

Personne ressource: Amélie Hien

Bureau du registraire

819 376-5011, poste 3854

1 800 365-0922 ou 819 376-5045

www.uqtr.ca

---

**Crédits: 15**

## Présentation

### En bref

#### Objectifs du programme

Ce programme vise, par le biais d'un processus d'immersion, à favoriser l'apprentissage par le vécu quotidien du français langue seconde. Trois niveaux d'enseignement (débutant, intermédiaire, avancé) permettent à chaque étudiant, suite aux résultats qu'il obtient à un test de classement, de trouver le palier répondant à ses besoins de connaissance de la langue française.

Les étudiants admis dans ce programme par le biais du programme de bourse Explore sont assujettis aux exigences du CMEC (Conseil des ministres de l'éducation du Canada) en termes de participation et de présence aux activités.

#### Concentrations, profils, cheminements

Ce programme ne comporte pas un nombre fixe de crédits. L'étudiant s'inscrit aux activités qu'il désire suivre en fonction du niveau de connaissance établi lors du test de classement.

Les cours des trois niveaux se déroulent de façon intensive au rythme de 18 heures par semaine et ont une durée de deux semaines et demie chacun.

#### Niveau débutant

FRS1043 Français langue seconde pour enseignant I  
FRS1049 Apprentissage du français élémentaire I pour non-francophones  
FRS1050 Apprentissage du français élémentaire II pour non-francophones  
FRS1051 Apprentissage du français élémentaire III pour non-francophones  
FRS1052 Apprentissage du français élémentaire IV pour non-francophones

#### Niveau intermédiaire

FRS1044 Français langue seconde pour enseignant II  
FRS1053 Apprentissage du français intermédiaire I pour non-francophones  
FRS1054 Apprentissage du français intermédiaire II pour non-francophones  
FRS1055 Apprentissage du français intermédiaire III pour non-francophones  
FRS1056 Apprentissage du français intermédiaire IV pour non-francophones

#### Niveau avancé

FRS1045 Français langue seconde pour enseignant III  
FRS1057 Perfectionnement du français I pour non-francophones  
FRS1058 Perfectionnement du français II pour non-francophones  
FRS1059 Perfectionnement du français III pour non-francophones  
FRS1060 Perfectionnement du français IV pour non-francophones

#### Cours facultatifs

Le cours suivant est offert concurremment aux cours des trois niveaux et débute à la première semaine de cours :

SOL1006 Introduction à la civilisation québécoise contemporaine

---

Les quatre cours suivants sont offerts à la sixième semaine :

- FRS1061 Français des affaires pour non francophones (1 cr.)
- FRS1064 Communication à l'oral (1 cr.)
- FRS1065 Expression orale et médias (1 cr.)
- QCF1001 Introduction à la culture québécoise (1 cr.)

### **Atouts UQTR**

Un montant forfaitaire couvre les frais réguliers d'admission, d'inscription, de scolarité, ainsi que les coûts du logement, des repas et des activités obligatoires à caractère social. Cependant, ce montant ne couvre pas les frais d'assurances, lesquels devront être assumés par l'étudiant.

En outre, les étudiants qui s'inscrivent à un cours facultatif doivent en acquitter les frais d'inscription.

## **Admission**

### **Trimestre d'admission et rythme des études**

Été.

Ce programme est offert à temps complet.

## **Conditions d'admission**

### **Études au Québec**

Base DEC

Etre titulaire d'un diplôme d'études collégiales (DEC) ou l'équivalent.

Base expérience

Etre âgé d'au moins dix-huit ans, posséder des connaissances appropriées et une expérience jugée pertinente.

Compte tenu de la formule pédagogique utilisée (immersion), tous les candidats doivent avoir dix-huit ans d'âge.

De plus, l'étudiant doit se soumettre à un test de classement afin de déterminer son niveau de connaissance en français parlé.

Transfert de crédits

La personne munie d'une autorisation écrite d'une autre université peut s'inscrire aux cours de ce programme sans y être formellement admise et sans être assujettie aux conditions d'admission précitées.

