

Martin Dubois

514-513-6565

MARTINDUBOISS@HOTMAIL.COM

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Professeur en enseignement des arts

Département Philosophie et arts - décembre 2025

Université du Québec à Trois-Rivières

GESTIONNAIRE D'ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

CENTRE DE SERVICES SCOLAIRE DES HAUTES-RIVIÈRES, SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU 2022

École Micheline-Brodeur.

GESTIONNAIRE D'ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

CENTRE DE SERVICES SCOLAIRE DES HAUTES-RIVIÈRES, SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU 2022 AOÛT À NOVEMBRE

École des Prés-Verts.

GESTIONNAIRE ADJOINT D'ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

CENTRE DE SERVICES SCOLAIRE DES HAUTES-RIVIÈRES, SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU 2020-2022

École St-Vincent.

CHARGÉ DE COURS

EAR-1036: STAGE 3 EN ENSEIGNEMENT DES ARTS PLASTIQUES UQTR, TROIS-RIVIÈRES 2023-2024

CHARGÉ DE COURS

EAR-1002: DIDACTIQUE DE L'ART DRAMATIQUE AU PRIMAIRE UQTR, TROIS-RIVIÈRES 2022-2023

CHARGÉ DE COURS

EAR-1002: DIDACTIQUE DE L'ART DRAMATIQUE AU PRIMAIRE UQTR, TROIS-RIVIÈRES 2020-2021

CONSEILLÉ PÉDAGOGIQUE EN ARTS

CENTRE DE SERVICES SCOLAIRE DES HAUTES-RIVIÈRES, SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU 2019-2020

Soutenir, former, aider les nouveaux enseignants en art et les enseignants permanents dans leurs apprentissages et développements pédagogiques.

ENSEIGNANT EN ARTS PLASTIQUES/ THÉÂTRE/ SCÉNOGRAPHIE

CENTRE DE SERVICES SCOLAIRE DES HAUTES-RIVIÈRES, SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU 2018-2020

Polyvalente Marcel-Landry, Programme International. Réalisation de la pièce Rhinocéros d'Eugène Ionesco.

CHARGÉ DE COURS

STAGE 4: VOLET ART DRAMATIQUE. UQTR, TROIS-RIVIÈRES 2017-2019

ENSEIGNANT EN ARTS PLASTIQUES

CENTRE DE SERVICES SCOLAIRE DES HAUTES-RIVIÈRES, SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU 2017-2018

École secondaire Paul-Germain-Ostiguy.

ENSEIGNANT EN ARTS PLASTIQUES / ART DRAMATIQUE, PROGRAMME INTERNATIONAL

CENTRE DE SERVICES SCOLAIRE DES HAUTES-RIVIÈRES, SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU 2015 - 2017

École Notre-Dame-du-Sourire / École aux Quatre- Vents / École Frère- André / Micheline Brodeur.

ENSEIGNANT

EN ARTS PLASTIQUES / INFORMATIQUE (MULTIMÉDIA) / PROJET PERSONNEL D'ORIENTATION / PROJET INTÉGRATEUR / HISTOIRE SECONDAIRE 3 / THÉÂTRE / ART DRAMATIQUE / PRODUCTION TECHNIQUE (SCÉNOGRAPHIE) / EXPLORATION PROFESSIONNELLE, PROGRAMME INTERNATIONAL CENTRE DE SERVICES SCOLAIRE DES HAUTES-RIVIÈRES, SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU 2007-2015

Polyvalente Marcel-Landry.

ENSEIGNANT TITULAIRE DE CLASSE

6E ANNÉE DU PRIMAIRE CENTRE DE SERVICES SCOLAIRE DES HAUTES-RIVIÈRES, SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU 2006-2007

École de Richelieu.

CONCEPTEUR GRAPHISTE

TADAM DESIGN GRAPHIQUE ET ATELIER GRAPHIQUE DU HAUT-RICHELIEU 2002-2003

Recherche de concepts publicitaires, conceptions d'images de marque et de publicités. Le Canada-Français : conception de publicité et de mise- en-page.

