

Curriculum Vitae¹

INFORMATIONS PERSONNELLES

GUILHERME G. MOERBECK

Professeur régulier en théorie et didactique des sciences humaines
Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR)
Département des sciences de l'éducation

COORDONNÉES PERSONNELLES

501-6950 Ch. de la Côte-Saint-Luc. H4V 2Z9. Montréal, QC, Canada.
Téléphone: (514) 838-2667
guilherme.gomes.moerbeck@uqtr.ca

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

	Portugais	Français	Espagnol	Anglais	Italien	Allemand	Latin	Grecque classique
Langues parlées	5/5	5/5	2/5	5/5	2/5	1/5	S.O.	S.O.
Langues lues	5/5	5/5	5/5	5/5	4/5	1/5	2/5	3/5
Langues écrites	5/5	5/5	1/5	5/5	1/5	1/5	S.O.	S.O.

FORMATION ACADÉMIQUE

- 2023 - 2025 **Stage postdoctoral en didactique de l'univers social** - Département des sciences de l'éducation (UQTR).
Titre du projet : Enseignement de l'histoire, identités culturelles et éducation à la citoyenneté au Brésil et au Québec.
Superviseur : Anderson Araújo-Oliveira (UQTR).
- 2020 - 2021 **Stage postdoctoral en didactique de l'univers social** - Faculté des sciences de l'éducation (UQAM).
Titre du projet : Pratiques d'enseignement en sciences humaines au primaire.
Superviseur : Anderson Araújo-Oliveira (UQAM).
- 2016 - 2019 **Stage postdoctoral en muséologie et archéologie** - Musée d'archéologie et d'ethnologie de l'Université de São Paulo.
Titre du projet: Un débat historiographique : comment les historiens et les archéologues ont-ils développé le concept de cité-État et de polis?
Superviseur : Maria Beatriz Florenzano (USP).
- 2015 - 2016 **Stage postdoctoral en enseignement de l'histoire au secondaire** - Fondation Getúlio Vargas.
Titre du projet: Conscience historique et quotidien scolaire : pratiques, méthodes et théorie de l'enseignement.
Superviseur : Américo Guichard Freire (FGV).

¹ Certaines informations de ce curriculum vitae ont été traduites du portugais vers le français afin de faciliter leur évaluation par le comité.

- 2010 - 2014 **Doctorat en histoire sociale** - Universidade Federal Fluminense/ Brown University. Thèse : *Entre la religion et la politique : Euripide et la Guerre du Péloponnèse*. Directeur : Ciro Flamarion Cardoso.
Mention : Recommandation pour publication.
Visiting PhD Student : Stage doctoral (2012-2013). Département d'études classiques - Brown University.
Superviseure: Johanna Hanink.
- 2005 - 2007 **Maîtrise en histoire** - Universidade Federal Fluminense
Mémoire : *La forme, le discours et la politique : les générations de la tragédie grecque au Ve siècle av. J.-C.*
Directeur : Ciro Flamarion Cardoso
Mention : Recommandation pour un passage accéléré au doctorat, mémoire recommandé pour publication.
- 2000 - 2004 **Baccalauréat en enseignement de l'histoire (Licenciatura en historia)** - Universidade Federal Fluminense
Obtention d'un brevet pour enseigner l'histoire au secondaire.

EXPÉRIENCES EN ENSEIGNEMENT AU SECONDAIRE

- 2005 - 2018 **Commission scolaire de Duque de Caxias** (Enseignant d'Histoire).
Enseignement fondamental : groupes d'élèves de 11 à 14 ans.
- 2008 - 2011 **Commission scolaire de Rio de Janeiro** (Enseignant d'Histoire).
Enseignement fondamental : groupes d'élèves de 11 à 14 ans.
- 2012 - 2014 **Collège Santo Ignácio** (Enseignant en Histoire mondiale et Histoire du Brésil contemporain).
Enseignement moyen : groupes d'élèves de 15 à 17 ans.

EXPÉRIENCES EN ENSEIGNEMENT UNIVERSITAIRE

- **Professeur Régulier** (Département des sciences de l'éducation – UQTR, depuis 2025).

Enseignement au 1^{er} cycle

- DID1105 - Didactique de l'histoire nationale du Québec et du Canada – hiver 2026
- DID1138 - Didactique de l'histoire 1 – automne 2025
- DID1140 - Didactique et application des sciences humaines - automne 2025

- **Chargé de cours** (Département des sciences de l'éducation – UQTR, depuis 2023).

Enseignement au 1^{er} cycle

- PPG1025 : Histoire des idées et des institutions éducatives – hiver 2023.
- DID1098 : Didactique des sciences humaines au préscolaire et primaire – automne 2024.

Enseignement aux 2^e et 3^e cycles

- SRP6013 : Fondements et méthodes de la recherche qualitative (co-enseignement avec Stéphane Martineau) – hiver 2025.

- **Professeur agrégé de théorie et enseignement de l'histoire** (Département d'histoire Universidade do Estado do Rio de Janeiro – octobre 2015 à juin 2025).

Obtention de la permanence — octobre 2018

Obtention du titre de professeur agrégé (Associate Professor) — juin 2023

Enseignement au 1^{er} cycle

- IFCH01-10101 : Supervision de stage I
- IFCH01-10100 : Supervision de stage II
- IFCH01-10131 : Le mythe et l'enseignement de l'histoire
- IFCH01-10144 : Séminaire spécial de théorie et de méthodologie de l'histoire III
- IFCH01-03491 : Historiographie I
- IFCH01-10093 : Laboratoire d'histoire I
- IFCH01-03661 : Introduction aux études historiques

Enseignement aux 2^e et 3^e cycles

- PPGH : Grecs anciens et peuples autochtones dans le Brésil contemporain : mythologies, rituels et culture matérielle pour l'enseignement de l'histoire
- PROFHISTÓRIA : Le mythe et l'enseignement de l'histoire

Encadrement d'étudiants à la maîtrise et 2^{ème} cycle

Étudiant	Titre du mémoire	Bourse
Aline Diogo Luna de Melo	Le <i>podcast</i> en tant que méthodologie dans l'enseignement de l'histoire : défis et possibilités dans la construction de la connaissance historique. (mémoire de maîtrise) 2026 (prévue).	
Lenilson de Mello Naveira e Silva	Le théâtre grec antique et ses possibilités d'enseignement de l'histoire à l'école. (mémoire de maîtrise) 2025.	
Cely Nathany Evangelista	La voix des femmes dans l'Antiquité et le savoir scolaire dans l'école contemporaine. (mémoire de maîtrise) 2025.	CAPES (2023-2024)
Bruno Luís de Azevedo Rodrigues Leonardo	Médias numériques et éducation : les téléphones intelligents comme outil de production de connaissances à l'école. (mémoire de maîtrise) 2023.	
Roberto Carneiro	YouTube et la production de vidéos éducatives : Histoire publique et l'enseignement de l'histoire. (mémoire de maîtrise) 2022.	CAPES (2021-2022)

Encadrement d'étudiants au 2^{ème} cycle

Miguel Ângelo Castelo Gomes	As reformas educacionais e o cotidiano escolar: Uma perspectiva tecnológica crítica. (2 ^{ème} cycle) 2022-2023.	
André Roseira	Próximos Distantes, distantes próximos. (2 ^{ème} cycle) 2022-2023.	
Helena Barbosa da Silva	Mundo digital, internet e redes sociais: possibilidades na educação. (2 ^{ème} cycle) 2022-2023.	

