



Journée de l'Observatoire 2023

« Un pas de recul pour repenser le loisir »

Célébrations des 20 ans de l'Observatoire québécois du loisir

12 mai 2023 – En personne à l'Université du Québec à Trois-Rivières

Programme de la journée

Heure

Événement

9.00

Accueil et bienvenue

- ✓ **Jean-Marc Adjizian**
Codirecteur de l'Observatoire québécois du loisir
 - ✓ **Sébastien Charles**
Vice-recteur à la recherche et au développement de l'Université du Québec à Trois-Rivières
 - ✓ **Romain Roult**
Directeur du Département d'études en loisir, culture et tourisme de l'Université du Québec à Trois-Rivières
-

9.40

Conférence d'ouverture

- ✓ **Titre de la conférence**
Treize regards sur le loisir en contexte de « modernité liquide ».
- Tony Blackshaw, PhD**
Professeur de sociologie et d'études du loisir à l'Université Sheffield Hallam, Royaume-Uni.
- De quoi parlera cette conférence ?**
La façon dont nous comprenons le loisir est influencée par notre époque. Dans cette conférence, Tony Blackshaw regardera comment notre époque, la « modernité liquide », affecte nos façons de percevoir le loisir. Sous cette lunette, il définira 13 façons différentes de percevoir le loisir contemporain. (Cette conférence sera en anglais, mais un service d'interprétation en simultané sera disponible).
-

Conférence

✓ **Titre de la conférence**

Regards sur les changements de valeurs et sur la signification du loisir.

Gilles Pronovost, PhD

Sociologue et professeur émérite du Département d'études en loisir, culture et tourisme de l'Université du Québec à Trois-Rivières.

10.30

De quoi parlera cette conférence ?

Que faut-il observer pour brosser un portrait du changement social? En s'inspirant de ses travaux antérieurs, Gilles Pronovost proposera une grille de lecture du temps présent en se concentrant sur trois dimensions particulières : les changements de valeurs, les rapports au temps et la signification du travail et du loisir.

Conférence

Présentée par l'Association canadienne des parcs et loisir (ACPL)

✓ **Titre de la conférence**

Comprendre l'exclusion présente dans le loisir public d'hier à aujourd'hui.

Lisa Tink, PhD

Chercheure postdoctorale à l'Université de l'Alberta et codirectrice de *In-situ Strategies*.

11.20

De quoi parlera cette conférence ?

Plusieurs chercheurs et professionnels critiquent le modèle de l'utilisateur-payeur et les pratiques entrepreneuriales appliqués au secteur public des loisirs. Dans cette conférence, Lisa Tink démontrera comment le loisir public a toujours été un lieu traversé de dynamiques d'exclusion de certaines personnes, même dans un passé que l'on perçoit (à tort) comme ayant été plus inclusif. (Cette conférence sera en anglais, mais un service d'interprétation en simultané sera disponible).

12.00

Dîner

Ateliers participatifs (au choix)

1. Titre de l'atelier

Le loisir s'invite en ville : (ré)aménager l'espace public au profit du loisir.

Benjamin Branget

Candidat au doctorat interdisciplinaire en aménagement de l'UdeM.

De quoi parlera-t-on dans cet atelier ?

Dans cet atelier participatif, on parlera de l'évolution de l'aménagement de l'espace public en faveur des loisirs extérieurs en milieu urbain. On portera un regard particulier sur trois moments : avant, pendant et après la pandémie. L'atelier suscitera la discussion à propos de l'évolution des espaces dédiés aux loisirs extérieurs : les parcs urbains, les promenades publiques, les rues et autres espaces de plein air de proximité, etc.

Formule d'atelier

Présentations et atelier participatif

13.20

2. Titre de l'atelier

Enjeux de la participation citoyenne en loisir et pistes d'action.

Julie Fortier, PhD

Professeure au Département d'études en loisir, culture et tourisme, UQTR

De quoi parlera-t-on dans cet atelier ?

La participation citoyenne est au fondement du loisir public. L'offre de services en loisir repose essentiellement sur le travail en concertation et l'action bénévole. Les principaux enjeux de la participation citoyenne en loisir seront présentés et discutés. Des pistes d'action en regard aux enjeux seront mises de l'avant lors de l'atelier.