### **Etudes hors Québec**

Base études hors Québec

Etre détenteur d'un diplôme d'études préuniversitaires totalisant 13 années;

OU

d'un diplôme d'études préuniversitaires totalisant 12 années et une année d'études universitaires;

OU

d'un baccalauréat de l'enseignement secondaire français (général ou technologique).

ET

Etre âgé d'au moins dix-huit ans, posséder des connaissances appropriées et une expérience jugée pertinente.

---

Compte tenu de la formule pédagogique utilisée (immersion), tous les candidats doivent avoir dix-huit ans d'âge.

De plus, l'étudiant doit se soumettre à un test de classement afin de déterminer son niveau de connaissance en français parlé.

## Structure du programme et liste des cours

À moins d'indication contraire, un cours comporte trois (3) crédits.

### Cours optionnels (15 crédits)

**L'étudiant s'inscrit aux activités qu'il désire suivre en fonction de son niveau de connaissance en français. Les cours des trois niveaux se déroulent au rythme de dix-huit (18) heures par semaine et on une durée de deux semaines et demie chacun.**

#### Niveau élémentaire

- FRS1043 Français langue seconde pour enseignants I
- FRS1049 Apprentissage du français élémentaire I pour non-francophones
- FRS1050 Apprentissage du français élémentaire II pour non-francophones
- FRS1051 Apprentissage du français élémentaire III pour non-francophones
- FRS1052 Apprentissage du français élémentaire IV pour non-francophones

#### Niveau intermédiaire

- FRS1044 Français langue seconde pour enseignants II
- FRS1053 Apprentissage du français intermédiaire I pour non-francophones
- FRS1054 Apprentissage du français intermédiaire II pour non-francophones
- FRS1055 Apprentissage du français intermédiaire III pour non-francophones
- FRS1056 Apprentissage du français intermédiaire IV pour non-francophones

#### Niveau avancé

- FRS1045 Français langue seconde pour enseignants III
- FRS1057 Perfectionnement du français I pour non-francophones
- FRS1058 Perfectionnement du français II pour non-francophones
- FRS1059 Perfectionnement du français III pour non-francophones
- FRS1060 Perfectionnement du français IV pour non-francophones

### Cours facultatifs

**Le cours suivant est offert concurremment aux cours des trois niveaux (élémentaire, intermédiaire, avancé) et débute à la première semaine de cours.**

- SOL1006 Introduction à la civilisation québécoise contemporaine

**Les cours suivants sont offerts à la sixième semaine de cours seulement.**

- FRS1061 Français des affaires pour non-francophones (1 crédit)
- FRS1064 Communication à l'oral (1 crédit)
- FRS1065 Expression orale et médias (1 crédit)
- QCF1001 Introduction à la culture québécoise (1 crédit)

## Autres renseignements

#### Description des activités

**FRS1043 Français langue seconde pour enseignants I**

Développer la compréhension et l'expression orale et écrite en tenant compte du profil particulier des étudiants.

---

Acquisition des notions de base en grammaire et vocabulaire permettant à l'étudiant de communiquer dans des contextes fonctionnels élémentaires comme la prise de contact, la demande de renseignements, l'expression de sentiments.

Emploi de documents sonores et écrits utiles pour l'enseignant de français langue seconde.

#### **FRS1044 Français langue seconde pour enseignants II**

Ce cours a pour objectif d'enrichir la compréhension et l'expression orale et écrite en tenant compte du profil particulier des étudiants.

Acquisition de notions plus complexes en grammaire et en vocabulaire se rapportant à la vie quotidienne, à la culture et à la société.

Emploi de documents sonores et écrits utiles pour l'enseignant de français langue seconde.

#### **FRS1045 Français langue seconde pour enseignants III**

Ce cours s'adresse aux enseignants et aux futurs enseignants de FLE/FLS ayant un seuil minimal de connaissance du français, niveau B1 selon le Cadre européen commun de référence pour les langues (CECR).

L'objectif général est de perfectionner les compétences à l'oral et à l'écrit en tenant compte des besoins des apprenants. Ce cours vise le développement des connaissances linguistiques, socioculturelles et interactionnelles en milieu francophone ainsi que leur actualisation dans différentes tâches contextualisées. L'apprenant sera également guidé dans la conception et dans l'expérimentation d'une activité d'enseignement à l'intérieur d'une classe d'immersion de l'EIF.