Alexandra Barros da Silva.	Memes: uma estratégia de ensino no mundo digital. 2023. (2 ^{ème} cycle) 2022-2023.	
Alessandro Reina.	Política e Militarismo no Arcaísmo Grego. (2 ^{ème} cycle) 2009.	

Encadrement d'étudiants de baccalauréat en initiation scientifique

**Quelques exemples parmi un total de 21 encadrements*

Étudiant	Titre du projet	Bourse
Julia Vitória de Souza	L'enseignement d'une histoire ancienne inclusive dans les écoles : droits humains, pédagogie décoloniale et développement de la pensée historique dans la formation des enseignants pour le primaire.	Bourse d'initiation à la recherche – UERJ
Ana Victória dos Anjos	Apprendre l'histoire dans des espaces non formels : la ville et le musée comme expériences pour l'enseignement primaire et secondaire	Bourse d'initiation à la recherche – CETREINA
Victória Diorio	La revue <i>Transversos</i> et le monde numérique : visibilité de la production académique et diffusion.	Bourse d'initiation à la recherche – CETREINA
Miguel Ângelo Castelo Gomes	Les réformes éducatives et le quotidien scolaire : une perspective technologique critique.	
Helena Barbosa da Silva	Monde numérique, Internet et réseaux sociaux : limites et possibilités dans l'éducation	

Encadrement d'étudiants de 1^{er} cycle

(Supervision de travaux de recherche de fin d'études de baccalauréat)

Étudiant	Projet
JHONATAN JERÔNIMO	JOGOS DIGITAIS NO ENSINO DE HISTÓRIA: ANÁLISE DE DETROIT: BECOME HUMAN COMO FERRAMENTA EDUCATIVA. 2024.
Bruno Amaral Oliveira	Atração e expulsão na polis ateniense Clássica: o imaginário social acerca do “não-cidadão” em Édipo em Colono. 2025

▪ **Professeur suppléant** (École des sciences sociales - Fundação Getúlio Vargas, 2014-2017).

Enseignement au 1^{er} cycle

- Didactique et pratique de l'enseignement de l'histoire II
- Histoire ancienne
- Histoire médiévale

Encadrement d'étudiants de 1^{er} cycle

(Supervision de travaux de recherche de fin d'études de baccalauréat)

Étudiant	Projet
André Ramos Aiello	L'homme grec et la politique : une lecture à partir de la <i>Politique</i> d'Aristote.

- **Professeur suppléant** (Département de droit, Universidade Federal Fluminense, 2012-2013)

Enseignement au 1^{er} cycle

- Introduction à la science politique
- Introduction à l'anthropologie et à la sociologie

- **Professeur adjoint** (Département d'histoire, Université Candido Mendes, 2008-2015).

Enseignement au 1^{er} cycle

- Histoire de l'idée de citoyenneté
- Histoire du temps présent
- Histoire ancienne
- Histoire médiévale
- Introduction à la science politique
- Activités pédagogiques complémentaires : citoyenneté et mouvements sociaux

Encadrement d'étudiants de 1^{er} cycle

(Supervision de travaux de recherche de fin d'études)

Étudiant	Projet
Robson Lemos Silva	Analyse des manuels scolaires d'histoire durant le régime militaire (1964-1985)
Fábio da Cruz Mury	Le Premier Empire et la construction du Jardin botanique à Rio de Janeiro

- **Professeur adjoint**, (Faculté des sciences et lettres, Université Iguaçu, 2006-2008)

Enseignement au 1^{er} cycle

- Histoire ancienne I
- Histoire ancienne II
- Histoire médiévale I

EXPÉRIENCES EN RECHERCHE

Projets de recherche en cours:

Titre du projet : Entre l'Antiquité et le monde contemporain : les jeux d'échelle comme méthode didactique pour l'apprentissage de l'histoire et de ses thématiques sensibles à l'école.

Chercheurs : Guilherme Moerbeck, Anderson Araújo-Oliveira et Stéphane Martineau.
Organisme subventionnaire : UQTR (Fonds de démarrage 15 000 \$ CAD). **Période :** 2025-2027

Titre du projet : Le travail collaboratif chercheurs-praticiens pour soutenir le développement professionnel continu des enseignants.

Chercheurs : Anderson Araújo-Oliveira, Andrée Lessard et Guilherme Moerbeck
Organisme subventionnaire : CRSH (Programme Engagement partenarial, (25 000 \$ CAD).
Période : 2024-2025

Titre du projet : Outiller les futurs enseignants du primaire pour enseigner à l'aide de chansons.

Chercheurs : Anderson Araújo-Oliveira, Andrée Lessard et Guilherme Moerbeck
Organisme subventionnaire : UQTR (FIP), (20 000 \$ CAD).
Période : 2023-2026

Titre du projet : La place des Frères des écoles chrétiennes dans l'enseignement au Québec.

Chercheurs : Paul Aubin, Félix Bouvier, Guilherme Moerbeck, Jessie Morin et Stéphane Martineau
Organisme subventionnaire : Frères des écoles chrétiennes, (129 000 \$ CAD).
Période : 2025-2027

Projets de recherche terminés:

Titre du projet : L'enseignement d'une histoire ancienne inclusive dans les écoles : droits de personne et développement de la pensée historique dans la formation des enseignants pour l'école secondaire.

Chercheur : Guilherme Moerbeck
Organisme subventionnaire : UERJ/FAPERJ (Programme ProScience), (144 000 R\$).
Période: 2023-2025

Titre du projet : L'enseignement d'une histoire ancienne inclusive dans les écoles : droits de personne et développement de la pensée historique dans la formation des enseignants pour l'école secondaire.

Chercheur : Guilherme Moerbeck
Organisme subventionnaire : FAPERJ (Programme jeune scientifique), (93 000 R\$).
Période: 2022-2026

Titre du projet : L'étude sur le temple de la déesse Héra à Délos

Chercheurs : Fábio Morales, Gilberto da Silva Francisco, Guilherme Moerbeck.
Organisme subventionnaire : École française d'Athènes, (5000 €)
Période : 2019-2021

Titre du projet : L'architecture pour l'enseignement : entre la mémoire et l'histoire.

Chercheur: Guilherme Moerbeck
Organisme subventionnaire : FAPERJ, Fonds d'initiation en recherche (15 000 R\$).
Période : 2016-2017

Demandes de subvention déposées en attente d'évaluation:

Titre du projet : Jeux d'échelles : pour une conscience historique empathique au secondaire

Chercheurs : Guilherme Moerbeck, Anderson Araujo-Oliveira et Stéphane Martineau.

Collaborateurs : Renaud Alain Vimond et José Maria Gomes de Souza Neto.

Organisme subventionnaire : CRSH (Programme Savoir), (125 000 \$).

Période : 2026-2029

Titre du projet : L'Antiquité au présent : réceptions, usages du passé et formation de la conscience historique empathique

Chercheurs : Guilherme Moerbeck, Anderson Araujo-Oliveira.

