

# Littératie familiale en petite enfance : Perspectives de parents atikamekws vivant en milieu urbain



Béatrice Clément - Étudiante à la maîtrise en orthophonie  
Sous la direction de Jessica Lesage, M.P.O. - Professeure clinicienne et orthophoniste  
Département d'orthophonie - Université du Québec à Trois-Rivières

## 1. Problématique

- Il existe une influence positive de l'exposition précoce à l'écrit et des pratiques de littératie familiale sur le développement du langage oral et des habiletés liées à la littératie chez l'enfant<sup>78</sup>
- Les habiletés liées à la littératie des enfants d'âge préscolaire sont un important prédicteur de la réussite éducative ultérieure<sup>5</sup>
- L'intérêt porté à l'écrit et le degré d'exposition sont grandement déterminés par les adultes gravitant autour de l'enfant<sup>3</sup>
- Au Canada, la prévalence de jeunes autochtones présentant des difficultés liées au développement du langage et aux apprentissages scolaires est élevée<sup>2</sup>

### → Objectifs :

- Documenter les perceptions et pratiques de littératie familiale des familles atikamekws vivant en milieu urbain
- Bonifier les pratiques de littératie familiale par l'adaptation et la création de matériel répondant à leurs besoins

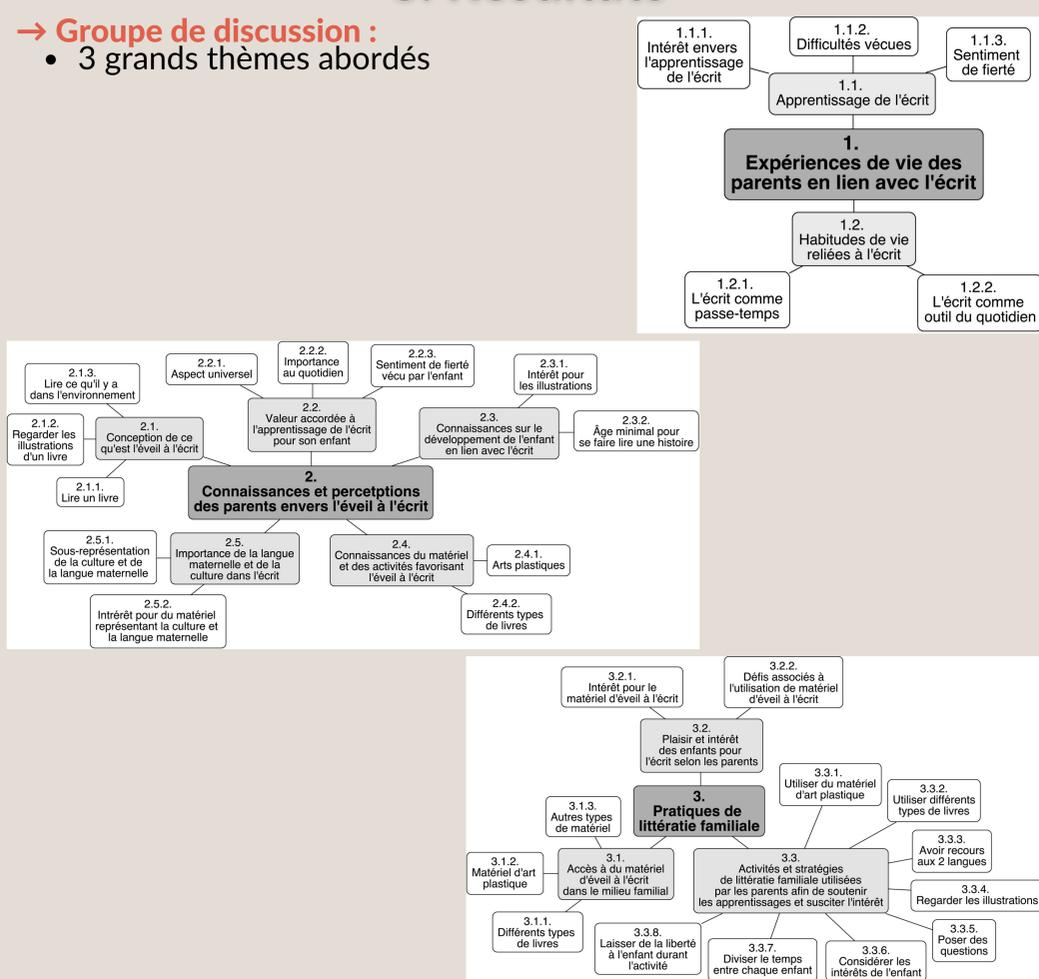
## 2. Méthode

- **Participants** : n = 5 (4 femmes, 1 homme), s'identifient à la Nation Atikamekw, parents d'au moins 1 enfant âgé entre 0-5 ans, membres d'un Centre d'Amitié Autochtone
- **Collecte de données** : création d'un guide d'entretien et réalisation d'un groupe de discussion<sup>4</sup> + tenue d'un journal de bord documentant les observations du milieu et les échanges informels avec les intervenants du milieu
- **Analyse** : verbatim du groupe de discussion + analyse thématique et création de réseaux thématiques<sup>1</sup>
- **Création/adaptation de matériel**<sup>6</sup>