#### **FRS1049 Apprentissage du français élémentaire I pour non-francophones**

Objectif général : communiquer en français, à l'oral et à l'écrit, de façon minimale, dans des situations prévisibles, avec des savoirs restreints, pour combler des besoins immédiats dans des contextes simplifiés.

Actes de parole : se présenter; prendre contact; prendre congé; se situer dans le temps; formuler une question; comprendre et donner des renseignements simples (identité d'une personne, prix d'articles variés); se raconter : parler de ses activités quotidiennes; parler d'actions futures.

Composantes du français oral et écrit : les déterminants définis et indéfinis; la règle générale du genre et du nombre des noms; les pronoms personnels sujets; certains adverbes de temps; l'interrogation avec quel, quelle est, est-ce que, quand, combien, comment, à quelle heure, d'où et où; la négation; l'infinitif; le présent de l'indicatif de verbes réguliers des 1er, 2e et 3e groupes, incluant ceux à la forme pronominale; les verbes irréguliers être, avoir, aller et faire; le futur proche; certaines expressions avec avoir, comme avoir faim et avoir soif.

#### **FRS1050 Apprentissage du français élémentaire II pour non-francophones**

Objectif général : communiquer en français, à l'oral et à l'écrit, de façon minimale, dans des situations prévisibles, autour de thèmes personnels, pour combler des besoins immédiats dans des contextes simplifiés.

Actes de parole : demander des renseignements; comprendre et donner des consignes; raconter des faits passés.

Composantes du français oral et écrit : les déterminants partitifs; les déterminants possessifs; l'interrogation par inversion; l'interrogation avec qu'est-ce que; les verbes pouvoir, vouloir et devoir à l'indicatif présent; le présentatif il y a; le passé composé de verbes réguliers et de verbes irréguliers, excluant l'accord du participe passé; le passé composé à la forme négative; l'impératif présent.

#### **FRS1051 Apprentissage du français élémentaire III pour non-francophones**

Objectif général : communiquer en français, à l'oral et à l'écrit, de façon fonctionnelle, dans des situations prévisibles, autour de thèmes personnels et de certains thèmes familiers, pour combler des besoins immédiats dans des contextes de la vie quotidienne.

Actes de parole : comprendre et demander des renseignements relatifs à la vie quotidienne; comprendre et donner des renseignements ainsi que des directives; décrire une personne ou un objet; s'exprimer sur les conditions météorologiques.

Composantes du français oral et écrit : le présent continu; le présent de l'indicatif : la règle générale et les verbes pronominaux; l'impératif présent; le futur proche; l'interrogation avec où, quand, comment, pourquoi, et l'interrogation par inversion; la négation; les pronoms personnels compléments directs et indirects au présent ainsi qu'au futur proche; les déterminants définis, indéfinis et partitifs; certains adjectifs qualificatifs.

---

#### FRS1052 Apprentissage du français élémentaire IV pour non-francophones

Objectif général : communiquer en français, à l'oral et à l'écrit, de façon fonctionnelle, dans des situations prévisibles, autour de thèmes familiers, pour combler des besoins courants de la vie quotidienne.

Actes de parole : parler de ses activités quotidiennes; comprendre et donner des renseignements relatifs à une action passée ou à venir; faire part de ses projets; raconter une expérience passée.

Composantes du français oral et écrit : les déterminants possessifs; les déterminants démonstratifs; le passé récent; le passé composé; la forme interrogative et négative au passé composé; les pronoms personnels compléments directs et indirects au passé composé; les pronoms personnels compléments y et en; le futur simple.

#### FRS1053 Apprentissage du français intermédiaire I pour non-francophones

Objectif général : communiquer en français, à l'oral et à l'écrit, de façon interactive, dans des situations prévisibles, autour de thèmes familiers, pour combler des besoins courants de la vie quotidienne.

Actes de parole : évoquer des habitudes et des faits du passé, et les comparer à ceux du présent.

Composantes du français oral et écrit : trois valeurs du présent : le présent continu, le passé récent et le futur proche; certains verbes à changement orthographique au présent de l'indicatif; le passé composé; l'imparfait; la formation du plus-que-parfait; la forme négative au passé; la concordance des temps du passé : le passé composé et l'imparfait.