Collaborateurs : Katherine Blouin, Gilberto da Silva Francisco, Maria Thereza David Joao et Renaud Alain Vimond.

Organisme subventionnaire : CRSH (Programme Développement Savoir), (93 900 \$).

Période : 2026-2028

Titre du projet : De l'Antiquité au programme de Monde Contemporain : pour une conscience historique empathique au secondaire

Chercheur: Guilherme Moerbeck

Organisme subventionnaire : UQTR (FIP – Fonds d'innovation pédagogique), (20 000 \$).

Période : 2026-2028

PUBLICATIONS

- Livres

Moerbeck, G. et Frizzo, F. (dir.). (2023). *Pesquisadores da Antiguidade: A formação de um campo interdisciplinar no Brasil*. Milfontes.

Neto, J. M. G. de S., **Moerbeck, G.** et Birro, R. M. (dir.). (2020). *Antigas Leituras: Ensino de História* (vol. 1). EDUPE/Autografia.

Moerbeck, G. (2017). *Entre a religião e a política: Eurípides e a Guerra do Peloponeso*. Editora Prisma.

Moerbeck, G. (2014). *Guerra, política e tragédia na Atenas Clássica*. Paco Editorial.

- Articles de revues avec comité de lecture et évaluation par les pairs

Moerbeck, G., Martineau, S et Araújo-Oliveira, A. (soumis, 2026). Conscience historique empathique et enseignement de l'histoire : perspectives et enjeux sensibles.

Araújo-Oliveira, A., **Moerbeck, G.** et Boucher, S. (soumis, 2025). Les pratiques d'enseignement en sciences humaines et sociales au primaire, 25 ans après la réforme curriculaire : intentions d'apprentissage, démarches cognitives et ressources didactiques privilégiées.

Araújo-Oliveira, A. et **Moerbeck, G.** (soumis, 2025). A colaboração pesquisador-professor no âmbito de uma pesquisa-desenvolvimento: para qual desenvolvimento profissional?

Araújo-Oliveira, A., Lessard, A. et **Moerbeck, G.** (soumis, 2025). Cantando e aprendendo o universo social na cibercultura: relato de uma experiência formativa.

Moerbeck, G. et Martineau, S. (soumis, 2025). Quand l'histoire alimente la réflexion sur l'éducation : une invitation à faire un raisonnement herméneutique.

Moerbeck, G. et Araújo-Oliveira, A. (soumis, 2025). Les conceptions de la pensée historique exprimées dans les pratiques d'enseignants du primaire au Québec.

- Moerbeck, G.** (2025). The enemies of the People in Athens at the end of the Peloponnesian War: Euripides' Orestes and the rifts among the aristocrats. *Archai*, 35, e03511. https://doi.org/10.14195/1984-249X_35_11
- Moerbeck, G.** (2024a). From the polis to the Mediterranean: some intellectual paths to the renewal of Ancient History. *História da Historiografia: International Journal of Theory and History of Historiography*, 17, 1-26. <https://doi.org/10.15848/hh.v17.2074>
- Moerbeck, G.** (2024b). Em meio às sombras: Os usos da História Antiga e o seu ensino como um farol aos obscurantismos do tempo presente. *Anos 90*, 31, e2024008. <https://doi.org/10.22456/1983-201X.125808>
- Moerbeck, G.** et Araújo-Oliveira, A. (2024). Between curriculum requirements and teaching practices: The humanities programme and primary education in Quebec. *Educar em Revista*, 40, e84470. <https://doi.org/10.1590/1984-0411.84470-t>
- Sousa, F. G. D. et **Moerbeck, G.** (2023). Cultura digital e competência narrativa nas humanidades: Os arquivos como redes e as redes como arquivos no trabalho escolar. *Revista Maracanan*, 32, 208-230. <https://doi.org/10.12957/revmar.2023.73138>
- Moerbeck, G.** et Magalhães Dos Santos, J. (2023). Ao menos aqui, as mulheres têm voz? Temas sensíveis, percursos temáticos e a História da Grécia Antiga para o Ensino Fundamental. *Revista História Hoje*, 12(24). <https://doi.org/10.20949/rhhj.v12i24.970>
- Moerbeck, G.** et Araújo-Oliveira, A. (2022). Teaching of History: The Case of the Sixth Year of Elementary School in Brazil and the 3rd cycle of primary school in Québec. *Tempo e Argumento*, 14(37), 1-34. <https://doi.org/10.5965/2175180314372022e0204>
- Freitas, G. et **Moerbeck, G.** (2022). De Fustel de Coulanges a François de Polignac: Algumas notas sobre a pólis e a religião grega antiga. *Perspectivas e Diálogos: Revista de História Social e Práticas de Ensino*, 9, 62-82.
- Moerbeck, G.** (2021). Em defesa do ensino da História Antiga nas escolas contemporâneas: Base Nacional Curricular Comum, usos do passado e pedagogia decolonial. *Revista Brathair*, 1(21), 50-91. <https://doi.org/10.18817/brathair.v1i21.2525>
- Moerbeck, G.** et Éthier, M.-A. (2021). Les défis de l'éducation à la citoyenneté et l'enseignement de l'histoire à l'école: Un entretien avec François Audigier. *Revista TransVersos*, 23, 15-38. <https://doi.org/10.12957/transversos.2021.64210>
- Moerbeck, G.**, Ethier, M.-A. et Lefrançois, D. (2021). L'avenir du passé: Défis pour l'enseignement de l'histoire à l'école dans une perspective globale. *Revista TransVersos*, 21, 6-14. <https://doi.org/10.12957/transversos.2021.64228>
- Moerbeck, G.** (2019a). Between the ancient and the modern world: War and community in Max Weber's city typology. *Heródoto: Revista do Grupo de Estudos e Pesquisas sobre a Antiguidade Clássica e suas Conexões Afro-asiáticas*, 4(1), 168-195. <https://doi.org/10.34024/herodoto.2019.v4.10116>
- Moerbeck, G.** (2019b). The 19th century and the invention of an ancient Greek city: Revisiting Fustel de Coulanges. *Revista de História (São Paulo)*, 178. <https://doi.org/10.11606/issn.2316-9141.rh.2019.144829>
- Moerbeck, G.** (2019c). Théorie, écriture et enseignement de l'histoire: Au-delà ou au-dessous de l'eurocentrisme Entretien avec Marc-André Éthier. *Revista TransVersos*, 0(16), Artigo 16. <https://doi.org/10.12957/transversos.2019.44748>
- Moerbeck, G.** et Gouvea de Sousa, F. (2019). Apresentação—Teoria, escrita e ensino de História: Além ou aquém do eurocentrismo? *Revista TransVersos*, 16, 6-20. <https://doi.org/10.12957/transversos.2019.44679>

