

Directeur(trice): Jacques Paquin

Bureau du registraire

Comité de programme de cycles supérieurs - Lettres et comm. soc.

1 800 365-0922 ou 819 376-5045

819 376-5011, poste 3862

www.uqtr.ca

Grade: Philosophiae doctor (Ph.D.)**Crédits: 90**

Présentation

Le programme de doctorat en lettres est conjoint avec l'Université du Québec à Rimouski (UQAR) et l'Université du Québec à Chicoutimi (UQAC).

En bref

Ce programme veut ouvrir aux détenteurs de maîtrise la possibilité de poursuivre, dans une des trois régions concernées, une spécialisation doctorale dans le champ des lettres qui est, pour l'essentiel, celui de la littérature, du langage et des pratiques textuelles, discursives et visuelles qui utilisent celui-ci (notamment, théâtre, cinéma, philosophie, histoire de l'art, discours médiatiques). Ces détenteurs de maîtrise pourront ainsi contribuer à l'accroissement des connaissances critiques, historiques, méthodologiques et théoriques en études littéraires, textuelles et discursives et, de ce fait, contribuer à l'intégration de disciplines qui, avec les études littéraires, se partagent le champ des lettres.

La recherche dans le domaine

Pour de l'information sur les ressources professorales et la recherche, veuillez consulter le site du Département de lettres et communication sociale.

Admission

Trimestre d'admission et rythme des études

Automne, hiver, été.

Ce programme est offert à temps complet et à temps partiel.

Conditions d'admission

Études au Québec

Base universitaire

Détenir une maîtrise en lettres ou dans une autre discipline pertinente au programme en ayant obtenu une moyenne cumulative d'au moins 3,2 (4,3) ou son équivalent. Les étudiants dont la moyenne est entre 2,8 et 3,2 sur 4,3 pourront déposer une demande d'admission qui sera étudiée par le responsable de programme. Les étudiants provenant de programmes des sciences humaines ou des sciences sociales pourraient devoir suivre une formation d'appoint ou encore une propédeutique.

Études hors Québec

Base études hors Québec

Etre détenteur d'un grade de deuxième cycle universitaire (maîtrise nord-américaine, DEA français, master 2 selon le système d'éducation) ou avoir réussi une formation jugée équivalente par le comité d'admission, en lettres ou dans une autre discipline

pertinente au programme en ayant obtenu une moyenne cumulative d'au moins 12/20 ou son équivalent. Les étudiants dont la moyenne est entre 11/20 et 12/20 pourront déposer une demande d'admission qui sera étudiée par le responsable de programme.

Les étudiants provenant de programmes des sciences humaines ou des sciences sociales pourraient devoir suivre une formation d'appoint ou encore une propédeutique.

Structure du programme et liste des cours

À moins d'indication contraire, un cours comporte trois (3) crédits.

Cours obligatoires (9 crédits)

LET7409	Examen de synthèse (6 crédits)
LET7507	Séminaire doctoral I (1 crédit)
LET7508	Séminaire doctoral II (1 crédit)
LET7509	Séminaire doctoral III (1 crédit)

Cours optionnels (9 crédits)

L'étudiant doit réaliser un maximum de neuf crédits choisis parmi les cours suivants (neuf crédits):

LET7203	Espaces dramatiques
LET7204	Espaces narratifs
LET7205	Espaces poétiques
LET7503	Séminaire de recherche I
LET7504	Séminaire de recherche II
LET7505	Séminaire de recherche III
LET7506	Séminaire de recherche IV
LET7605	Questions de rhétorique
LET7702	Structures, histoire et poétique de l'essai
LET7703	Structures, histoire et poétique des formes brèves
LET7704	Structures, histoire et poétique du mythe
LET7705	Structures, histoire et poétique du descriptif
LET7803	Textualité et didactique
LET7805	Textualité et interprétation
LET7806	Textualité et signification
LET7807	Textualité et société
LET7808	Textualité et technologie
LET7903	Théories des genres
LET7904	Théories de l'autoreprésentation
LET7905	Théories de l'énonciation
LET7907	Théories et pratiques du travail créateur I
LET7908	Théories et pratiques du travail créateur II
LET7909	Écriture et territoires d'écriture
LET7603	Questions d'histoire littéraire
LET7604	Questions de littérature jeunesse
LET7804	Textualité et esthétique
LET7906	Théories et critiques de la modernité

Crédits de recherche (72 crédits)

Pour réussir son programme l'étudiant doit réaliser un travail de recherche comptant pour 72 crédits.

Travail de recherche

Thèse (72 crédits)

La thèse apporte une contribution originale et significative à l'avancement des connaissances dans un domaine lié au grand secteur des lettres qui est, pour l'essentiel, celui de la littérature, du langage, et des pratiques textuelles, discursives et visuelles qui utilisent celui-ci (notamment, théâtre, cinéma, philosophie, histoire de l'art, discours médiatiques). La thèse démontre la capacité du candidat de mener des travaux de recherche ou de création de façon autonome.

Autres renseignements