Formule d'atelier

Présentations et discussions

3. Titre de l'atelier

Loisir, immigration et interculturalité : enjeux et innovations.

Romain Roult, PhD

Professeur au Département d'études en loisir, culture et tourisme et codirecteur de l'Observatoire québécois du loisir.

Roukayatou Abdoulaye

Agente de liaison – Responsable du dossier de l'immigration à la Ville de Sherbrooke.

Robin Montagu

Coordonnateur adjoint au Programme Plein air interculturel.

De quoi parlera-t-on dans cet atelier ?

Roukayatou Abdoulaye discutera des besoins et des stratégies permettant de mobiliser, concerter et sensibiliser pour rendre une municipalité plus accueillante, équitable et inclusive.

Robin Montagu discutera de l'impact du loisir sur l'interculturalité et l'intégration des nouveaux arrivants.

Formule d'atelier

Présentations et discussions

4. Titre de l'atelier (places limitées)

Développement d'un manifeste sur le loisir public municipal (titre provisoire).

André Thibault, PhD

Professeur émérite au Département d'études en loisir, culture et tourisme de l'UQTR.

De quoi parlera-t-on dans cet atelier ?

M. Thibault présentera brièvement les résultats de ses travaux avec les représentants des grandes villes québécoises pour faire le point sur le rôle des services de loisir et sur la nomenclature de ceux-ci. Puis, le groupe sera appelé à discuter et débattre autour de ce qui devrait être inclut dans un manifeste en faveur d'un rôle nouveau et intégré pour les services municipaux de loisir.

Formule d'atelier

Atelier de travail en groupe (places limitées)

5. Titre de l'atelier (COMPLET)

L'évolution de la programmation en loisir : enjeux, innovation et nouveau rôle du travailleur en loisir.

Marc-André Lavigne, PhD

Professeur au Département d'études en loisir, culture et tourisme et codirecteur de l'Observatoire québécois du loisir.

De quoi parlera-t-on dans cet atelier ?

Quelles sont les nouvelles tendances et attentes des citoyens en ce qui a trait aux services récréatifs? Ces changements tendent-ils à redéfinir le rôle du professionnel et du technicien en loisir? Cet atelier participatif invite à une discussion à propos de l'évolution et du futur de la programmation en loisir et des enjeux pour ceux qui la mettent en œuvre.

Formule d'atelier

Atelier participatif

6. Titre de l'atelier

Le plein air : plus cool avec baies de Goji !

Marc Saint-Onge

Professionnel de l'Observatoire québécois du loisir.

De quoi parlera-t-on dans cet atelier ?

La période pandémique a entraîné l'apparition de nouvelles tendances de pratique libre, de clientèles néophytes en plein air, mais aussi une surutilisation des infrastructures ainsi qu'une pénurie de main-d'œuvre. Les signes d'après Covid-19 invitent à prendre un pas de recul dans le développement et les pratiques en plein air. L'innovation technologique est attractive pour contrer ces enjeux. Sur fond d'interrogation de la dualité innovation/écoresponsabilité, un regard critique sera posé sur notre vision respective du plein air et des baies de Goji!

Formule d'atelier

Discussion animée

Présentation

✓ Titre de la présentation

20 ans de l'Observatoire québécois du loisir – Bilan et prospective

15.00

De quoi parlera cette présentation ?

Marc-André Lavigne fera un retour sur les principaux constats que l'on peut tirer de l'observation effectuée à propos du loisir depuis 20 ans. Puis, il indiquera vers où sera dirigée le télescope de l'Observatoire dans les années à venir.

Présentation hommage

✓ Titre de la présentation

Hommage au fondateur de l'Observatoire québécois du loisir : André Thibault.

15.30

De quoi parlera cette présentation ?

Un hommage sera rendu à André Thibault pour ses nombreuses contributions au monde du loisir en général, et au monde québécois du loisir municipal.

16.00

Célébrations style « 5 à 7 » avec bouchées

Achat de billet requis

Lieux de l'événement sur place

Les **conférences** auront toutes lieu à l'Auditorium Ludger-Duvernay du pavillon Albert-Tessier (**Local 1200 - Pavillon B**). Ce local est accessible depuis le hall Gilles Boulet (entrée principale de l'UQTR, où sont les fameux Cubes).