- Moerbeck, G.** (2018a). Burckhardt among Basel, Berlin and Athens. *História Revista (UFG)*, 23(3), 87-103. <https://doi.org/hr.v23i3.51585>
- Moerbeck, G.** (2018b). História Antiga no ensino fundamental: Um estudo sobre a os mitos gregos antigos e a consciência histórica. *Revista História Hoje*, 7(13), 225-247. <https://doi.org/10.20949/rhhj.v7i13.418>
- Moerbeck, G.** (2018c). Jacob Burckhardt and his Athens or How to Shape an Authoritarian Democratic State. *Classica - Revista Brasileira de Estudos Clássicos*, 31(2), 129-145. <https://doi.org/10.24277/classica.v31i2.706>
- Moerbeck, G.** (2018d). Uma introdução à posição social do camponês na Atenas do Período Clássico: Fragmentos do teatro, da filosofia e dos discursos forenses. *NEARCO - Revista Eletrônica de Antiguidade e Medievo*, 10(2), 31-55.
- Moerbeck, G.** (2017a). Campo Acadêmico, História Antiga e Ensino: Comentários em torno do presente e futuro de uma área. *Mare Nostrum (São Paulo)*, 8(8), 187. <https://doi.org/10.11606/issn.2177-4218.v8i8p187-197>
- Moerbeck, G.** (2017b). Clivagens sociais e relações étnico-raciais: Um estudo sobre a consciência histórica nos 7º e 8º anos do ensino Fundamental. *Educação Básica Revista*, 3(2), 189-214.
- Moerbeck, G.** et Velloso, L. (2017). Uma longa jornada da cidade antiga à contemporânea: Escola, memória e cotidiano. *Revista TransVersos*, 0(11), 144-157. <https://doi.org/10.12957/transversos.2017.31275>
- Moerbeck, G.** (2016). Um conto de duas cidades: Ensaio sobre a mobilização para a guerra na Atenas Clássica e na Paris da Primeira Guerra Mundial. *Revista Hélade*, 2(3), Artigo 3. <https://doi.org/10.22409/rh.v2i3.10972>
- Moerbeck, G.** (2013). Festivais, teatro e o campo político na Atenas do século V a.C. *Romanitas – Revista de Estudos Grecolatinos*, 2, 246-261.
- Moerbeck, G.** (2013) Representação, campo político e poder: a democracia e o teatro grego nas Grandes Dionísias. *Revista Plethos*, v. 3, 17-29.
- Moerbeck, G.** (2009) O Campo político de Atenas no século V a. C. *Phoînix (UFRJ)*, v. 15, p. 114-134, 2009.
- Moerbeck, G;** João, M. T. D.; Frizzo F. (2007) Entrevista com Maria Yedda Linhares. *Cantareira (UFF)*, v. 03, 01.
- Moerbeck, G.** (2007) As Grandes Dionísias e a ordem cívica na Atenas do século V a. C. *Cantareira (UFF)*, v. 03, 01, 1-20.
- Moerbeck, G.** (2006) A forma, o discurso e a política: as gerações da tragédia grega no século V a.C. (nota prévia). *Cantareira (UFF)*, v. 8, 01-15.
- Moerbeck, G.** (2005) Entrevista com Ciro Flamarion Cardoso. *Cantareira (UFF)*, WEB, v. 01, nº6, 01-13
- Moerbeck, G.** (2005) Édipo Rei à luz da teoria aristotélica da tragédia. *SCRIPTA UNIANDEADE*, v. 06, 137-145,
- Moerbeck, G.** (2004) Recônditos Lugares. *Nethistória (Brasília)*, web, v. 01, p. 01-14.
- Moerbeck, G.** (2003) Identidade Grega em Os Persas e os Sete contra Tebas. *Fórum de Debates em História Antiga*, v. 1, 1-15.

- Chapitres de livres avec comité de lecture.

Moerbeck, G. (à paraître). As teorias da História Antiga In: Gebara da Silva, Uiran; Oliveira, Gustavo (dir.). Dans *Compêndio de História do Mediterrâneo Antigo*.

Moerbeck, G. (à paraître). Um ensaio sobre invenções da cidade grega antiga e alguns debates entre a Arqueologia e a História. Em: Viviana Lo Monaco et Cristina Kormikiari (dir.). *Textos em homenagem à Maria Beatriz Florenzano*.

Araújo-Oliveira, A.; **Moerbeck, G** et Lessard, A. (à paraître). Innover pour enseigner l'univers social au primaire : outiller les enseignants en attendant la refonte du programme. Dans P.-L. Fillion, R. Gani, C. A. Stan et M.-C. Larouche (dir.), *Le programme québécois d'univers social : enjeux et avenues pour un renouvellement didactique au primaire (titre provisoire)*. Presses de l'Université Laval.

Moerbeck, G., Larouche, M.-C. et Araújo-Oliveira, A. (à paraître). Les relations entre le passé et le présent : un rallye historique et le jeu d'échelle dans la formation enseignante. Dans P.-L. Fillion, R. Gani, C. A. Stan et M.-C. Larouche (dir.), *Le programme québécois d'univers social : enjeux et avenues pour un renouvellement didactique au primaire (titre provisoire)*. Presses de l'Université Laval.

Moerbeck, G. et Frizzo, F. (2023). Entre a memória e a história: Trajetórias em torno do presente e do futuro de uma área. Dans G. Moerbeck et F. Frizzo (dir.), *Pesquisadores da Antiguidade: A formação de um campo interdisciplinar no Brasil*. (p. 17-30). Milfontes.

Moerbeck, G. et Desjardins, T. (2022). Arquitetura e urbanismo romano como projeto de civilização em Asterix e o domini dos deuses (2014). Dans *Estudos Clássicos: Civilização e violência* (vol. 2, p. 157-180). Pontes Editores.

Moerbeck, G. et Rocha, T. (2022). Da Antiguidade ao mundo atual: As dimensões da História Antiga e os seus públicos. Dans S. Meneses, M. de A. I. Wanderley et R. A. Melo (Orgs.), *Ensinar com História Pública desafios, temas e experiências*. (p. 155-189). Sertão Cult.

Moerbeck, G. (2021) « A Atenas Antiga à Duque de Caxias: cosmogonias, alteridade e consciência histórica no 6 ano do ensino fundamental ». Dans Kátia Teonia Costa de Azevedo. (dir.). Educação, ensino e os Estudos Clássicos. 1ed.São Paulo: Odisseus, v. 1, 30-45.

Moerbeck, G. (2020a). A pólis e a Atenas democrática em História da Cultura Grega de Jacob Burckhardt. Dans G. J. Da Silva et A. G. Carvalho (dir.), *Como se escreve a História da Antiguidade: Olhares sobre o antigo* (p. 84-104). Editora UNIFESP.

Moerbeck, G. (2020b). Clivagens sociais e relações étnico-raciais: Um estudo sobre a consciência histórica nos 7o e 8o anos do ensino Fundamental. Em J. M. Neto, G. Moerbeck et R. M. Birro (dir.), *Antigas Leituras: Ensino de História* (p. 19-50). EDUPE/Autografia.

Moerbeck, G. (2019a). Alcibiades: Um ateniense. Em M. Rede (Org.), *Vidas Antigas: Ensaaios biográficos da Antiguidade* (p. 11-34). Intermeios.

Moerbeck, G. (2019b). Dos Ensaios Racionalistas aos seus Novos Domínios: História, razão e marxismo em Ciro Flamarion Cardoso. Dans F. Martinho et A. Freire, *Intelectuais e marxismo no mundo lusófono*. (p. 78-112). EDUPE/Autografia.

