

Grade: Philosophiae doctor (Ph.D.)**Crédits: 90**

Présentation

Le programme de doctorat en lettres est conjoint avec l'Université du Québec à Rimouski (UQAR) et l'Université du Québec à Chicoutimi (UQAC).

En bref

Ce programme veut ouvrir aux détenteurs de maîtrise la possibilité de poursuivre, dans une des trois régions concernées, une spécialisation doctorale dans le champ des lettres qui est, pour l'essentiel, celui de la littérature, du langage et des pratiques textuelles, discursives et visuelles qui utilisent celui-ci (notamment, théâtre, cinéma, philosophie, histoire de l'art, discours médiatiques). Ces détenteurs de maîtrise pourront ainsi contribuer à l'accroissement des connaissances critiques, historiques, méthodologiques et théoriques en études littéraires, textuelles et discursives et, de ce fait, contribuer à l'intégration de disciplines qui, avec les études littéraires, se partagent le champ des lettres.

La recherche dans le domaine

Pour de l'information sur les ressources professorales et la recherche, veuillez consulter le site du Département de lettres et communication sociale.

Admission

Trimestre d'admission et rythme des études

Automne, hiver, été.

Ce programme est offert à temps complet et à temps partiel.

Conditions d'admission

Études au Québec

Base universitaire

Détenir une maîtrise en lettres ou dans une autre discipline pertinente au programme en ayant obtenu une moyenne cumulative d'au moins 3,2 (4,3) ou son équivalent. Les étudiants dont la moyenne est entre 2,8 et 3,2 sur 4,3 pourront déposer une demande d'admission qui sera étudiée par le responsable de programme. Les étudiants provenant de programmes des sciences humaines ou des sciences sociales pourraient devoir suivre une formation d'appoint ou encore une propédeutique.

Études hors Québec

Base études hors Québec

Être détenteur d'un grade de deuxième cycle universitaire (maîtrise nord-américaine, DEA français, master 2 selon le système d'éducation) ou avoir réussi une formation jugée équivalente par le comité d'admission, en lettres ou dans une autre discipline

pertinente au programme en ayant obtenu une moyenne cumulative d'au moins 12/20 ou son équivalent. Les étudiants dont la moyenne est entre 11/20 et 12/20 pourront déposer une demande d'admission qui sera étudiée par le responsable de programme.

Les étudiants provenant de programmes des sciences humaines ou des sciences sociales pourraient devoir suivre une formation d'appoint ou encore une propédeutique.

Structure du programme et liste des cours

À moins d'indication contraire, un cours comporte trois (3) crédits.

Cours obligatoires (9 crédits)

| | |
|---------|-----------------------------------|
| LET7409 | Examen de synthèse (6 crédits) |
| LET7507 | Séminaire doctoral I (1 crédit) |
| LET7508 | Séminaire doctoral II (1 crédit) |
| LET7509 | Séminaire doctoral III (1 crédit) |

Cours optionnels (9 crédits)

L'étudiant doit réaliser un maximum de neuf crédits choisis parmi les cours suivants (neuf crédits):

| | |
|---------|---|
| CUN6001 | Perspectives critiques sur la culture et le numérique |
| LET7203 | Espaces dramatiques |
| LET7204 | Espaces narratifs |
| LET7205 | Espaces poétiques |
| LET7503 | Séminaire de recherche I |
| LET7504 | Séminaire de recherche II |
| LET7505 | Séminaire de recherche III |
| LET7506 | Séminaire de recherche IV |
| LET7603 | Questions d'histoire littéraire |
| LET7604 | Questions de littérature jeunesse |
| LET7605 | Questions de rhétorique |
| LET7702 | Structures, histoire et poétique de l'essai |
| LET7703 | Structures, histoire et poétique des formes brèves |
| LET7704 | Structures, histoire et poétique du mythe |
| LET7705 | Structures, histoire et poétique du descriptif |
| LET7803 | Textualité et didactique |
| LET7804 | Textualité et esthétique |
| LET7805 | Textualité et interprétation |
| LET7806 | Textualité et signification |
| LET7807 | Textualité et société |
| LET7808 | Textualité et technologie |
| LET7903 | Théories des genres |
| LET7904 | Théories de l'autoreprésentation |
| LET7905 | Théories de l'énonciation |
| LET7906 | Théories et critiques de la modernité |
| LET7907 | Théories et pratiques du travail créateur I |
| LET7908 | Théories et pratiques du travail créateur II |
| LET7909 | Écriture et territoires d'écriture |

Crédits de recherche (72 crédits)

Pour réussir son programme l'étudiant doit réaliser un travail de recherche comptant pour 72 crédits.

Travail de recherche

Thèse (72 crédits)

La thèse apporte une contribution originale et significative à l'avancement des connaissances dans un domaine lié au grand secteur des lettres qui est, pour l'essentiel, celui de la littérature, du langage, et des pratiques textuelles, discursives et visuelles qui utilisent celui-ci (notamment, théâtre, cinéma, philosophie, histoire de l'art, discours médiatiques). La thèse démontre la capacité du candidat de mener des travaux de recherche ou de création de façon autonome.

Autres renseignements