

Grade: Maîtrise ès arts (M.A.)**Crédits: 45****Note**

Ce programme sera fermé aux admissions à compter de l'automne 2022 suite à un changement de code de programme. Vous pouvez consulter ce programme et faire une demande d'admission pour l'automne 2022 via le 2003 Maîtrise en histoire (avec essai).

Présentation**En bref**

Ce programme est exclusif dans le réseau des universités québécoises.

Le programme s'adresse à une large clientèle, autant aux étudiants qui viennent de terminer un baccalauréat en sciences humaines et sociales qu'aux personnes déjà engagées dans la vie professionnelle, particulièrement dans l'enseignement et dans les divers secteurs de la vie culturelle.

Depuis une vingtaine d'années, les Etudes québécoises constituent un pôle majeur du développement intellectuel et un lieu privilégié d'expérimentation de l'interdisciplinarité à l'Université du Québec à Trois-Rivières.

Objectifs du programme

Acquisition d'une meilleure connaissance du Québec, principalement par la voie de la scolarité. En accentuant la diversité du savoir en sciences humaines, ce cheminement répond plus expressément à une "intervention polyvalente" dans le champ de la culture au Québec : enseignement secondaire et collégial, animation sociale, communication, administration de programmes, de services ou d'équipements culturels. Ce profil est particulièrement adapté aux personnes qui sont déjà sur le marché du travail et désireuses de se perfectionner.

Par des activités d'enseignement et de recherche qui lui sont propres, le programme se veut attentif aux dynamiques culturelles, aux formes et aux hiérarchies, aux contenus et à l'expression de la culture, aux systèmes de communication, aux idéologies, aux mentalités et à l'imaginaire collectif, et cela sans négliger les bases matérielles du phénomène culturel.

La recherche dans le domaine

Pour de l'information sur les ressources professorales et la recherche, veuillez consulter le site du Département des sciences humaines.

Le Centre interuniversitaire d'études québécoises (CIEQ) est formé de deux constituantes : le CIEQ-Laval (anciennement le Laboratoire de géographie historique de l'Université Laval), et le CIEQ-UQTR (Centre d'études québécoises de l'Université du Québec à Trois-Rivières, créé en 1986). Il reçoit l'appui de ces deux universités et du Fonds de recherche du Québec sur la société et la culture (FRQSC).

Les chercheurs du CIEQ, issus de neuf universités, se rejoignent pour étudier les changements de la société québécoise depuis les premiers peuplements. Leurs travaux s'inscrivent dans trois grands axes de recherche : les populations et leurs milieux de vie, les institutions et les mouvements sociaux, et la culture québécoise (diversité, échanges et transmission).

Les chercheurs privilégient une approche scientifique pluridisciplinaire originale pour comprendre le changement social et culturel dans ses dimensions spatio-temporelles. L'Atlas historique du Québec est le projet intégrateur issu de ces recherches.

Admission

Trimestre d'admission et rythme des études

Automne, hiver, été.

Ce programme est offert à temps complet et à temps partiel.

Conditions d'admission

Études au Québec

La direction du comité de programme s'assurera de ce que le département des sciences humaines dispose des ressources professorales nécessaires à l'encadrement du candidat ou de la candidate.

Base universitaire

Etre titulaire d'un baccalauréat ou l'équivalent en lettres françaises ou québécoises, en philosophie, en histoire, en sociologie ou en anthropologie, ou dans un domaine connexe, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3,2 (sur 4,3) ou l'équivalent.

OU

Avoir complété le programme court de 2e cycle en études québécoises (0742) avec une moyenne de 3,2 (sur 4,3)

Base expérience

Posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat, dont la préparation n'est pas jugée suffisante, pourra se voir imposer des cours d'appoint ou une propédeutique.

Études hors Québec

La direction des études supérieures s'assurera de ce que le département des sciences humaines dispose des ressources professorales nécessaires à l'encadrement du candidat ou de la candidate.

La recherche entreprise doit porter en tout ou en partie sur la société québécoise contemporaine (XIXe-XXIe siècle).

Base études hors Québec

Etre détenteur d'un grade de premier cycle universitaire (baccalauréat nord-américain, licence, selon le système LMD, un diplôme de master 1) réussi avec une moyenne d'au moins 12/20, ou avoir réussi une formation jugée équivalente par le comité d'admission. Des cours d'appoint ou une propédeutique pourraient être exigés.

OU

Avoir complété le programme court de 2e cycle en études québécoises (0742) avec une moyenne de 3,2 (sur 4,3).

Modalités de sélection des candidatures

Le mode de sélection habituellement utilisé par le Comité est l'étude du dossier académique (relevés de notes); exceptionnellement le Comité doit considérer l'expérience pertinente.

