

## INFORME ISECS ACTIVIDADES SEESXVIII CURSO 2023-2024

La Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII (SEESXVIII), presidida desde 2022 por Fernando Durán López (Universidad de Cádiz), cuenta actualmente con 328 socios, y su actividad puede consultarse en su página web: <http://www.siglo18.org/>. En el curso 2023-2024 ha realizado las siguientes actividades:

### PUBLICACIONES

**REVISTA CUADERNOS DIECIOCHISTAS.** Desde el año 2000, la SEESXVIII publica los *Cuadernos Dieciochistas*, una revista multidisciplinar de libre acceso y periodicidad anual dedicada al conocimiento del siglo XVIII español. Su director es desde 2015 Miguel Ángel Lama (Universidad de Extremadura), y la revista dispone del Sello de Calidad de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT).

En 2023 ha publicado su número 24, que acoge el monográfico “*Enfermedad, política y ciencia en la España del siglo XVIII*”, coordinado por Eduardo Bueno Vergara y Enrique Perdiguero-Gil. El monográfico del vol. 25 (2024), “*Los Países Bajos y la monarquía hispánica. ¿El león olvidado?*”, es coordinado por Thomas Glesener y Roberto Quirós Rosado.

**COLECCIÓN LIBROS DIECIOCHISTAS.** La colección “*Libros Dieciochistas*” es una iniciativa destinada a fomentar la investigación de excelencia y el debate académico sobre el siglo XVIII. En 2024 se ha publicado la edición de Javier Muñoz de Morales Galiana *Anastasia, o la recompensa de la hospitalidad*, refundición literaria de Antonio Marqués y Espejo sobre un fragmento de *Le Thévenon* de Jean Élie Bertrand (Madrid, SEESXVIII / Abada Editores).

**ACTAS DE CONGRESOS.** En 2023-24 han sido publicadas en libre acceso las actas del VII congreso de la SEESXVIII, celebrado en la Universidad de La Laguna en 2022, y las del II encuentro hispano-italiano de las Sociedades española e italiana, celebrado en la Universidad de Salamanca en 2022.

El volumen de actas del VII congreso, *Ilustración, centro y periferia*, ha sido coordinado por Rafael Padrón, y con motivo de su publicación también se han publicado en abierto las actas de los anteriores congresos de la Sociedad: *España y el continente americano en el siglo XVIII, Hacia 1812 desde el siglo ilustrado* y *La época de Carlos IV (1788-1808)*.

Los volúmenes del encuentro hispano-italiano, *Cultura de Corte en el siglo XVIII español e italiano*, han sido publicados por las entidades organizadoras: el volumen I, “*Política e diplomazia*”, ha sido coordinado por Niccolò Guasti y Anna Maria Rao, y editado por la Università degli Studi di Napoli Federico II. El vol. II, “*Arte, literatura y*

[música](#)", ha sido coordinado por Miguel Amores Fúster, Pablo Martín González y María José Rodríguez Sánchez de León, y editado por Ediciones Universidad de Salamanca.

### PREMIOS SEESXVIII 2023

Con el objetivo de promover la investigación sobre el Siglo de las Luces español, la SEESXVIII instituyó en 2016 el "[Premio Sociedad Española de Estudios del siglo XVIII](#)", para galardonar aquellas obras que han supuesto una aportación destacada al mejor conocimiento del siglo ilustrado, y para respaldar el esfuerzo intelectual del autor y contribuir a la difusión de su trabajo mediante el expreso y público reconocimiento de la comunidad dieciochista.

En 2023 el premio a monografías fue concedido al libro [Ofensiva a los oídos piadosos. Obscenidad y censura en la poesía española y novohispana del siglo XVIII](#), obra de Elena Deanda Camacho (Madrid / Frankfurt, Iberoamericana / Vervuert, 2022), y el premio a artículos (específico para jóvenes investigadores) fue concedido a Noelia López Souto, por su trabajo "[Epicureísmo y erotismo en la obra del poeta José Iglesias de la Casa: nuevas aportaciones y lecturas](#)", publicado en el *Boletín de la Real Academia Española* (t. CII, c. CCCXXVI, pp. 547-592).

### ENCUENTROS Y CONGRESOS

**2023. IV JORNADAS DE INVESTIGACIÓN DE JÓVENES DIECIOCHISTAS.** La SEESXVIII y el Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII organizan bienalmente estas jornadas con el objetivo de promover el estudio del siglo XVIII entre los jóvenes investigadores. Las [IV Jornadas](#) se celebraron en la Universidad de Oviedo los días 2-3 de noviembre de 2023.

**2024. III ENCUENTRO BILATERAL HISPANO-ITALIANO.** [Academias y lugares del saber en el siglo XVIII entre Italia y España. Ciencias, artes, literatura, política y sociabilidad / Accademie e luoghi del sapere nel '700 tra Italia e Spagna. Scienze, arti, letteratura, politica e sociabilità](#), coordinado por Niccolò Guasti (SISSD), Cinzia Recca (Universidad de Catania) y Fernando Durán (SEESXVIII), se celebró en Catania los días 26-28 de junio de 2024.