#### FRS1054 Apprentissage du français intermédiaire II pour non-francophones

Objectif général : communiquer en français, à l'oral et à l'écrit, de façon interactive, dans des situations partiellement prévisibles, autour de thèmes concrets, pour combler des besoins courants de la vie quotidienne.

Actes de parole : exposer un projet; s'exprimer sur son avenir; interroger une personne sur des faits à venir; donner des conseils; exprimer des souhaits; formuler des suggestions; exprimer des éventualités.

Composantes du français oral et écrit : les pronoms personnels compléments directs et indirects ainsi que les pronoms compléments y et en : leur place aux formes affirmative et négative avec les temps simples, avec les temps composés et devant un verbe à l'infinitif; le futur simple; le conditionnel présent et les deux premiers cas des phrases hypothétiques : « si présent + futur simple » et « si imparfait + conditionnel présent ».

#### FRS1055 Apprentissage du français intermédiaire III pour non-francophones

Objectif général : communiquer en français, à l'oral et à l'écrit, de façon relativement autonome, dans des situations partiellement prévisibles, autour de thèmes concrets, pour combler des besoins courants dans des contextes connus.

Actes de parole : commenter l'actualité; s'exprimer lors d'échanges informels; faire un récit au passé.

Composantes du français oral et écrit : l'accord du participe passé : avec l'auxiliaire être, avec l'auxiliaire avoir et avec les verbes pronominaux; le plus-que-parfait; la concordance des temps au passé : le passé composé, l'imparfait et le plus-que-parfait; les pronoms relatifs qui, que, dont et où; certains verbes suivis des prépositions à et de.

#### FRS1056 Apprentissage du français intermédiaire IV pour non-francophones

Objectif général : communiquer en français, à l'oral et à l'écrit, de façon autonome, dans des situations partiellement prévisibles, autour de thèmes concrets ou de certains thèmes sociaux, pour combler des besoins courants et spécifiques dans des contextes connus.

Actes de parole : formuler une éventualité, un reproche ou un doute; exprimer sa volonté et ses émotions à l'égard de certaines situations; se prononcer sur des enjeux collectifs; énoncer des hypothèses; présenter son point de vue et le défendre.

Composantes du français oral et écrit : retour sur le conditionnel présent; le conditionnel passé; les phrases hypothétiques; le subjonctif présent.

#### FRS1057 Perfectionnement du français I pour non-francophones

Objectif général : communiquer en français, à l'oral et à l'écrit, de façon aisée, dans des situations parfois non prévisibles,

---

autour de thèmes variés ou parfois abstraits, pour combler des besoins spécifiques dans des contextes connus.

Actes de parole : parler d'événements présents, passés et futurs; raconter une histoire et en développer les principaux éléments; décrire une tâche; faire un compte rendu.

Composantes du français oral et écrit : retour sur le plus-que-parfait, le futur antérieur et le conditionnel passé; la concordance des temps de verbes au mode indicatif; retour sur l'accord du participe passé; les cas particuliers de l'accord du participe passé.

### **FRS1058 Perfectionnement du français II pour non-francophones**

Objectif général : communiquer en français, à l'oral et à l'écrit, de façon aisée, dans des situations parfois non prévisibles, autour de thèmes variés et abstraits, pour combler des besoins spécifiques dans des contextes occasionnellement complexes.

Actes de parole : argumenter; réfuter une argumentation; exprimer ses émotions et sa volonté dans différentes situations; donner son appréciation; participer activement à des échanges rapides.

Composantes du français oral et écrit : les pronoms relatifs simples et composés; retour sur le subjonctif présent; le subjonctif passé; la concordance des temps du subjonctif.

### **FRS1059 Perfectionnement du français III pour non-francophones**

Objectif général : communiquer en français, à l'oral et à l'écrit, de façon nuancée, dans des situations non prévisibles, autour de thèmes abstraits ou parfois spécialisés, pour combler des besoins élargis à ceux de la collectivité dans des contextes complexes.

Actes de parole : formuler des reproches et des regrets dans des registres différents; débattre en public dans son champ de connaissances particulier; argumenter; échanger sur certains aspects de la culture de langue française.