En sus des règles prévues par les règlements généraux de l'Université du Québec, le comité d'études de cycles supérieurs a énoncé d'autres règles particulières :

- un baccalauréat dans une discipline autre que celles mentionnées dans l'annuaire (lettres, philosophie, histoire, sociologie, anthropologie) ne constitue pas automatiquement un équivalent;

- un baccalauréat pourra être jugé équivalent s'il comporte un degré suffisant de connaissances relatives à la société québécoise, de données en théorie sociale ainsi qu'une préparation à la recherche en ces deux domaines.

Un candidat qui ne possède pas un baccalauréat dans les disciplines mentionnées dans l'annuaire ou l'équivalent, sera admissible au programme après la réussite d'une propédeutique dont le nombre de cours et leur nature sont déterminés par le Comité en fonction du dossier académique du candidat.

Structure du programme et liste des cours

À moins d'indication contraire, un cours comporte trois (3) crédits.

Cours obligatoires (6 crédits)

QCF6013 Lectures dirigées

QCF6030 Problématique et historiographie

Cours optionnels (15 crédits)

L'étudiant doit réaliser cinq activités parmi les suivantes (15 crédits):

QCF6032 Matérialité, culture et économie

QCF6033 Populations et milieux de vie

QCF6034 Pouvoirs et régulations sociales

QCF6035 Identités et altérités

QCF6036 Savoirs et représentations

QCF6037 Cours thématique VI

Cours complémentaires (9 crédits)

Après entente avec le directeur du comité d'études de cycles supérieurs, neuf crédits choisis parmi les activités d'un autre programme de deuxième cycle.

Crédits de recherche (15 crédits)

Pour réussir son programme l'étudiant doit réaliser un travail de recherche comptant pour 15 crédits.

Travail de recherche

Essai (15 crédits)

La recherche entreprise doit porter en tout ou en partie sur la société québécoise contemporaine (XIXe-XXIe siècle).

L'essai est un travail limité d'environ une trentaine de pages. L'étudiant y traite un problème particulier et démontre qu'il possède les qualités requises pour mener à bien une démarche scientifique. Ce travail peut être le fruit de l'exploration de sources comme il peut se présenter sous la forme d'une réflexion étayée sur un aspect de la recherche relative à la société québécoise. L'essai est dirigé par un professeur choisi par l'étudiant.

Autres renseignements

Description des activités

QCF6013 Lectures dirigées

Cette activité est exceptionnelle et soumise à l'approbation préalable de la direction de recherche et de la direction de programme. Elle consiste en des lectures dirigées reliées au champ d'étude dans lequel s'insère le mémoire ou le rapport de recherche.

QCF6030 Problématique et historiographie

Le cours aborde les enjeux associés à la réalisation d'un bilan historiographique et à l'élaboration d'une problématique de recherche, de même qu'à la constitution, à la critique et au traitement d'un corpus documentaire. Il offre à l'étudiant la possibilité de se familiariser avec les exigences de l'enquête scientifique et à acquérir une formation méthodologique avancée, propre à la discipline historique. Il est le lieu privilégié mais non exclusif de l'amorce du rapport de recherche ou du mémoire.

QCF6032 Matérialité, culture et économie

Ce cours propose de créer des ponts entre histoire culturelle et histoire économique, deux champs d'études parfois perçus comme opposés, à travers le thème de la matérialité. Il s'agira ainsi de considérer tant les facteurs culturels et symboliques dans l'étude des processus de production et de circulation des objets, que de prendre en compte l'évolution des facteurs de production et des marchés dans l'étude des systèmes de représentations, des croyances et des identités. Le cours pourra être consacré à des thématiques aussi diverses que l'impact des innovations industrielles et culturelles sur la socialisation et l'identification des individus et des groupes?; le rôle des produits, des marchés et des environnements physiques dans les processus de création artistique et technologique; le rôle de la culture et de l'identité dans la formation des marchés de consommation; ou celui des imaginaires sociotechniques dans le développement et l'exploitation des grands réseaux et infrastructures. Pour appréhender ces phénomènes dans toute leur complexité, les étudiantes et étudiants seront par ailleurs exposés à diverses approches disciplinaires en sciences sociales, allant des études culturelles et médiatiques aux études sur l'innovation.

QCF6033 Populations et milieux de vie

Ce cours vise à saisir les rapports entre l'évolution des populations et les transformations de leurs milieux de vie. Le milieu de vie renvoie tant à l'ancrage familial et aux réseaux qui se tissent à travers le temps et l'espace qu'à l'environnement dans ses dimensions matérielles et idéelles. Les réflexions menées dans le cadre de ce cours vise à acquérir les outils conceptuels et méthodologiques pour rendre compte des changements démographiques dans la longue durée et de leurs incidences sur le territoire et son occupation à différentes échelles (locale, régionale, suprarégionale et globale).