**2024. SEMINARIO DE JÓVENES DIECIOCHISTAS ISECS.** La Sociedad acogió este año el Seminar for early career scholars de la International Society for Eighteenth-Century Studies (ISECS - SIEDS): [Redes diaspóricas en el largo siglo XVIII](#), coordinado por John Stone, se celebró en la Universidad de Barcelona los días 9-12 de julio de 2024: han participado investigadores de nueve países de cuatro continentes.

**AYUDAS A CONGRESOS.** En 2023 la SEESXVIII ha aprobado un programa de subvenciones para cofinanciar congresos o seminarios organizados por los socios. En

este contexto, en 2023 ha apoyado la celebración del congreso *Un océano, dos destinos. Ferrol y Portsmouth entre 1700 y 1850: Armada, arquitectura, tecnología, patrimonio y cultura urbana*, que, organizado por Manuel Reyes García Hurtado en la Universidade da Coruña, se celebró los días 13-15 de septiembre de 2023 en El Ferrol.

## PRÓXIMOS ENCUENTROS Y CONGRESOS

**2024. VIII CONGRESO DE LA SEESXVIII.** *La Antigüedad clásica en la Ilustración Española* tendrá lugar en Tarragona los días 23-25 de octubre de 2024: ejerce como anfitriona la Universitat Rovira i Virgil, y su coordinadora es Dolores Gimeno Puyol. En él se celebrará la entrega de los premios de la Sociedad y el homenaje a Francisco Lafarga, nombrado Maestro del Dieciochismo.

**2024. AYUDAS A CONGRESOS.** La Sociedad ha aprobado ayudas para dos congresos que se celebrarán en el segundo semestre de 2024: *Vestir a la francesa o a la española. La moda del siglo XVIII en España*, que, organizado por Amalia Descalzo Lorenzo, tendrá lugar en el Museo del Traje y el Museo del Prado los días 18-20 de septiembre; y *Redes epistolares en los mundos ibéricos e iberoamericanos (siglos XVIII-XX)*, que, organizado por Cécile Mary Trojani y Emilie Cadez, se celebrará en la Université Toulouse - Jean Jaurès los días 27-29 de noviembre.

**2027. CONGRESO ISECS-SIEDS.** La SEESXVIII organizará en Zaragoza el XVII Congreso Internacional de la International Society for Eighteenth-Century Studies (ISECS - SIEDS), que tendrá lugar los días 11-17 de julio de 2027, y coordina Jesús Astigarraga Goenaga.

## ISECS REPORT SEESXVIII ANNUAL ACTIVITY REPORT 2023–2024

Currently, SEESXVIII has a membership of 328. Prof. Fernando Dúran López (Universidad de Cádiz) has served as president of the Society since July 2022. All Society business is reported on the Society's web page, <http://www.siglo18.org/>. The following are the activities carried out by SEESXVIII in 2022–2023:

## PUBLICATIONS

**CUADERNOS DIECIOCHISTAS.** The Society has published its official journal, *Cuadernos Dieciochistas*, since the year 2000. *Cuadernos* is both the Society's official publication and a peer-reviewed multi-disciplinary journal featuring academic work on the eighteenth century. It appears annually and was awarded a Seal of Quality by the

Spanish Foundation for Science and Technology (FECYT) in 2021. Dr Miguel Ángel Lama (Universidad de Extremadura) has served as the journal's General Editor since 2015.

2023 saw No. 24 published, a 424-page number featuring a collection of articles on the theme "[Disease, Politics, and Science in Eighteenth-century Spain](#)" under the editorship of Eduardo Bueno Vergara and Enrique Perdiguero-Gil Daniel Crespo Delgado. No. 245, an issue on "The Netherlands and the Spanish Monarchy: A Forgotten Lion?" is underway, with Thomas Glesener and Roberto Quirós Rosado serving as editors.

**LIBROS DIECIOCHISTAS.** The "Libros Dieciochistas" book series was launched by the Society to help foster excellence in, and academic debate about, the field of eighteenth-century studies. In 2024 a new series title appeared, [Anastasia, o la recompensa de la hospitalidad](#), Antonio Marqués y Espejo's reworking of material taken from Jean-Elio Bertrand's *Le Thévenon*. The edition was edited by Javier Muñoz de Morales Galiana (Madrid: SEESXVIII/Abada Editores).

**CONFERENCE PROCEEDINGS.** Two volumes of conference proceedings have been published in open-access editions over the course of 2023-2024: those of the Society's sixth conference, held at the Universidad de La Laguna in 2022; and those of the Society's second joint conference with the Italian society, held at the Universidad de Salamanca in 2022.

The former, published as [Ilustración, centro y periferia](#), was edited by Rafael Padrón. The Society likewise moved three earlier volumes of conference proceedings onto an open-access platform: [España y el continente americano en el siglo XVIII, Hacia 1812 desde el siglo ilustrado](#), and [La época de Carlos IV \(1788-1808\)](#).