Moerbeck, G. (2018b). Democracia e Guerra na Grécia Clássica. Dans F. C. Teixeira da Silva et K. Schurster (dir.), *Por que a Guerra? Das batalhas gregas às ciberguerras: Uma história da violência entre os homens* (p. 20-45). Record.

Moerbeck, G. (2018a). Caminhos possíveis para o ensino de História Antiga na Educação Básica: Discussões preliminares. Dans A. Bueno, D. Estacheski, E. Crema et J. M. Neto, *Aprendizagens Históricas: Debates e opiniões* (p. 140-150). SobreOntens.

Moerbeck, G. (2016). *O teatro grego em suas origens: Apontamentos* (A. Bueno, J. M. Neto et R. M. Birro, (dir.). Autografia.

- Articles en revues professionnelles

Larouche, M.-C., Lampron, N., **Moerbeck, G.** et Fillion, P.-L. (à paraître). Privilégier le jeu des échelles et la mobilisation des ressources culturelles pour l'actualisation du programme d'univers social au primaire. *Traces, Revue de la Société des professeurs d'histoire du Québec*.

Moerbeck, G. (2023). Nothing will be like before: Some thoughts on teaching ancient history. *Everyday Orientalism, 1*, 1-7.

- Dossiers thématiques de revue

Moerbeck, G.; Éthier, M-A et Lefrançois, D. (2021). L'avenir du passé : défis pour l'enseignement de l'histoire à l'école. *TransVersos*, 23.

Moerbeck, G. et Sousa, F. (2019). Teoria, escrita e ensino de História: além ou aquém do eurocentrismo. *TransVersos*, 16.

- Recensions dans des revues avec comité de lecture

Moerbeck, G. (2025). **Recension du livre** : Hartog, F. (2025). Départager l'humanité : Humains, humanismes, inhumains. Gallimard. *Revue des sciences de l'éducation*.

Moerbeck, G. (2024). **Recension du livre** : Poitras, D. et Cambron, M. (2024). *Université de Montréal : Une histoire urbaine et internationale*. Presses de l'Université de Montréal. *Revue des sciences de l'éducation*.

Moerbeck, G. (2017). **Recension du livre**: Souza Neto, J. M. G. de.; Silva, Kalina Vanderlei e Schurster, Karl. (2017) *O pequeno dicionário de grandes personagens históricos*. Editora Alta Books. *BRATHAIR*, v. 17, 163-170.

- Communications arbitrées et conférences (quelques exemples depuis 2019)

- Organisation de Colloque et présentation de communication avec Stéphane Martineau – ACFAS 2026 (Prévue)

Moerbeck, G et Araújo-Oliveira, A. (2026) *Entre a Antiguidade e o olhar para presente: a consciência histórica empática no ensino da História Antiga*. XXV Congresso Internacional das Jornadas em Educação Histórica: Educação Histórica em Tempos de Desassossego, que se realizará no Instituto de Educação da Universidade do Minho, entre os dias 29 e 31 de janeiro.

Araújo-Oliveira, A.; **Moerbeck, G.** et Lampron, N. (2026). *L'usage de chansons comme levier d'apprentissage en sciences humaines dans l'enseignement primaire: étude exploratoire auprès de futur-es enseignant-es*. XXV Congresso Internacional das Jornadas em Educação Histórica: Educação Histórica em Tempos de Desassossego, que se realizará no Instituto de Educação da Universidade do Minho, entre os dias 29 e 31 de janeiro.

Moerbeck, G. et Martineau, S. (2025). *Quand l'histoire alimente la réflexion sur l'éducation*. [Conférence]. Conférence du CRIFPE-UQ, Montréal.

Moerbeck, G. et Araújo-Oliveira, A. (Crifpe - 2025). *La pensée historienne et les thématiques en univers social au primaire : entre prescriptions curriculaires, conceptions et pratiques*. Congrès du Crifpe.

Moerbeck, G. et Martineau, S. (Crifpe - 2025). *Le programme Culture et citoyenneté québécoise (CCQ) : une analyse pour y voir plus clair*. Congrès du CRIFPE.

Fillion, Pierre-Luc; Lampron, Nathan; Larouche, Marie-Claude; **Moerbeck G.** (ACFAS – 2025). Penser le renouveau du programme d'univers social par le recours aux ressources culturelles de la communauté.

Moerbeck, G; Larouche, Marie-Claude; Araújo-Oliveira, Anderson. (ACFAS – 2025). Les relations entre le passé, le présent et l'histoire locale dans la formation enseignante

Moerbeck, G. (2024). *O estudo da Grécia Antiga nas escolas e a importância dos temas sensíveis em aula*. LECA – Unipampa.
<https://www.youtube.com/live/N6xLxwNP6Kk?si=XmESf4XoUsbKz-zU>

Moerbeck, G. (2024) *A civilização ocidental e o uso do passado na história pública: como descolonizar os estudos clássicos na escola?* (LABHAM – UFPI).
<https://www.youtube.com/live/Y1WPcDAnaaA?si=c6kc31t-AP9pY0XX>

Moerbeck, G. (2024) *A civilização ocidental e o uso do passado na história pública: como descolonizar os estudos clássicos na escola?* (42ª Semana de Estudos Clássicos da UFRJ (Os Clássicos nas Escolas. <https://www.youtube.com/live/ygggz09XCfY?si=TdKv2uVuOArxSe9Y>

Moerbeck, G. et Araújo-Oliveira, A. (2024) *La civilisation occidentale et l'utilisation du passé dans l'histoire publique. Comment décoloniser les études classiques à l'école?* (CRIFPE).
<https://youtu.be/4aiRnqdRmC8>

Moerbeck, G. et Araújo-Oliveira, A. (2024) *L'enseignement des sciences humaines à l'école primaire au Québec: entre prescriptions et pratiques*. 2024. (ACFAS).
<https://youtu.be/n3I8rcpyQBw>

Moerbeck, G.; Garraffoni, R.; Cerqueira, F. V. et Pinto, R. (2024) *Future of Classics: Reception and teaching of antiquity*. Venue. <https://youtu.be/HVC7Zthzw8I>

Araújo-Oliveira, A. et **Moerbeck, G.** (2024) *Des chansons pour soutenir l'enseignement et l'apprentissage de l'univers social au primaire*. (ACFAS)

Moerbeck, G. (2023). *Qui a peur d'un podcast? Le concept de civilisation et sa diffusion dans les réseaux pour l'enseignement de l'Histoire*. X Cycle international d'études anciennes et médiévales. UNESP.

Moerbeck, G. et Araújo-Oliveira, A. (2022) *Rapports entre conceptions de l'histoire et de la pensée historique véhiculées dans le Programme de formation de l'école québécoise et celles exprimées dans les pratiques d'enseignement du primaire*. Congrès de l'Association internationale de recherche en didactique de l'histoire et des sciences sociales (AIRDHSS), l'Université du Québec à Trois-Rivières 2022.