Pour comprendre ces relations, les étudiants se familiariseront avec des notions et des concepts que la démarche historique emprunte à différentes disciplines des sciences humaines et sociales (régime démographique, territorialité, nature, cycle et parcours de vie, jeux d'échelles). Tout en privilégiant l'étude des dynamiques de population et des rapports sociaux à l'environnement en contexte d'urbanisation et d'industrialisation dans le monde occidental, une attention sera portée à d'autres aires spatio-temporelles.

QCF6034 Pouvoirs et régulations sociales

Ce cours aborde les phénomènes de régulation sociale, soit les manières dont ont été exercés et se sont transformés les rapports d'autorité, de contrainte et de souveraineté à différentes époques et dans différentes sociétés. Les historiennes et les historiens qui observent ces transformations doivent aussi considérer comment les conditions de possibilité des liens sociaux se reconstruisent alors autour de normes et de mécanismes souvent inédits. Des institutions et des savoirs originaux sont mis en œuvre pour faciliter le fonctionnement de la société et pour réguler les populations – qu'il s'agisse de lieux d'enfermement et de contrôle, de politiques de répression et de moralisation, ou de catégories de pensée qui redéfinissent la normalité. De leur côté, les groupes sociaux dominés mettent en œuvre des stratégies de survie et de résistance, tout en expérimentant une sociabilité propre. Dans ce contexte, le concept de régulation sociale renvoie à l'examen des normes formelles censées régir les conduites, de leur mise en œuvre concrète dans des champs divers (droit, religion, monde associatif, etc.) et de l'expérience des acteurs concernés.

QCF6035 Identités et altérités

Ce cours propose une réflexion sur le concept d'identité et la notion d'altérité. Il peut être consacré à l'étude du genre en tant que catégorie d'analyse, à la construction et à la transformation des identités nationales, ou à celles des identités ethniques et raciales. Cette démarche nous mène à aborder l'une ou l'autre des thématiques suivantes : l'étude des façons dont les sociétés et leurs institutions sont modelées par des rapports d'ethnicité et de race ; l'étude des identités autochtones à travers les interactions et discours qui ont œuvré à leur catégorisation comme figure d'altérité et les conflits et enjeux identitaires auxquels les peuples autochtones ont été et sont encore confrontés ; l'étude de la façon dont les identités « homme » et « femme » sont construites simultanément à d'autres identités (classe sociale, âge, race, ethnicité, région ou nation), et l'intersectionnalité des rapports de genre, de classe, d'ethnicité ou de race; l'étude de l'État et de ses institutions comme acteurs de définition et de délimitation de l'identité et de l'altérité; ou toute autre thématique conjuguant identité et altérité.

QCF6036 Savoirs et représentations

Les mots « savoirs » et « représentations » désignent chacun des façons dont les acteurs historiques bâtissent leurs visions du monde et orientent leurs actions. On les associe toutefois à des manières différentes d'écrire l'histoire : alors que le concept de « représentation » est au cœur de l'histoire sociale et culturelle, le concept de « savoir » alimente davantage l'histoire des sciences et des idées.

Ce cours offre une réflexion sur les concepts, les méthodes et les débats qui caractérisent l'histoire des savoirs, des représentations et de thèmes qui en découlent – comme l'histoire des sensibilités, des institutions, des croyances ou des supports matériels qui affectent les visions du monde et déterminent les manières de l'observer. Cette réflexion fera voir la place de l'histoire culturelle et de l'histoire des sciences dans la discipline historique, ainsi que leurs défis théoriques et documentaires.

QCF6037 Cours thématique VI

Ce cours thématique vise le développement des connaissances méthodologiques et épistémologiques nécessaires pour poursuivre une recherche de maîtrise ou de doctorat en histoire, ainsi que l'approfondissement de la littérature savante dans les disciplines

sollicitées (histoire, sociologie, philosophie, littérature et géographie humaine). Il est conçu pour favoriser les échanges avec le professeur et entre étudiants provenant d'horizons différents et ayant des intérêts de recherche divers. Il pourra porter plus spécifiquement tour à tour sur une des grandes thématiques suivantes : le changement culturel, les rapports à l'espace, la société comme débat politique, les dynamiques sociales, les rapports environnement/société, les structures sociales, les représentations collectives, entre autres. Les étudiants bénéficient d'une entente d'évaluation correspondant au grade auquel ils sont inscrits.