

Directeur(trice): Chantal Royer  
CPCS - Loisir, culture et tourisme  
819 376-5011, poste 3255

Bureau du registraire  
1 800 365-0922 ou 819 376-5045  
www.uqtr.ca

---

**Grade: Maître ès arts (M.A.)**

**Crédits: 45**

## **Présentation**

Ce programme est réservé aux étudiants québécois qui participent à la formation bidualomante avec l'Université de Rouen.

Ce programme est exclusif dans le réseau des universités québécoises.

### **En bref**

Ce programme propose une approche multidisciplinaire caractéristique des domaines du loisir, de la culture et du tourisme. La maîtrise professionnelle met l'accent sur la formation d'intervenants capables d'exercer certaines tâches spécialisées, de maîtriser les processus d'évaluation et d'innover dans le domaine.

### Objectifs du programme

Ce programme a pour objectif général de former un intervenant qui possède une connaissance approfondie du loisir, de la culture et du tourisme ainsi que les principes fondamentaux de l'action sociale en ces domaines.

Il vise à développer chez l'étudiant la capacité de concevoir et d'appliquer des méthodes, des techniques, des approches et des politiques d'intervention novatrices, adaptées et validées. Il accorde une importance particulière au développement d'habiletés applicables dans les domaines du loisir, de la culture et du tourisme, à partir des thèmes suivants : l'évaluation des besoins et de la demande concernant les programmes, les services, les équipements et les ressources; l'évaluation des interventions en termes d'efficacité, de satisfaction ou d'impact; la conception et le développement de politiques, d'approches, de techniques et d'outils d'intervention novateurs adaptés aux contextes et aux besoins des individus, des organismes et des collectivités.

### Avenir : Carrière et débouchés

Après quelques années d'expérience, les diplômés obtiennent généralement des postes de cadres supérieurs ou intermédiaires dans des organismes publics ou privés oeuvrant en loisir, culture, tourisme ou communication sociale. Ils occupent principalement des fonctions de gestion, de planification, de conception et d'évaluation de programmes, services ou produits, ainsi que des fonctions de recherche et de développement. Les études de 2e cycle débouchent également sur l'enseignement collégial ou la poursuite d'études doctorales.

### **Atouts UQTR**

Ce programme est exclusif à l'UQTR.

À l'UQTR, tous les cours de ce programme sont offerts en formule comodale (l'étudiant a le choix d'être en présentiel ou à distance). Les cours sont dispensés sur une plage horaire de 3 heures, de façon hebdomadaire.

Les candidats de l'international doivent être sur le territoire québécois et détenir tous les permis requis.

### Passerelles

Les cours suivis dans le cadre du programme court en Gestion du changement en loisir ou les crédits de scolarité du DESS en loisir, culture et tourisme sont automatiquement reconnus dans le cas où un étudiant décide de poursuivre ses études à la maîtrise en loisir, culture et tourisme.

---

Les étudiants inscrits à la maîtrise qui souhaiteraient plutôt recevoir une attestation d'études (dans le cas du programme court de 2e cycle en gestion du changement en loisir) ou un diplôme (pour le DESS en loisir, culture et tourisme) seront assujettis à deux exigences: faire un changement d'orientation et s'inscrire à au moins une activité créditée du programme court de deuxième cycle ou du DESS convoité.

#### Particularités

Tous les cours du programme sont offerts en comodalité et peuvent être suivis à distance en mode synchrone, sur une plage horaire de 3 heures à chaque semaine.

## **Admission**

### **Trimestre d'admission et rythme des études**

Automne, hiver, été.

Les étudiants de ce programme doivent respecter le cheminement prévu à l'entente de bidiplomation.

## **Conditions d'admission**

### **Études au Québec**

Base universitaire

Être titulaire d'un baccalauréat ou l'équivalent, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3,2 (sur 4,3) ou l'équivalent dans les disciplines ou champs d'études suivants : récréologie ou sciences du loisir, gestion et intervention touristiques, arts et culture, sciences humaines et sociales (communication, géographie, sociologie, service social, psychologie, animation, psychopédagogie, etc.), activité physique ou éducation physique, éducation, sciences économiques, sciences de l'administration, marketing ou tout autre champ spécifique relié au loisir (études urbaines, sciences de l'environnement, aménagement, etc.).

Le candidat dont la la moyenne cumulative pour les études de premier cycle est inférieure à 3,2 (sur 4,3) et supérieur à 2,8 verra son dossier étudié par le comité de programme. Il peut se voir imposer des exigences particulières telles que répondre à un questionnaire ou se présenter à une entrevue.