Moerbeck, G. (2022) *Os inimigos do povo e a polifonia discursiva na Atenas da Guerra do Peloponeso*. XIX Seminário Internacional Archai.. <https://youtu.be/iLlesAWqsEQ?si=-2IQht6mQGTqBfTO>

Moerbeck, G. (2022) *O Ensino da História Antiga como farol em meio ao atual obscurantismo*. ANPUH – GO. <https://www.youtube.com/live/GuEZH6YCmeQ?si=P69IVkj5ydr2vscg>

Moerbeck, G. (2021) *Rapports entre conceptions de l'histoire et de la pensée historique véhiculée dans le Programme de formation de l'école québécoise et celles exprimées dans les pratiques d'enseignement du primaire*. CAPREC (CRIFPÉ).

Moerbeck, G. (2020). *A Arquitetura romana como projeto de civilização em Asterix e o domínio dos deuses* (2014). ABEH.

Moerbeck, G. (2020) *Habitus, drama social e ação política nas Suplicantes de Eurípides e na Atenas da Guerra do Peloponeso*. Ciclo de Palestras do Núcleo de Documentação em Línguas Clássicas, NDLC-UFRJ.

Moerbeck, G. (2019) *Das invenções da cidade grega antiga: religião, instituições e território*. VI Semana Internacional de Arqueologia dos Discentes do MAE/USP.

Moerbeck, G. (2019) *Das invenções da cidade grega antiga: religião, instituições e território*. XXIX Ciclo de Debates em História Antiga, UFRJ.

Rocha, H.; Wanderley, S. et Moerbeck, G. (2019) *O ensino de História em revista: práticas de ensino, estágios curriculares e formação de professores*. PUC-Rio.

Moerbeck, G. (2019) *Qual democracia, qual cidadania para os próximos anos ou porque ensinar a História da Grécia Antiga em tempos de crise*. II Encontro de Pesquisa em Teoria da História e História da Historiografia, UERJ.

Moerbeck, G. et Fronza, M. (2019). *Coordenação de GRDs (Grupos de Reflexão Docente)*. I Congresso Nacional do ProfHistória, UNEB/IAT.

PARTICIPATION À LA VIE UNIVERSITAIRE ET SERVICE À LA COLLECTIVITÉ

- Membre de comité éditorial:

- Revista TransVersos (2019 à ce jour)

- Évaluateur (consultant ad hoc) pour:

- Revista *História Hoje* (ANPUH) – 2 articles.
- *Estudos Históricos* (FGV-Rio) – 2 articles.
- *Educação Básica Revista* (UFSCAR) – 1 article.
- Revista *Transversos* (UERJ) – 2 articles.
- *Mare Nostrum*: Estudos sobre o Mediterrâneo Antigo (USP) – 2 articles.
- *Cadernos de História da Educação* – 1 article
- *Revista de História* (USP) – 2 articles.
- *TRANS/FORM/AÇÃO* (UNESP) – 1 article.
- *Calíope* (UFRJ) – 1 article.
- *Revista Tempo* (UFF) – 1 article.
- *Revista Maracanan* – 1 article.
- *Revista Canoa do Tempo* (UFAM) – 1 article.
- *Acervo*: Revista do Arquivo Nacional – 1 article.
- *Gaia* (Rio de Janeiro) – 1 article.
- *Saeculum* (UFPB) – 1 article.
- *Revista Historia e historiografia* – 1 article.

- Implications dans la gestion académique :

- **Responsable pédagogique des stages** - maîtrise en enseignement, UQTR (2025-2027).
- **Direction du DIDASKO** (Groupe de recherche en études de l'enseignement de l'histoire ancienne — UERJ). (2019 à ce jour)

Précédents :

- Éditeur de la (Revue) *Revista Maracanan* — UERJ (2021 – 2023).
- Commission d'évaluation des bourses de recherche (*Profhistoria*, 2024–2025)
- Commission d'évaluation des langues étrangères (*Profhistoria*, 2021 à ce jour – responsable de la langue anglaise)
- Commission d'évaluation d'excellence académique (*Prix Profhistoria*, 2022)
- Commission d'évaluation des bourses de recherche (*PPGH*, 2020–2023)
- Commission d'évaluation d'excellence académique (*PPGH*, 2021)
- Commission d'admission à la maîtrise (*PPGH*, 2022)
- Coordonnateur des activités culturelles à l'UERJ (*DAU*, 2016–2019)
- Directeur du Département d'histoire (Université Candido Mendes, 2012–2015)
- Superviseur du processus de revalidation du baccalauréat en histoire (Université Candido Mendes, 2013)
- Coordonnateur pédagogique du Baccalauréat en histoire (Université Candido Mendes, 2008–2011)

- Jury d'évaluation de mémoires de maîtrise et de thèses de doctorat:

- 2025 As vozes das mulheres na antiguidade e os saberes escolares na escola contemporânea: entre uma mulher egípcia e uma grega. (Étudiante : Cely Nathany Evangelista. Maîtrise en histoire – Universidade do Estado do Rio de Janeiro).
- 2025 História Antiga no Ensino Básico: Uma Análise dos Conceitos na BNCC e nos Livros Didáticos. (Étudiant : Danilo Tavares Sessa. Maîtrise en histoire – Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro).
- 2025 Teoria da história em sala de aula: o *historical thinking* como possibilidade metodológica para o ensino de história na escola. (Étudiant : José Cordeiro Menezes Netto. Maîtrise en histoire – Universidade do Estado do Rio de Janeiro).
- 2025 Antígona de Sófocles e o teatro como ferramenta pedagógica. (Étudiant : Lenilson de Mello Naveira e Silva. Maîtrise en histoire – Universidade do Estado do Rio de Janeiro).
- 2024 Democracia em jogo: ensino de História Antiga, participação política e jogos (Étudiant: Isaías Luis dos Santos Junior). Maîtrise en histoire - Universidade Federal da Paraíba.
- 2024 PÉRICLES DE ATENAS E OS DISSOLOS: ENTRE PROTÁGORAS E ANAXÁGORAS. (Étudiant : Participação em banca de José Provetti Júnios). Thèse de doctorat. - Universidade Estadual do Oeste do Paraná.
- 2024 Os amigos do poder: Modelos de Comando e Lideranças nas Obras de Xenofonte, Século IV AEC. (Étudiant : Jorge Steimback Barbosa Junior). Thèse de doctorat - Universidade Federal do Rio de Janeiro. (2024)
- 2023 ENSINO DE HISTÓRIA ANTIGA NO BRASIL: TRAJETÓRIA E DESAFIO (Étudiant : BRUNO DA SILVA OGEDAS. Maîtrise en histoire – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro).
- 2023 Mulheres sem cidade: redes informais de amizade e solidariedade nas tragédias Medéia e Hécuba. (Étudiante : Dominique Santos). Maîtrise en histoire - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

