

DE FORMES ET D'ONDES, UN ESPACE IMPRIMÉ

Atelier Circulaire

Du 14 juin au 12 septembre 2025.

Vernissage jeudi 19 juin à 17h

Une fois de plus, la galerie est heureuse de s'associer à la Biennale internationale d'estampes contemporaines de Trois-Rivières, pour sa quatorzième édition, en tant que partenaire et diffuseur.

Réalisée par des membres de l'Atelier Circulaire, l'exposition collective De formes et d'ondes, un espace imprimé, présentée dans le cadre du circuit parallèle de la BIECTR, explore le thème de l'accumulation, un concept intrinsèque aux arts imprimés. Déployée sous diverses formes, cette thématique enrichit l'expérience visuelle et conceptuelle. Sous le commissariat de Dominique Desbiens, l'exposition met en valeur les pratiques et savoir-faire des artistes membres de l'AC.

Vous êtes convié au vernissage de l'exposition De formes et d'ondes, un espace imprimé, le jeudi 19 juin, dès 17h à la Galerie R3.

ARTSITES-MEMBRES

Zahra BuAli, Dominique Choquette, Kathryn Delaney, Dominique Desbiens, Élisabeth Eudes-Pascal, Alexandre Fortin, Jo Kolb, Le Lin, Alessandra Mancini-Vargas, Johanne McDonald, Francine Metthé, Petra Mueller, Stella Pace, Sylvestre Lefrançois Sabourin, Yamina Sekhri, Jacinthe Tétrault, Ariane Valade.

-30

Stéphanie Lemay

Responsable de la Galerie R3

819 376-5011, poste 3231

galerie-art@uqtr.ca