

L'ÉTUDE DE CAS

Parcours pédagogique pour l'enseignement des génocides

INTENTION PÉDAGOGIQUE

L'intention première est d'amener les élèves à comprendre le processus génocidaire et à connaître les moyens de prévenir ce type de crime. Il s'agit aussi d'inscrire l'étude des génocides dans une réflexion plus générale sur le fonctionnement des sociétés et le statut des minorités dans les États nationaux. Ces apprentissages contribuent à préparer les élèves à exercer leur citoyenneté.

DÉMARCHE GÉNÉRALE

La démarche consiste à explorer chacune des étapes du processus génocidaire en étudiant un cas particulier qui aura été contextualisé et problématisé. Nous proposons de choisir l'une des « grandes questions » comme fil conducteur de la séquence d'enseignement. Les apprentissages du cours sont ainsi plus facilement mobilisables lorsque les élèves analysent et interprètent les enjeux du monde dans lequel ils vivent.

Des fiches notionnelles complémentaires proposent d'aborder des aspects plus précis à partir de cette démarche générale.

DISCIPLINES VISÉES PAR L'OUTIL

2^E CYCLE

Éthique et culture religieuse

Compétence :
Réfléchir sur des questions éthiques (thèmes : Justice ou Tolérance)

Histoire du 20^e siècle : toutes les réalités sociales

Compétences :
Caractériser un temps fort historique; Interpréter une réalité sociale à l'aide de la méthode historique

Monde contemporain : Tensions et conflits

Compétence :
Interpréter un problème du monde contemporain

L'outil peut être utilisé par d'autres disciplines, comme les Langues ou Histoire et éducation à la citoyenneté

AMORCE

Faites lire à voix haute les propos de survivants que l'on trouve sur la page couverture du document sur l'étude de cas choisie. Demandez aux élèves s'ils savent à quel événement cet extrait fait référence. Profitez-en pour introduire le thème de l'étude : le 20^e siècle, siècle des génocides? Qu'est-ce qu'un processus génocidaire? Comment le prévenir?

LA QUESTION

La question principale permettra de guider l'étude des génocides en général. Le fait de pouvoir répondre à la question posée, même si c'est une réponse complexe et nuancée, permettra aux élèves de démystifier le concept.

1.

Choisissez parmi les questions suivantes / Formulez-en une de votre cru / Demandez aux élèves d'en choisir une.

- // Quel est le rôle des États dans la protection des minorités d'un pays?
- // Comment la guerre facilite-t-elle le génocide?
- // En quoi l'instauration d'un régime démocratique peut-elle prévenir le génocide?
- // Dans quel contexte l'intervention militaire extérieure peut-elle avoir priorité sur le concept de souveraineté des États?
- // Toutes les sociétés plurielles sont-elles susceptibles de commettre un génocide?
- // Quels sont les outils de prévention d'un génocide?
- // Quels sont les facteurs ou les causes menant au génocide?
- // Peut-on arrêter un génocide en cours?
- // Les droits humains doivent-ils être défendus par la force partout dans le monde?
- // Le racisme est-il l'unique cause derrière le génocide?
- // Comment se manifestent les formes de résistance – des personnes ou des pays – face au génocide? Comment les différentes étapes des génocides touchent-elles différents droits fondamentaux de la personne – justice, liberté, égalité, etc.?

Notez que des éléments de réponse à ces questions se trouvent dans les fiches notionnelles (État de droit, droit d'asile, distinction entre les différents crimes contre l'humanité).

2.

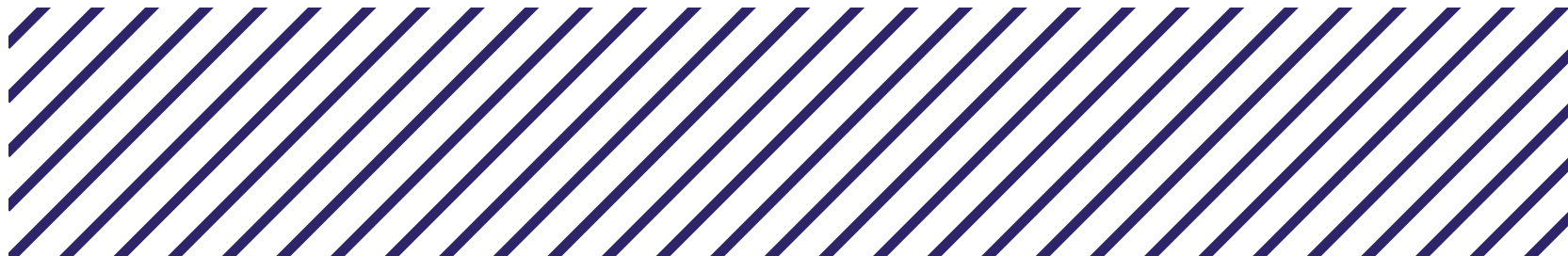
Faites émerger les hypothèses des élèves à l'égard de la grande question choisie. Vous pouvez le faire de manière individuelle, en équipe ou en grand groupe.

Pour ce faire :

- // demandez aux élèves de proposer des pistes de réponse à cette question;
- // invitez-les à formuler des sous-questions ou à identifier des éléments qui devraient être pris en compte dans la réponse.