- 2023 História Antiga no Ensino Básico: Uma Análise dos Conceitos na BNCC e nos Livros Didáticos. (Étudiant : Danilo Tavares Sessa. Maîtrise en histoire – Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
- 2022 Redes digitais e ensino de História: produção, recepção e aprendizagem por meio da internet na perspectiva da História Pública entre alunos da geração Z e Alpha. (Étudiant : Roberto Eduardo Carneiro dos Santos). Maîtrise en histoire - Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
- 2022 Teatro Grego na escola: ferramenta didática para análise das vivências religiosas politeístas gregas e de matrizes africanas. (Étudiante : Amanda Karolina da Silva Santos). Maîtrise en histoire – Universidade Federal Rural de Pernambuco.
- 2022 Jogos Digitais e Ensino de História Antiga: Uma abordagem a partir de Assassin's Creed Odyssey. (Étudiante : Paula Katherine Tarquino). - Universidade Federal da Paraíba.
- 2020 Uma Jerusalém distinta: a aristocracia judaica e seu cotidiano à luz do helenismo (175 à 172 a.C.). (Étudiant : Edson da Silva dos Santos). Maîtrise en histoire - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro.
- 2020 Professora, afinal, para que serve a História? Vidas no papel e projeções de futuro no ensino-aprendizagem de História da Geração Z. (Étudiante : Susanna Fernandes Lima). Maîtrise en histoire – Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
- 2020 Produção de curtas-metragens como prática de aprendizagem escolar em História. (Étudiant : Bruno Luís de Azevedo Rodrigues Leonardo). Maîtrise en histoire – Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
- 2019 A História Antiga em compêndios franceses e brasileiros no Imperial Colégio de Pedro II ou o caso Justiniano José da Rocha. (Étudiant : Luís Ernesto Barnabé). Thèse de doctorat – Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. (2019)
- 2018 Arena de pedra e homens de ferro: a relação de poder travada no Anfiteatro Flaviano durante o Alto Império. (Étudiant : Marcelo de Mello Ribeiro). Maîtrise en histoire – Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

- Jury d'évaluation de projets de mémoires de maîtrise et de thèses de doctorat:

- 2025 Ensino de história e o feminino na antiga Grécia: os usos do passado na mídia entre 2018 e 2022. (Étudiante : Ana Maria Lucia do Nascimento. Doctorat en histoire - Universidade Federal Rural de Pernambuco)
- 2025 Teatro Grego na Escola: Performance e Formação Histórica na História Antiga Escolar. (Étudiant: Luiz Henrique Bonifacio Cordeiro. Doctorat en histoire – Universidade Federal Rural de Pernambuco).
- 2024 Democracia em jogo: ensino de História Antiga, participação política e jogos (Étudiant : Isaias Luis dos Santos Junior). Maîtrise en histoire – Universidade Federal da Paraíba.
- 2024 PÉRICLES DE ATENAS E OS DISSOI LOGOI: ENTRE PROTÁGORAS E ANAXÁGORAS. (Étudiant : Participação em banca de José Provetti Júnios). Thèse de doctorat. – Universidade Estadual do Oeste do Paraná.
- 2024 Antígona de Sófocles e o teatro como ferramenta pedagógica. (Étudiant : Lenilson de Mello Naveira e Silva. Maîtrise en histoire – Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

- 2023 ENSINO DE HISTÓRIA ANTIGA NO BRASIL: TRAJETÓRIA E DESAFIO (Étudiant : BRUNO DA SILVA OGEDAS. Maîtrise en histoire – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro.
- 2023 Mulheres sem cidade: redes informais de amizade e solidariedade nas tragédias Medéia e Hécuba. (Étudiante : Dominique Neves). Maîtrise en histoire – Universidade Federal do Rio de Janeiro.
- 2023 As vozes das mulheres na antiguidade e os saberes na escola contemporânea: entre uma mulher egípcia e uma grega. (Étudiante : Cely Nathany Evangelista). Maîtrise en histoire) – Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
- 2023 A metodologia do *Historical thinking* como possibilidade para a teoria da história no ensino escolar? (Étudiant : José Cordeiro Menezes Netto). Maîtrise en histoire. – Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
- 2023 Uma revisão de estudos modernos sobre a arquitetura produzida de 1880 a 1930 na cidade do Rio de Janeiro. (Étudiant : Egídio Bento Filho). Thèse de doctorat – Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
- 2022 Os amigos do poder: Modelos de Comando e Lideranças nas Obras de Xenofonte, Século IV AEC. (Étudiant : Jorge Steimback Barbosa Junior). Thèse de doctorat – Universidade Federal do Rio de Janeiro. (2024)
- 2022 Redes digitais e ensino de História: produção, recepção e aprendizagem por meio da internet na perspectiva da História Pública entre alunos da geração Z e Alpha. (Étudiant : Roberto Eduardo Carneiro dos Santos). Maîtrise en histoire – Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
- 2022 Teatro Grego na escola: ferramenta didática para análise das vivências religiosas politeístas gregas e de matrizes africanas. (Étudiante : Amanda Karolina da Silva Santos). Maîtrise en histoire – Universidade Federal Rural de Pernambuco.
- 2022 Jogos Digitais e Ensino de História Antiga: Uma abordagem a partir de Assassin's Creed Odyssey. (Étudiante : Paula Katherine Tarquino). – Universidade Federal da Paraíba.
- 2020 Professora, afinal, para que serve a História? Vidas no papel e projeções de futuro no ensino-aprendizagem de História da Geração Z. (Étudiante : Susanna Fernandes Lima). Maîtrise en histoire – Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
- 2020 Produção de curtas-metragens como prática de aprendizagem escolar em História. (Étudiant: Bruno Luís de Azevedo Rodrigues Leonardo). Maîtrise en histoire - Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
- 2020 Os amigos do poder: Modelos de Comando e Lideranças nas Obras de Xenofonte, Século IV AEC. (Étudiant : Jorge Steimback Barbosa Junior). Thèse de doctorat – Universidade Federal do Rio de Janeiro. (2024)
- 2019 A História Antiga em compêndios franceses e brasileiros no Imperial Colégio de Pedro II ou o caso Justiniano José da Rocha. (Étudiant : Luís Ernesto Barnabé). Thèse de doctorat – Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho.
- 2019 Perfeitas são as transformações de Rá: A reforma religiosa de Akhenaton no Egito Antigo do Reino Novo (c. 1353-1335 a.C.). (Étudiante : Danielle Guedes dos Santos). Maîtrise en histoire – Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
- 2018 Arena de pedra e homens de ferro: a relação de poder travada no Anfiteatro Flaviano durante o Alto Império. (Étudiant : Marcelo de Mello Ribeiro). Maîtrise en histoire – Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

- 2018 Uma Jerusalém distinta: a aristocracia judaica e seu cotidiano à luz do helenismo (175 à 172 a.C.). (Étudiant : Edson da Silva dos Santos). Maîtrise en histoire – Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro.

- Participation en comité d'évaluation d'avant-projet de mémoire, mémoire de maîtrise et essai de 2^e cycle à l'UQTR :

- 2025 Titre du travail de recherche : La mise en œuvre du programme d'histoire du Québec et du Canada dans deux communautés autochtones non conventionnées. Nom de l'étudiant·e : Alexandra Bouchard-Guay. Programme d'études : Maîtrise en éducation – didactique (1706)
- 2025 *Les femmes dans l'histoire enseignée en troisième secondaire*. Avant-projet de mémoire présenté au Comité de programme des cycles supérieurs en sciences de l'éducation, Université du Québec à Trois-Rivières. Étudiante : Lachance, A.-A.
- 2025 Pour une histoire de points de vue : l'enseignement de la Conquête et de Pontiac dans les milieux francophones, anglophones et autochtones du Québec. (Étudiant : Émile Grenier-Robillard. Programmes d'études : Maîtrise en enseignement – univers social (1954). UQTR).
- 2025 Les effets du leadership entrepreneurial responsable sur le développement des pratiques pédagogiques dans un contexte d'univers social. (Étudiante : Stéphanie Roy. Maîtrise en enseignement – Univers social (1954). Université du Québec à Trois-Rivières.