## 3. Résultats

### → Groupe de discussion :

- 3 grands thèmes abordés



## 3. Résultats (suite)

### → Matériel culturellement adapté :

Livres, chansons et légendes	Moyens pour le milieu de soutenir les parents
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Liste de livres culturellement adaptés</li> <li>• Livres et matériel des CPE Premiers Pas*</li> <li>• Chansons et légendes propres à la culture atikamekw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Créer des trousseaux d'éveil à l'écrit à prêter aux parents</li> <li>• Créer un système de prêt de livres et de matériel</li> <li>• Adapter les livres et le matériel afin d'y inclure la langue atikamekw</li> <li>• Remettre les lettres, dessins, peintures et bricolages faits par les enfants aux parents en les encourageant à les exposer chez eux ou refaire la même activité</li> </ul>
Jeux enrichis d'écrit	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeux de rôles enrichis d'écrit : menu de restaurant, liste d'épicerie à cocher, recettes, plan de construction, plan de bricolage, etc.</li> </ul>	
Environnement	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Affiches murales en atikamekw : saisons, calendrier, alphabet, routine visuelle</li> <li>• Papier, crayons, bloc-notes, cahiers</li> <li>• Matériel d'artisanat : lettres/chiffres autocollants ou en mousse, emporte-pièces lettres/chiffres pour pâte à modeler ou cuisine, peinture, pinceaux, toiles</li> <li>• Matériel comportant de l'écrit : boîtes de céréales, circulaires</li> <li>• Dessins des enfants aux murs avec leur nom écrit</li> </ul>	

## 4. Discussion et conclusion

- Les parents reconnaissent l'importance de l'écrit dans leur quotidien et pour la réussite éducative ultérieure de leurs enfants;
- Leurs expériences antérieures et leur lien avec l'écrit comme adulte influencent leurs pratiques de littératie familiale avec leurs enfants;
- La principale activité d'éveil à l'écrit nommée par les parents concerne les livres. Les participants ont une bonne connaissance des différents types de livres pour les tout-petits. Plusieurs participants utilisent le livre pour regarder les illustrations avec leurs enfants et jugent qu'il est trop tôt en petite-enfance pour lire l'histoire;
- Les parents souhaitent pour la plupart que leur culture et leur langue maternelle soient plus représentées dans les activités d'éveil à l'écrit;
- Les activités d'art plastique semblent être des moments d'interaction parent-enfant privilégiés pour plusieurs, sans toutefois les considérer comme des activités d'éveil à l'écrit;
- L'adaptation de l'environnement et la mise en place d'activités d'éveil à l'écrit en milieu communautaire, lieu fréquenté et apprécié des familles, semblent des avenues intéressantes afin d'encourager et de soutenir les pratiques de littératie familiale des familles atikamekws.

### → Recommandations :

- Dans le milieu communautaire, enrichir l'environnement d'écrit dans les deux langues et se doter du matériel adapté conçu et suggéré dans le cadre de ce projet;
- Sensibiliser les intervenants du milieu à l'éveil à l'écrit et à la littératie familiale pour démystifier ces pratiques et pouvoir offrir des moyens concrets, simples et adaptés aux besoins des familles;
- Privilégier les arts comme moyens d'exposer les enfants à l'écrit;
- Enrichir d'écrit les activités parent-enfant déjà offertes au centre (ex. ateliers de cuisine);
- Promouvoir l'utilisation du matériel adapté auprès des parents fréquentant le milieu en instaurant un système de prêt de matériel.

## Remerciements

Merci à tous les parents ayant accepté de participer à ce projet de recherche, ainsi qu'à la responsable du volet *Famille et petite enfance* du Centre d'Amitié Autochtone collaborant au projet, qui s'est grandement impliquée dès le départ. Ce projet n'aurait pu voir le jour sans votre précieuse confiance et votre collaboration. Un grand merci à tous, ce projet est aussi le vôtre.

### Références

<sup>1</sup>Attride-Stirling, J. (2001). Thematic networks: an analytic tool for qualitative research. *Qualitative research*, 1(3), 385-405. <sup>2</sup>Ball, J. (2007). *Aboriginal young children's language and literacy development: Research evaluating progress, promising practices, and needs*. Canadian Language and Literacy Networked Centre of Excellence, National Literacy Strategy. <sup>3</sup>Burns, S., Espinosa, L., & E. Snow, C. (2003). Début de la littératie, langue et culture: perspective socioculturelle. *Revue des sciences de l'éducation*, 29(1), 75-100. <sup>4</sup>Krueger, R. A. (2014). *Focus groups: A practical guide for applied research*. Sage publications. <sup>5</sup>Lonigan, C. J., et Shanahan, T. (2009). *Developing early literacy: report of the national early literacy panel. Executive summary. A scientific synthesis of early literacy development and implications for intervention*. Washington, DC: National Institute for Literacy. <sup>6</sup>Paillé, P. (2007). La méthodologie de recherche dans un contexte de recherche professionnalisante: douze devis méthodologiques exemplaires. *Recherches qualitatives*, 27(2), 133-151. <sup>7</sup>Puranik, C. S., Phillips, B. M., Lonigan, C. J., et Gibson, E. (2018). Home literacy practices and preschool children's emergent writing skills: An initial investigation. *Early Childhood Research Quarterly*, 42, 228-238. <sup>8</sup>Sénéchal, M., et LeFevre, J. A. (2002). Parental involvement in the development of children's reading skill: A five-year longitudinal study. *Child development*, 73(2), 445-460.