Vous pouvez, par exemple, diviser les réponses des élèves en quatre colonnes comme dans le tableau ci-dessous :

Grande question	Ce que je sais/pense	Ce que j'aimerais apprendre ou savoir	Ce que j'ai appris au terme de cette séquence (à remplir à la fin)



LA DÉFINITION

Il s'agit d'abord d'amener les élèves à élaborer une définition à partir de leurs connaissances antérieures, pour ensuite la compléter à l'aide de celle de l'ONU, tirée de la *Convention pour la prévention et la répression du crime de génocide* (1948). Note : si vos élèves ne sont pas familiers avec l'ONU, il est utile de leur présenter brièvement cette organisation.

1.

Invitez les élèves à définir le terme génocide en activant leurs connaissances sur le sujet.

Posez les questions suivantes :

- // Qu'est-ce qu'un génocide?
- // À quoi ce terme vous fait-il penser?
- // Connaissez-vous des exemples de génocides? Qu'ont-ils en commun? Comment diffèrent-ils?
- // Tentez de formaliser en faisant écrire une définition provisoire.

2.

Présentez ensuite la définition du génocide utilisée par l'ONU, tirée de la *Convention pour la protection et la répression du crime de génocide*.

Parlez aux élèves :

- // de la nécessité de prouver l'intention de commettre un génocide;
- // des catégories utilisées pour définir les groupes victimes;
- // des différentes actions possibles menant au génocide;
- // des moyens d'action prévus pour prévenir les génocides.

Pendant la réalisation de la leçon, faites faire le même exercice pour le génocide à l'étude, afin que les élèves puissent l'analyser à la lumière de la définition légale du génocide.

Les élèves doivent trouver les preuves de l'intention de commettre un génocide de la part des génocidaires. Celles-ci peuvent être dans le discours, les écrits, les ordres donnés, etc.

Note :

Si vous avez le temps, discutez de la nature limitée de cette définition (qui exclut, par exemple, les opposants politiques) et du contexte dans lequel elle a été adoptée en 1948.

L'ÉTUDE DE CAS

L'objectif de cette démarche est d'amener les élèves, à partir de la présentation d'un ou de plusieurs cas de génocide, à mieux comprendre les différents aspects qui contribuent à l'avènement d'un tel phénomène. Le contexte spécifique et global, les différents acteurs, le processus génocidaire ainsi que les enjeux idéologiques, politiques et de justice seront abordés.

1.

Présentez la problématique proposée pour l'étude de cas choisie :

// Faites ressortir les connaissances qu'en ont les élèves.

// Exemples : guerre, crise politique, rivalités religieuses.

// Consignez-les pour y revenir ultérieurement.

2.

Situez historiquement l'événement à l'aide de la page couverture du document d'information sur le génocide choisi (carte, ligne du temps, faits saillants) :

// Où ces événements ont-ils pris place? (Vous pouvez utiliser la carte géographique)

// Qui sont les acteurs du génocide? (Les groupes génocidaires, les victimes, les témoins, les collaborateurs, les « sauveurs » éventuels ou alliés, etc.)

// Présentez les acteurs du génocide (pour chacun des groupes : leur culture, leur(s) langue(s), leur religion, leur histoire, etc.).

// Dans quel contexte ce génocide survient-il?

Note :

Cette démarche peut être utilisée avec tous les génocides présentés dans ce guide.



LA GRILLE DU PROCESSUS GÉNOCIDAIRE

Il importe d'expliquer aux élèves la manière d'utiliser la grille, en insistant sur le fait que les étapes servent de grille d'analyse du processus génocidaire et permettent aussi d'organiser les informations recueillies sur un ou plusieurs cas de génocide. Portez une attention particulière aux dangers de *simplification* de l'analyse.

Vous pouvez diviser la classe en six équipes et leur demander de choisir une étape du processus génocidaire en particulier. Plusieurs équipes peuvent travailler sur une même étape, mais assurez-vous qu'il y a au moins une équipe par étape. Vous pouvez demander à une équipe de travailler sur les enjeux de justice, ou prendre en charge cette partie.

1.

Remplissez la grille avec les élèves, en utilisant le document d'information sur le génocide choisi. Pour ce faire, demandez-leur de lire la description de l'étape qu'ils ont sous leur responsabilité dans la grille du processus génocidaire, puis celle de la fiche correspondant au génocide à l'étude. Invitez-les à :

- // replacer le génocide dans son contexte historique et géopolitique spécifique;
- // compléter chacune des étapes du génocide (incluant les actions des génocidaires, l'effet de ces actions sur les victimes et les actes de résistance et de prévention);
- // faire des recherches complémentaires, de manière à répondre à la grande question et à la problématique proposées en début de séquence.

2.

Planifiez une mise en commun des résultats (textes écrits, affiches, vidéos, exposés oraux, etc.) et une discussion sur les réponses aux deux questions de départ (la grande question et la question-problématique sur le génocide choisi).

3.

Poursuivez l'étude des génocides de la même manière, en étudiant d'autres cas présentés dans ce guide ou en vous attardant à des situations contemporaines où des étapes du processus génocidaire sont perceptibles (ex. : Burundi, Soudan, Myanmar).

Note :

Précisez que plusieurs réponses sont possibles, mais qu'elles doivent être appuyées sur des faits.