CONCEPTEUR GRAPHISTE

TADAM DESIGN GRAPHIQUE ET ATELIER GRAPHIQUE DU HAUT-RICHELIEU 2001

Recherche de concepts publicitaires, conceptions d'images de marque et de publicités.

EXPÉRIENCES PÉDAGOGIQUES /conférences, articles

- **CONFÉRENCIER SUR LE PLAISIR D'APPRENDRE – CSSDHR – novembre 2025**
Présentation aux enseignants (Team lead – apprentissage en profondeur) du plaisir d'apprendre
- **CONFÉRENCIER SUR L'ÉVALUATION – ADMÉE – novembre 2025**
Vers une évaluation qui compte vraiment : l'humain et la bienveillance au cœur des pratiques de l'école Micheline-Brodeur
- **CONFÉRENCIER SUR L'ENSEIGNEMENT, L'APPRENTISSAGE EN PROFONDEUR ET L'ÉVALUATION- 2023**
Présentation aux futurs enseignants en arts de l'UQTR.
- **CONFÉRENCIER SUR L'APPROCHE PÉDAGOGIQUE COLLABART - 2022**
Présentation aux futurs enseignants en arts de l'UQTR.
- **CONFÉRENCIER AU PREMIER COLLOQUE DES SPÉCIALISTES EN ENSEIGNEMENT: ÉTAT, ENJEUX ET IDENTITÉ PROFESSIONNELLE AU 21E SIÈCLE - 2022**

Présentation de mon parcours, table ronde et présentation de CollabART.

FÉDÉRATION DES CENTRES DE SERVICES SCOLAIRE - 2022

Gagnant du prix d'excellence Services du Centre de service scolaire pour le Grand BrouillART créatif.

ESSAI - DÉPÔT DE L'ESSAI DE COLLABART - 2022 Dépôt avril 2022.

ESSOR - PRIX DE RECONNAISSANCE - GOUVERNEMENT DU QUÉBEC - 2021

Prix Culture pour le Projet du Grand BrouillART créatif - édition 4.

BANQ - BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC - 2020

Élaboration de situations d'apprentissages en lien avec les documents des archives nationales pour une plateforme numérique.

MAITRE ET SUPERVISEUR DE STAGE - 2017-2019

UQTR, accueil de stagiaire de première, troisième et quatrième année du Baccalauréat en enseignement des arts plastiques/art dramatique primaire/secondaire et de d'autres départements d'enseignement.

COMMUNAUTÉ D'APPRENTISSAGE EN ARTS PLASTIQUES - 2017

Mise sur pied de la première CAP en arts plastiques du Centre de services scolaire des Hautes-Rivières.

GRAND BROUILLART CRÉATIF - 2016 À AUJOURD'HUI

Élaboration et organisation d'une journée de création entre élèves du primaire et du secondaire du Centre de services scolaire des Hautes-Rivières. Une journée de création, à partir d'un thème et du boîte de matériaux inconnu.

PRODUCTION DE LA PIÈCE "BOUSILLE ET LES JUSTES": METTEUR EN SCÈNE ET SCÉNOGRAPHE - 2012

Polyvalente Marcel-Landry, Centre de services scolaire des Hautes-Rivières.

EXPÉRIENCES ACADÉMIQUES

DOCTORAT EN SCIENCE DE L'ÉDUCATION

Université de Sherbrooke, début septembre 2022.

Sujet: Soutenir le plaisir d'apprendre

Direction de thèse: Martin Lépine (UdeS) et Nancy Lauzon (UdeS)

MAITRISE EN GESTION D'ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

Université de Sherbrooke, obtention: 2022.

Sujet: Conception d'une nouvelle approche pédagogique et d'un guide explicatif : CollabART.

Direction d'essai: Nancy Lauzon (UdeS)

BACCALAURÉAT EN ENSEIGNEMENT DES ARTS PLASTIQUES ET ART DRAMATIQUES, PRIMAIRE, SECONDAIRE

Université du Québec à Trois-Rivières, obtention : 2004.

TECHNIQUE EN GRAPHISME

Cégep Marie-Victorin, obtention : 2000.

Références sur demande