The latter, *Cultura de Corte en el siglo XVIII español e italiano*, has been issued by conference sponsors in two volumes: Vol. 1, "[Política e diplomazia](#)", under the joint editorship of Niccolò Guasti and Anna Maria Rao, as published by the Università degli Studi di Napoli Federico II; and Vol. II, "[Arte, literatura y música](#)", under the joint editorship of Miguel Amores Fúster, Pablo Martín González and María José Rodríguez Sánchez de León, as published by Ediciones Universidad de Salamanca.

## 2023 SEESXVIII PRIZES

To promote research on the Spanish Enlightenment, the Society instituted the "[Spanish Society for Eighteenth-Century Studies Prize](#)," awarded for outstanding contributions to our knowledge of the eighteenth-century, in recognition of the author's or authors' dedication to scholarship. The prize, first awarded in 2016, is further meant to make the work for which it is awarded better known through public acknowledgement of its worth by the community of eighteenth-century scholars.

The prize for 2023 for monographs, the eighth to be awarded, was given to Elena Deanda Camacho for [Ofensiva a los oídos piadosos. Obscenidad y censura en la](#)

[poesía española y novohispana del siglo XVIII](#) (Madrid / Frankfurt, Iberoamericana / Vervuert, 2022). The prize for articles by early-career scholars was awarded to Noelia López Souto for “[Epicureísmo y erotismo en la obra del poeta José Iglesias de la Casa: nuevas aportaciones y lecturas](#)”, published in the *Boletín de la Real Academia Española* (v. CII, n. CCCXXVI, pp. 547-592).

## CONFERENCES AND OTHER EVENTS

**2023: ECR WORKSHOP.** In order to foster an interest in eighteenth-century studies among early-career scholars, SEESXVIII, in collaboration with the University of Oviedo’s Feijoo Institute, staged its [Fourth International Workshop for Early-Career Eighteenth-Century Specialists](#). The workshop, which is bi-annual, took place at the University of Oviedo on 2–3 November 2023.

**2024: JOINT HISPANO-ITALIAN CONFERENCE.** [Academias y lugares del saber en el siglo XVIII entre Italia y España. Ciencias, artes, literatura, política y sociabilidad / Accademie e luoghi del sapere nel '700 tra Italia e Spagna. Scienze, arti, letteratura, politica e sociabilità](#), under the direction of Niccolò Guasti (SISSD), Cinzia Recca (Universidad de Catania) and Fernando Durán (SEESXVIII), took place in Catania from the 26th to the 28th of June, 2024.

**2024. ISECS ECS SEMINAR.** The society sponsored this year’s edition of the ISECS seminar for early career scholars, held at the Universitat de Barcelona from the 9th to the 12th of June, 2024, and including participants from nine countries on four continents. The event, [Diasporic Networks in the Long Eighteenth Century](#), was organised by John Stone.

**CONFERENCE GRANTS.** In 2023, the Society’s executive board instituted a programme of grants for conferences and seminars organized by Society members. The first event to receive such a grant, in 2023, was the conference [Un océano, dos destinos. Ferrol y Portsmouth entre 1700 y 1850: Armada, arquitectura, tecnología, patrimonio y cultura urbana](#), held in El Ferrol, sponsored by the Universidade da Coruña, and organised by Manuel Reyes García Hurtado. The conference took place on September 13-15, 2023.

## UPCOMING CONFERENCES AND EVENTS

**2024. EIGHTH SEESXVIII INTERNATIONAL CONFERENCE.** The society’s eighth conference will be hosted by the Universitat Rovira i Virgili of Tarragona from the 23<sup>rd</sup> to the 25<sup>th</sup> of October, 2024, and will be coordinated by Dr. Dolores Gimeno Puyol. The topic for the conference is [Classical Antiquity in the Spanish Enlightenment](#). As part of the conference programme, this year’s prizes will be awarded; and Prof. Francisco Lafarga will be

honoured as a *maestro dieciochista* for his outstanding career-long contribution to eighteenth-century studies.

**2024. CONFERENCE GRANTS.** The Society has approved funding for two events to be held in the second half of 2024: *Vestir a la francesa o a la española. La moda del siglo XVIII en España*, to be held at the Prado Museum and the Museo del Traje in Madrid from the 18<sup>th</sup> to the 20<sup>th</sup> of September, has been organised by Amalia Descalso Lorenzo; and *Redes epistolares en los mundos ibéricos e iberoamericanos (siglos XVIII-XX)*, organised by Cécile Mary Trojani and Emilie Cadez, will be held from the 27<sup>th</sup> to the 29<sup>th</sup> of November at the Université Toulouse - Jean Jaurès.

**2027. 17TH INTERNATIONAL CONGRESS FOR EIGHTEENTH-CENTURY STUDIES: SEESXVIII** will host the 2027 ISECS-SIEDS conference at the Universidad de Zaragoza from the 11<sup>th</sup> to the 17<sup>th</sup> of July. Jesús Astigarraga Goenaga will serve as the conference chair.