Composantes du français oral et écrit : les emplois particuliers des temps composés : le plus-que-parfait, le futur antérieur et le conditionnel passé; la concordance de tous les temps de l'indicatif; retour sur les cas particuliers de l'accord du participe passé; les registres de langue.

### **FRS1060 Perfectionnement du français IV pour non-francophones**

Objectif général : communiquer en français, à l'oral et à l'écrit, de façon nuancée, dans des situations non prévisibles, autour de thèmes abstraits et spécialisés, pour combler des besoins élargis à ceux de la collectivité dans des contextes complexes.

Actes de parole : échanger sur certains aspects de la culture de langue française; intervenir sur différents sujets; chercher à convaincre son interlocuteur.

Composantes du français oral et écrit : les pronoms relatifs composés, comme ce qui, ce que, ce dont, ce sur quoi ce pour quoi; retour sur le subjonctif; les emplois particuliers du subjonctif; la concordance des temps : l'indicatif, le subjonctif et l'infinitif.

### **FRS1061 Français des affaires pour non-francophones (1 crédit)**

Permettre à l'étudiant, dont le français n'est pas la langue maternelle de se familiariser avec l'expression orale et écrite spécifique au monde des affaires et du travail. Ce cours s'adresse à des étudiants de niveau intermédiaire ou avancé.

Acquisition d'un vocabulaire et d'expressions propres au français des affaires: lettres de présentation, curriculum vitae, lettres d'opinion, lettres d'invitation; perfectionnement des connaissances en français oral et écrit au moyen de mises en situation où les fonctions langagières suivantes sont mises à profit: se plaindre, remercier, refuser-accepter; amélioration de la qualité de l'expression écrite dans des situations de communication spécifiques au marché du travail: lettres descriptives (se décrire soi-même), lettres de demande particulière (permission, exception, etc.).

### **FRS1064 Communication à l'oral (1 crédit)**

Fournir à l'étudiant, dont le français n'est pas la langue maternelle, la possibilité d'améliorer son expression orale.

Élargissement du vocabulaire et réemploi de structures grammaticales par la mise en situation, le jeu pédagogique et la conversation dirigée; amélioration de la qualité de l'expression orale aux moyens de jeux dramatiques (récitation de courts textes

---

ou petits dialogues); acquisition d'un maniement aisé et spontané de la langue en situation de communication quotidienne (discussions, improvisation, jeux d'argumentation).

**FRS1065 Expression orale et médias (1 crédit)**

Offrir à l'étudiant, à l'intérieur d'un projet spécifique, la possibilité de mettre en pratique les connaissances et les habiletés acquises en français langue seconde ou étrangère.

La réalisation d'un projet d'équipe sera proposée. Ce projet comportera nécessairement une production orale. Lors de la première séance, le professeur suggérera la forme des activités. Il pourra s'agir par exemple, de la réalisation d'un épisode de téléroman, d'un bulletin de nouvelles, d'une émission de télévision, d'un sondage, d'une entrevue.

**QCF1001 Introduction à la culture québécoise (1 crédit)**

Permettre à des étudiants peu familiers avec le Québec une approche générale de la culture québécoise dans ses diverses composantes.

Introduction à certains domaines où se manifeste la spécificité québécoise, comme la littérature, l'art, la chanson, le folklore, la politique, la géographie économique, l'éducation, la société, etc. Dégager de ces divers champs d'activité ce qui caractérise la mentalité particulière du Québécois.

**SOL1006 Introduction à la civilisation québécoise contemporaine**

Tenter de familiariser l'étudiant avec la civilisation québécoise par le biais de l'analyse de questions contemporaines dans les domaines de l'économie, de la politique, de la société et de la culture.

Cette sensibilisation de l'étudiant à l'ensemble des aspects majeurs de la civilisation québécoise contemporaine se fait à l'aide d'extraits de journaux, de revues, d'émissions de radio et de télévision et d'ouvrages spécialisés qui sont utilisés comme supports des exposés magistraux. Les étudiants doivent poursuivre l'analyse de certains aspects dans des travaux écrits dont ils font une présentation orale au groupe.