Base expérience

Posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Par ailleurs, le candidat qui ne possède pas toutes les connaissances requises pour accéder au programme, ce qui inclut une formation de base en statistiques et en recherche, pourra se voir imposer des cours d'appoint ou l'obligation de réussir un programme de propédeutique.

### **Études hors Québec**

Ce programme n'est pas offert aux candidats de l'international.

### **Modalités de sélection des candidatures**

La première étape du processus consiste à évaluer le dossier d'admission. Ce dernier est constitué:

- du dossier universitaire;
- du curriculum vitae (pour les candidats issus du marché du travail);
- d'un questionnaire écrit portant sur certains aspects du projet de formation.

---

La DEUXIEME ÉTAPE est l'entrevue. Cette dernière est facultative et s'applique lorsque le directeur du CPCS (loisir, culture et tourisme) ou le comité d'évaluation désire obtenir un éclairage supplémentaire relativement au dossier d'admission.

Après ces deux étapes, le directeur du CPCS (loisir, culture et tourisme) ou le comité d'évaluation se prononce sur l'admission du candidat relativement à:

- ses aptitudes aux études supérieures (examen du dossier universitaire et du curriculum vitae, s'il y a lieu);
- ses aptitudes à la recherche (dossier académique et curriculum vitae);
- ses aptitudes à suivre un cours de cycle supérieur spécialisé en loisir, culture et tourisme (dossier académique et curriculum vitae);
- la correspondance entre les objectifs professionnels et de recherche du candidat et les objectifs du programme (questionnaire);
- la correspondance entre les intérêts professionnels et de recherche du candidat et les ressources humaines disponibles pour l'encadrement (questionnaire).

Après cette évaluation, le directeur du CPCS (loisir, culture et tourisme) ou le comité d'évaluation, selon le cas, rend son verdict dans l'un ou l'autre des termes suivants:

- le candidat remplit toutes les conditions et son admission définitive est recommandée;
- le candidat, ne remplissant pas certaines conditions minimales, devra réussir un certain nombre d'activités préparatoires (cours d'appoint ou propédeutique); ces activités seront déterminées par le directeur du CPCS (loisir, culture et tourisme) ou le comité d'évaluation selon le cas à la suite d'une entrevue avec le candidat.

## Structure du programme et liste des cours

À moins d'indication contraire, un cours comporte trois (3) crédits.

### Cours obligatoires (33 crédits)

|         |   |
|---------|---|
| SLO6065 | Stage et rapport de stage de recherche ou d'évaluation en milieu de travail (6 crédits) |
| SLO6067 | Séminaire : fondements et enjeux en loisir, culture et tourisme                         |
| SLO6081 | Épistémologie adaptée aux études en loisir, culture et tourisme                         |
| SLO6082 | Développement des individus   |
| SLO6083 | Développement des communautés   |
| SLO6084 | Méthodes de recherche appliquées aux études en loisir, culture et tourisme              |
| SLO6085 | Développement des territoires   |
| SLO6086 | Enjeux contemporains en loisir, culture et tourisme : éléments théoriques et pratiques  |
| SLO6087 | Activité de synthèse (6 crédits) (SLO6065)  |

### Cours optionnels (9 à 12 crédits)

#### L'étudiant choisit de 9 à 12 crédits parmi les suivants :

|         |   |
|---------|---|
| CUN6001 | Perspectives critiques sur la culture et le numérique                   |
| CUN6002 | Dispositifs numériques et publics de la culture                         |
| CUN6003 | Langages de balisage et technologies Web                                |
| CUN6004 | Atelier de développement de dispositifs numériques                      |
| CUN6005 | Structure de données et programmation serveurs Web                      |
| GPE6002 | La gestion stratégique du changement                                    |
| GRH6007 | Gérer la performance  |
| GRH6009 | Gérer la dotation et mobiliser les ressources humaines                  |
| GRH6010 | Gérer les ressources humaines en contexte international et en diversité |
| MBA6008 | La gestion stratégique du marketing                                     |
| MBA6009 | Les systèmes d'information pour gestionnaires                           |
| MKA6003 | Marketing numérique et commerce électronique                            |
| MKA6004 | Web analytique  |
| MKA6005 | Analytique d'affaires et les données massives                           |
| SLO6052 | Le développement culturel   |
| SLO6075 | Visiteurs et usagers des organisations culturelles                      |

**Cours complémentaires (0 à 3 crédits)**

Avec l'autorisation du responsable de programme, l'étudiant peut s'inscrire à un maximum de trois crédits d'activités de premier, de deuxième ou de troisième cycle.

**Autres renseignements**