

Grade: Bachelier ès arts (B.A.)**Crédits: 90**

Présentation

En bref

Le programme de Baccalauréat en études françaises du Département de lettres et communication sociale comporte 3 profils de formation : un profil intitulé Etudes littéraires (7889), un profil intitulé Langue et linguistique (7892) et un profil intitulé Langue et études littéraires (7893).

Ce programme a pour but de former, suivant le profil de formation choisi, des personnes aptes à œuvrer dans les domaines de l'enseignement de la littérature, de la création littéraire, de la rédaction professionnelle ou de la communication. Il offre une formation adéquate à ceux et celles qui désirent poursuivre au niveau des études de deuxième et de troisième cycle en lettres, ou dans des disciplines connexes.

Le profil intitulé Études littéraires a pour objet l'analyse de textes narratifs, poétiques et dramatiques en littérature française et québécoise. Il est conçu pour amener l'étudiant à acquérir des connaissances et à les mettre en œuvre, entre autres par l'expérimentation de diverses approches critiques (sociocritique, psychanalytique, rhétorique, herméneutique, féministe, etc.), ainsi qu'à suivre l'évolution des genres et des formes de lecture et d'écriture. Ce profil initie également à la production d'œuvres originales. Cette formation rend possible, notamment, la poursuite d'études supérieures en lettres.

Objectifs du programme

Le programme de Baccalauréat en études françaises vise à accroître les habiletés de recherche de l'étudiant et la maîtrise de la langue et de la communication. Suivant les profils, le programme aura aussi comme objectifs l'acquisition et l'approfondissement des connaissances en études littéraires et le développement d'habiletés de création ou de communication.

Avenir : Carrière et débouchés

Depuis des années, nos diplômés de premier cycle du profil Études littéraires œuvrent comme journalistes ou chroniqueurs littéraires, agents d'information culturels, écrivains, chercheurs, acheteurs pour une librairie. D'autres sont devenus enseignants en lettres au niveau collégial et universitaire après des études de 2e et de 3e cycles en lettres.

Atouts UQTR

Ce qui nous distingue :

- Des contacts faciles avec les professeurs réguliers qui œuvrent tant au premier cycle qu'aux études de cycles supérieurs;
- Une solide formation en histoire littéraire préparant adéquatement à l'enseignement de la littérature au collégial;
- En troisième année, un cours réalisé en tutorat sous la direction d'un professeur (LFR1059 Projet de recherche appliquée), qui prépare l'étudiant aux études de cycles supérieurs;
- Des conférences sur l'enseignement de la littérature au Cégep.

La recherche dans le domaine

Les recherches des professeurs, spécialisés en littérature ou en linguistique, couvrent divers domaines, entre autres : la littérature française contemporaine et celle de l'Ancien régime, la littérature québécoise de la Nouvelle-France à aujourd'hui, la littérature pour la jeunesse, la rédaction professionnelle, la langue parlée au Québec, l'analyse du discours et l'enseignement des langues.

Admission

Trimestre d'admission et rythme des études

Automne, hiver.

Ce programme est offert à temps complet et à temps partiel.

Conditions d'admission

Études au Québec

Base DEC

Être titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) ou l'équivalent

Base expérience

Posséder une expérience et des connaissances jugées pertinentes. Toute forme d'expérience peut être considérée pertinente dans la mesure où elle permet de développer les capacités du candidat à suivre des études universitaires en études littéraires ou en langue et communication.

Le candidat adulte doit joindre à sa demande d'admission des attestations de son expérience sous forme d'un curriculum vitae.

Tous les étudiants doivent se conformer aux conditions relatives à la maîtrise du français.

Études hors Québec

Base études hors Québec

Être détenteur d'un diplôme d'études préuniversitaires totalisant 13 années;

OU

d'un diplôme d'études préuniversitaires totalisant 12 années et une année d'études universitaires (à moins d'ententes conclues avec le Gouvernement du Québec, tous les candidats, ayant 12 ans de scolarité devront compléter une année de mise à niveau);

OU

d'un baccalauréat de l'enseignement secondaire français (général ou technologique).

Conditions supplémentaires hors Québec

Pour mener à bien vos études, une bonne maîtrise de la langue française est nécessaire. Pour connaître le test de français à l'admission qui s'applique à votre situation, veuillez consulter le lien suivant : Tests de français.

Modalités de sélection des candidatures

Le candidat adulte admissible dont on n'aura pu établir à l'aide du dossier qu'il possède des connaissances suffisantes, pourrait avoir à se soumettre à un examen ou à une entrevue. Des cours d'appoint ainsi que le cours RSE1001 Réussir ses études : reconnaître et consolider ses compétences pourraient lui être imposés par la direction du programme.

Structure du programme et liste des cours

À moins d'indication contraire, un cours comporte trois (3) crédits.

Cours obligatoires (54 crédits)

ARD1008 Le langage dramatique

GLR1001 Le langage narratif

LFR1059 Projet de recherche appliquée

LFR1074 Lectures dirigées: corpus français

LFR1082	Vie littéraire en France au Moyen Âge et à la Renaissance
LFR1083	Vie littéraire en France aux XVIIe et XVIIIe siècles
LFR1084	Vie littéraire en France au XIXe siècle
LFR1085	Vie littéraire en France depuis 1900
LFR1088	Introduction aux études littéraires: théorie et analyses
LNG1069	Langue et société au Québec (LNG1101)
LNG1070	Le langage poétique
LNG1071	Histoire de la langue française (LNG1101)
LNG1101	Le langage et le système linguistique
LQF1050	Lectures dirigées: corpus québécois
LQF1052	Vie littéraire au Québec avant 1900
LQF1053	Vie littéraire au Québec depuis 1900
PLR1036	Littérature et sociologie
PLR1047	Littérature et psychanalyse

Cours optionnels (21 à 24 crédits)

L'étudiant choisit de sept à huit cours parmi les suivants (21 à 24 crédits) :

CUN1001	Culture et numérique
ECR1013	Atelier de création
ECR1014	Création littéraire
ECR1015	Projets de création
LFR1062	Mythes et littérature
LFR1071	Paralittératures
LFR1077	Les romans classiques de la littérature pour la jeunesse
LFR1089	Auteur(s) français
LNG1087	Analyse grammaticale de la phrase simple
LQF1049	La chanson québécoise
LQF1051	La littérature québécoise pour la jeunesse
LQF1059	Auteur(s) québécois
PLR1042	Expression orale et communication
PLR1044	La notion de discours
PLR1049	Littératures actuelles de la francophonie
PLR1050	Littérature intime
PLR1051	Littératures étrangères
PLR1052	L'écriture des femmes
PLR1058	Sujet spécial en littérature I
PLR1059	Sujet spécial en littérature II
PLR1060	Sujet spécial en littérature III
PLR1061	Sujet spécial en littérature IV

Cours complémentaires (12 à 15 crédits)

Selon le nombre de cours optionnels suivis, l'étudiant choisit de douze à quinze crédits de cours complémentaires. Certains cours sont offerts en ligne. Consulter la liste.

Autres renseignements

Règlements pédagogiques particuliers

Les étudiants inscrits aux programmes 7889, 7892 et 7893 Baccalauréat en études françaises (les trois profils) ou aux programmes 6889, 6892 et 6893 Baccalauréat en études françaises (profil international) (les trois profils) doivent avoir réussi soixante crédits de leur programme pour s'inscrire au cours LFR1059 Projet de recherche appliquée.