Entrée principale et les fameux Cubes

Le **dîner et le coquetel de célébration** auront lieu à l'Atrium du pavillon Ringuet (**Local 1090b – Pavillon A**) à proximité de l'Auditorium. Des indications vous guideront sur place.

Adresse de l'Université du Québec à Trois-Rivières
3351, boulevard des Forges,
Trois-Rivières (Québec) G8Z 4M3



Auditorium Ludger-Duvernay

Les **ateliers de l'après-midi** seront dispersés dans des locaux divers à proximité de l'Atrium et de l'Auditorium. Un plan vous sera envoyé par courriel, à l'approche de la date de l'événement, quand vous aurez confirmé et payé votre inscription.



Entrée de l'Atrium au Pavillon Ringuet

Vous pouvez visualiser des plans en ligne :

Plan du campus : [cliquez ici](#)

Plan du Pavillon Ringuet :
[cliquez ici](#)

Plan du Pavillon Albert-Tessier : [cliquez ici](#)

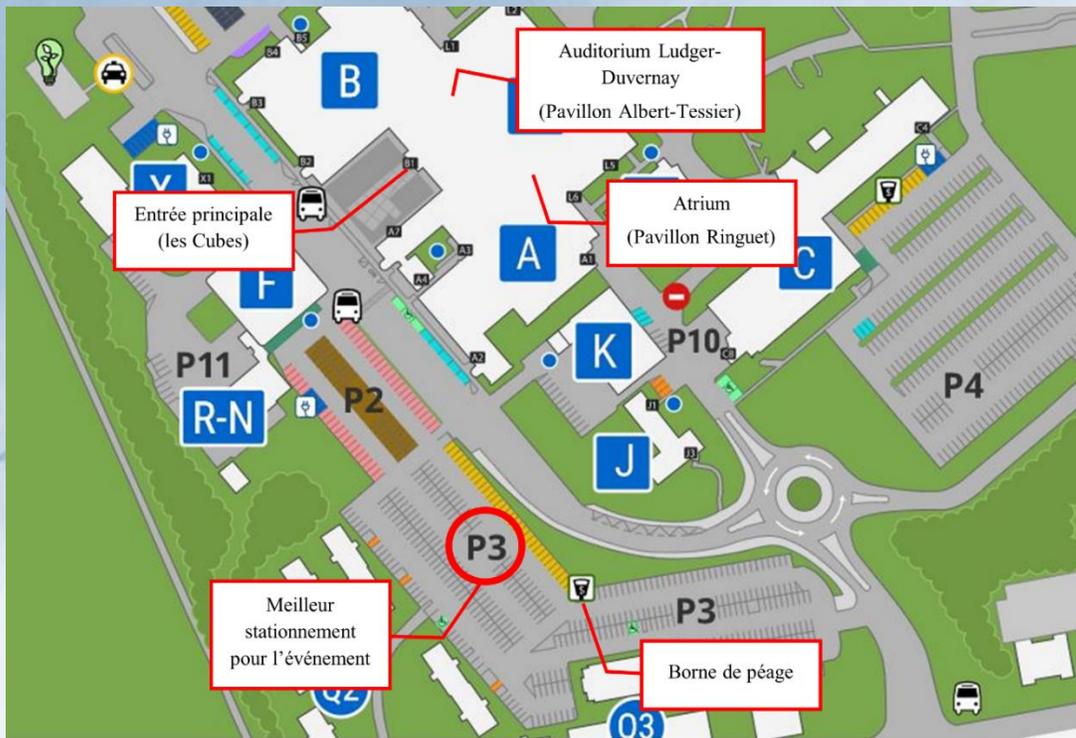
Stationnement

Le meilleur stationnement pour l'événement est le stationnement P3. N'oubliez pas d'acquitter vos frais de stationnement pour la journée aux bornes prévues à cet effet, et d'afficher votre billet dans votre voiture.



Plans du campus et pavillons

Plan du campus et stationnement



Plan Pavillon Ringuet vers l'Atrium



Plan Pavillon Albert-Tessier vers Auditorium