- Travaux techniques

- 2025 Révision du GUIDE D'ACCOMPAGNEMENT ET D'ÉVALUATION DE LA FORMATION EN MILIEU DE PRATIQUE. Maîtrise en enseignement secondaire – UQTR.

- Participation à l'organisation de colloques et congrès (quelques exemples)

- ACFAS (2026). 522 - Le programme Culture et citoyenneté québécoise (CCQ) : analyses, enjeux, critiques. Responsables : Stéphane Martineau - UQTR et Guilherme Gomes Moerbeck – UQTR.
- 1^o Simpósio Interno do *Didasko*. UERJ, 2024.
- Ciclo de Debates do *Didasko*, UERJ 2023.
- 8e Colloque international en éducation. UQ, CRIFPE, 2021.
- Simpósio: As várias faces de Ciro Flamarion Cardoso. (Museu Imperial) 2018.
- Ensino de História: Por que ensinar, o que ensinar? FGV, 2015.

- Activités de mobilisation des connaissances destinées aux acteurs du milieu scolaire et vulgarisation (quelques exemples)

- 2025 Atelier : *La civilisation occidentale et les usages politiques de l'Antiquité classique : est-il possible de décoloniser l'histoire ancienne à l'école?* Programme du 63e congrès de la SPHQ.

- 2025 Video – Youtube : ALFABETIZAÇÃO HISTÓRICA E PENSAMENTO HISTÓRICO - Prof. Dr. Guilherme Moerbeck. Lien: <https://www.youtube.com/watch?v=2b0sFUVIjoE>
- 2025 Atelier : Outiller les futurs enseignants du primaire pour enseigner à l'aide de chansons (collaboration avec Araújo-Oliveira, A. et Lessard, A.). UQTR – Campus de Trois-Rivières, Drummondville et L'Assomption. (Prévu)
- 2024 Atelier : Outiller les futurs enseignants du primaire pour enseigner à l'aide de chansons (collaboration avec Araújo-Oliveira, A. et Lessard, A.). UQTR – Campus de Trois-Rivières, Drummondville et L'Assomption.
- 2022 Développement de matériel pédagogique pour la formation enseignante: Cultura Digital como Objeto de Conhecimento e Inovação Educacional (collaboration avec Sousa, F. G).
- 2021 Cours de perfectionnement enseignant: Dinâmicas do ensino de História Antiga no Brasil: breve avaliação entre os séculos XIX e XXI (collaboration avec Barnabé, L. E.).
- 2020 Cours de perfectionnement enseignant : Conceito de Antiguidade Clássica e o uso do mito na sala de aula.
- 2020 Développement de matériel pédagogique pour la formation enseignante : Nova Escola Box - História Antiga.
- 2019 Desenvolvimento de material pedagógico para a formação de professores: Percepções de Tempo – Revista Nova Escola (collaboration avec Cardoso, O.; Vilalta, E.; Moura, A.)

- Autres activités scientifiques

Évaluateur de projets du CRSH (depuis 2025).

Réviseur et évaluateur de projets à la FAPESP — Fondation de soutien à la recherche de l'État de São Paulo. (2018-2022).

Professionnel de recherche (Département de didactique – UQAM, 2022 - 2023)

Projet : Interventions éducatives en sciences humaines au primaire.

- Bourses et distinctions académiques

- 2023-2025 **Bourse du programme de 3^e cycle** en développement de compétences supérieures en recherche (60 000 \$ CAD)
- 2021-2023 **Statut de chercheur associé** – Université du Québec à Montréal (UQAM) - Département de didactique.
- 2019 **Visiting Scholar** (Invitation) - Brown University, superviseure : Prof. Johanna Hanink.
- 2019-2020 **Statut de chercheur associé** – Université de Montréal (UdeM) – Département de didactique.
- 2018 **Professeur honoré** – Fondation Getúlio Vargas, 2018.
- 2017 **Mention d'honneur** – Projet de l'enseignement de l'histoire pour les écoles secondaires — (Prix professeurs du Brésil) — ministère de l'Éducation (MEC).
- 2015- à ce jour **Statut de poste de professeur permanent** – Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

- 2017-2018 **Bourse PDJ CNPq** (bourse d'études de stagiaire postdoctoral du Conseil National en Recherche scientifique) (60 000 R\$).
- 2010-2014 **Bourse de doctorat du CNPq** (Conseil national en recherche scientifique) (172 000 \$ Reais)
- Bourse de doctorat Sandwich** (Brown University). (18 000 \$ USD)
- 2009 **Invitation à poursuivre le doctorat** — École des Hautes études en sciences sociales – EHESS, directeur de thèse : Prof. Claude Calame.
- 2005-2007 **Bourse de maîtrise du CNPq** (Conseil national en recherche scientifique) (57 600 R\$)
- 2002-2004 **Bourse d'initiation scientifique** – FAPERJ. (10 800 R\$)

- Références sur Internet

- UERJ – Département d'histoire — <http://www.historia.uerj.br/dhis/corpo-docente/>
- CRIFPE - Membres : <https://bourse.crifpe.ca/membres/12827>
- Acfas profil public — Guilherme Gomes Moerbeck : <https://www.acfas.ca/communaute/profil/guilherme-gomes-moerbeck>
- PROFHISTÓRIA/UERJ — Cycle supérieur: — Portal da Área da História da FFP/UERJ: <https://www.ppghsuerj.pro.br/ppgeh-prof-historia/corpo-docente/>
- LABECA (USP) : <http://labeca.mae.usp.br/pt-br/team/researchers/guilherme-gomes-moerbeck/>
- Academia.edu : <https://uerj.academia.edu/GuilhermeMoerbeck>
- Google Scholar : <https://scholar.google.com.br/citations?user=nZOxlGoAAAAJ&hl=pt-BR>
- LARHUD : <http://www.larhud.ibict.br/section/participantes/>
- Conseil National de la recherche scientifique du Brésil (CNPq) : <http://lattes.cnpq.br/9578793359857379>

Montréal, 19 février 2025

Guilherme G. Moerbeck

Recherche

- Brésil – Université de l'État de Rio de Janeiro (UERJ), Département d'Histoire
Projet : COMUM – Communauté d'études de théorie de l'histoire (depuis 2021)
<https://www.comum.uerj.br/pesquisadores>
- Brésil – Institut brésilien d'information en science et technologie (IBICT)
Projet : LARHUD – Laboratoire en réseau des humanités numériques (depuis 2022)
<https://larhud.ibict.br/section/participantes/>
- Brésil – Musée d'archéologie et d'ethnologie de l'Université de São Paulo (MAE/USP)
Projet : LAbeca – Laboratoire d'études sur la Cité antique (depuis 2016)
<https://labeca.mae.usp.br/en/team/researchers/guilherme-gomes-moerbeck/>

Enseignement

- Programme de cycle supérieur en formation enseignante (ProfHistória – UERJ)
<https://www.ppghsuerj.pro.br/ppgeh-prof-historia/corpo-docente/>

