
Programme court de deuxième cycle en esthétique

0
4
2
5

Responsable de programme: Aimé Zayed

Bureau du registraire

1 800 365-0922 ou 819 376-5045

www.uqtr.ca

Crédits: 15

Présentation

En bref

La complexité grandissante des enjeux cognitifs et culturels des pratiques artistiques contemporaines et l'omniprésence de plusieurs types de réflexion esthétique requièrent une formation intégrée en esthétique, ouverte et élargie, fondée aussi bien sur la réflexion philosophique que sur les pratiques et les théories artistiques.

Ce programme entend conférer ce type de formation et sera pris en charge par une équipe interdisciplinaire de professeurs.

Objectifs du programme

Le programme vise à fournir aux étudiants les compétences théoriques qui leur permettront de mieux comprendre la situation de l'art dans le monde actuel et d'analyser la signification des expériences esthétiques du XXI^e siècle. Il vise également à développer chez l'étudiant une clarté d'énonciation, un esprit de synthèse, une cohérence dans l'argumentation et une utilisation pertinente des sources référentielles.

Admission

Trimestre d'admission et rythme des études

Automne, hiver, été.

Ce programme est offert à temps partiel seulement.

Conditions d'admission

Études au Québec

Base universitaire

Détenir un baccalauréat en arts, en lettres, en philosophie ou dans une autre discipline pertinente au programme, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3,2 (4,3).

Base expérience

Posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

La direction du programme se réserve la possibilité d'admettre des personnes présentant un profil différent, ayant des intérêts prometteurs et des expériences pertinentes. Cependant, un complément de cours (de 3 à 9 crédits) au baccalauréat pourrait être exigé, dans l'un ou l'autre des départements impliqués, si le niveau de formation représente une entrave à la poursuite des études.

Les admissions à ce programme se font sur une base individuelle, après évaluation par un comité composé de professeurs de chaque

département.

Études hors Québec

Ce programme n'est pas offert aux candidats de l'international.

Structure du programme et liste des cours

À moins d'indication contraire, un cours comporte trois (3) crédits.

Cours obligatoires (6 crédits)

ART6002 Séminaire pratique et études réflexives
PHI6042 Projet dirigé

Cours optionnels (9 crédits)

L'étudiant doit réaliser une activité parmi celles de la liste suivante (3 crédits). Le cours ART6006 est prévu pour les étudiants

qui projettent de s'inscrire au DESS en art :

ART6006 Sens et expérience
COM6003 Médiation et sphère publique
LET7804 Textualité et esthétique
PDG6008 Argumentation, discours et éducation
SLO6042 Industries de la culture et de la communication
SLO6052 Le développement culturel
SLO6069 Gestion des arts et du patrimoine

L'étudiant doit réaliser deux activités parmi celles de la liste suivante (6 crédits):

ART6010 Approches interdisciplinaires en arts : fondements, pratiques et théories
PHI6018 Séminaire de recherche en philosophie de la culture
PHI6032 Séminaire d'histoire de la phénoménologie et de la philosophie existentielle
PHI6035 Herméneutique
PHI6047 Philosophie de l'art

Autres renseignements