tour des pupitres, c'est souvent identifié. Il y a aussi les crochets ou casiers. Photo de classe avec les prénoms parfois sur le bureau de l'enseignante.
- Élève qui fait des commentaires sur notre apparence physique, notre enseignement ou même nos vêtements.
  - Utiliser la décontamination par l'humour ou l'ignorance intentionnelle. On peut réorienter l'élève sur le travail à faire sans autre commentaire.

# ReSSources



Voici quelques outils et ressources supplémentaires qui peuvent donner d'autres conseils concernant la suppléance.

D'autres troussees à consulter pour se préparer

[http://seduc.csdecou.qc.ca/wp-content/uploads/2014/08/Document\\_La\\_trousse\\_suppl%C3%A9ance\\_primaire.pdf](http://seduc.csdecou.qc.ca/wp-content/uploads/2014/08/Document_La_trousse_suppl%C3%A9ance_primaire.pdf)

[http://www.cnipe.ca/IMG/pdf/pdf\\_guide\\_suppleant.pdf](http://www.cnipe.ca/IMG/pdf/pdf_guide_suppleant.pdf)

[https://carrefour-education.qc.ca/guides\\_thematiques/suppl\\_ance\\_101\\_pour\\_une\\_suppl\\_anc\\_e\\_sans\\_tracas](https://carrefour-education.qc.ca/guides_thematiques/suppl_ance_101_pour_une_suppl_anc_e_sans_tracas)

<https://sosprof.ca/se-preparer-a-la-suppleance/>

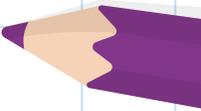
Banque de ressources diverses

<https://aqep.org/>



Une ressource de gestion de classe :

<http://coachamandinerozet.com/5-conseils-special-profs-pour-gerer-les-eleves-perturbateurs-en-classe/?fbclid=IwAR3EsX1qCC199683edduFvaSwKSk6UFB1fO7ckzqXx5v78jx3T3TZ5G29uY>





# Ressources (suite)

Des histoires de suppléance :

[http://www.cnipe.ca/IMG/pdf/pdf\\_suppleance\\_MLG-2.pdf](http://www.cnipe.ca/IMG/pdf/pdf_suppleance_MLG-2.pdf)

Sites pour du matériel libre de droits ou à se procurer :

<https://www.laboiteagenies.com/>

<https://jardindevicky.ca/> (un classique)

<https://www.millemerveilles.com/>

<https://www.mieuxenseigner.ca/boutique/>

Des livres en ligne

<https://www.iletaitunehistoire.com/genres/albums-et-histoires>

<https://issuu.com/editionsgrandduc/docs/japprends-a-jardiner>

[https://issuu.com/editionsgrandduc/docs/en\\_cuisine\\_avec\\_cle\\_mentine](https://issuu.com/editionsgrandduc/docs/en_cuisine_avec_cle_mentine)

[https://issuu.com/editionsgrandduc/docs/kiki\\_au\\_pays\\_des\\_ours\\_polaires](https://issuu.com/editionsgrandduc/docs/kiki_au_pays_des_ours_polaires)

# Ressources (suite)

Nos albums favoris :

Clanton, B. (2018). *Patate pourrie: Le légume le plus mignon du monde*. Scholastic Canada.

Demers, D., Lepage C. (2005). *Pétunia princesse des pets*. Montréal : Dominique et compagnie.

Elkerton, A., Wallace, A. (2020). *Comment capturer un lutin*. Scholastic Canada.

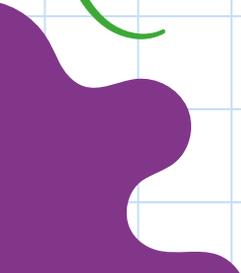
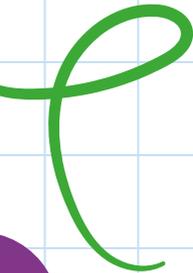
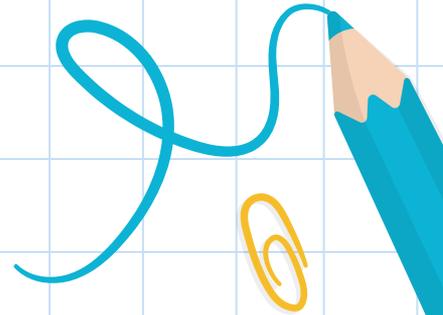
Fox, C., Fox, D. (2014). *Le chat, le chien, le superhéros, le Chaperon rouge, le loup et la grand-mère*. Hurtubise.

Gendron, S. (2018). *Première neige*. Québec : Éditions de la Bagnole

Gravel, É. (2014). *Le grand Antonio*. Collection : Pamplemousse. Montréal : La Pastèque.

Gravel, É. (2013). *Monstres en vrac*. Montréal: Les 400 coups.

Ramos, M. (2008). *C'est moi le plus beau*. Collection : Lutin de poche. École des loisirs.



# Bibliographie



Archambault, J. et Chouinard, R. (2016). Vers une gestion éducative de la classe, 4e édition. Gaetan Morin Éditeur. Chenelière Éducation. Canada.

Bergeron, È-L. et Morin, M-È. (2013). Trousse de suppléance au préscolaire et au primaire. Collection Profession Prof. Presses de l'Université Laval.

Corbett, P. (2012). Le français par le jeu Activités pour exercer la pensée, le langage et l'écriture.

Massé, L., Desbiens, N., Lanaris, C. (2014). Les troubles du comportement à l'école prévention, évaluation et intervention. pp.166- 183, Gaetan Morin éditeur chenelière éducation. Canada.

Royer, E. (2005). Comme un caméléon sur une jupe écossaise. Bibliothèque nationale du Canada.

Ce document a été créé par Alexandrine Guillette,  
Andréanne Desnoyers, Micha Zubricky-Tétrault, Olivia  
Cloutier et Sophie Chagnon.  
Décembre 2020

