



UTA: parce que
le savoir n'a
pas d'âge!

2025

PROGRAMMATION HIVERNALE

Université du troisième âge de l'UQTR

UQTR.CA/UTA



INFORMATIONS CONCERNANT L'UNIVERSITÉ DU TROISIÈME ÂGE (UTA)

OUVERTURE DE DOSSIER

Si vous n'avez jamais suivi de cours à l'UTA, vous devez remplir le formulaire **Ouverture de dossier** disponible sur notre page d'accueil www.uqtr.ca/uta.

Lorsque votre profil aura été créé par l'UTA (**délai de 48 heures ouvrables**), vous recevrez un courriel avec votre code d'utilisateur ainsi qu'un mot de passe pour vous inscrire en ligne aux formations de l'UTA.

Notez que ces codes demeureront les mêmes pour toutes vos inscriptions ultérieures. Si vous avez déjà suivi un cours à l'UTA, vous pouvez passer directement à l'inscription sans avoir à remplir le formulaire.

NOTES DE COURS

Aucun travail ou examen n'est exigé à l'UTA. Les photocopies des notes de cours sont donc facultatives et à la charge de l'apprenant. La disponibilité des notes de cours est laissée à la discrétion du formateur.

POUR INFORMATION

Veuillez prendre note que nos bureaux sont ouverts de **8 h 30 à 12 h**, et de **13 h 30 à 16 h 30**. Le plan des locaux est disponible au www.uqtr.ca/planpavillons/quebec.

Le campus de l'UQTR à Québec est situé dans le quartier Vanier, à même le centre commercial **Fleur de lys** : 550, boulevard Wilfrid-Hamel à Québec (G1M 3E5)

☎ **418 659-2170** | Sans frais : **1 800 365-0922, poste 2109**

✉ uta.quebec@uqtr.ca

STATIONNEMENT

Le stationnement du **campus de l'UQTR À Québec** est gratuit. Vous pouvez entrer par la porte latérale, dans le secteur 10. Notre bâtiment est muni d'un ascenseur. Vous pouvez **visualiser** notre entrée principale au www.uqtr.ca/accescampus sous l'onglet **Visites virtuelles**.

POLITIQUE VISANT À PRÉVENIR ET À ENRAYER LE HARCÈLEMENT, LA DISCRIMINATION ET L'INCIVILITÉ

L'Université du Québec à Trois-Rivières ainsi que l'UTA reconnaissent l'importance des personnes qui composent la communauté universitaire, soit les étudiants et les membres du personnel, de même que leur apport dans la poursuite de sa mission. En tant qu'établissement d'enseignement supérieur, l'Université veut promouvoir un milieu de travail et d'études sain et sécuritaire dans lequel les personnes sont traitées avec respect et dignité.

À cet égard, une politique visant à prévenir et enrayer toute forme de harcèlement, de discrimination et d'incivilité a été adoptée par le conseil d'administration.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

NOS FORMULES D'ACTIVITÉS

- » **En présentiel** : La formation se déroule dans un local d'un des campus de l'UQTR avec la personne formatrice (groupe O1).
- » **À distance** : La formation se donne sur la plateforme Zoom et la personne formatrice est à distance (groupe W1).
- » **En projection** : La formation à distance (groupe W1) est également projetée dans un local d'un des campus de l'UQTR (groupe P1). La personne formatrice est à distance.
- » **En formule hybride** : La formation se déroule dans un local d'un des campus de l'UQTR avec la personne formatrice (groupe O1) **et** à distance sur la plateforme Zoom (groupe W1).

ATTENTION! Assurez-vous de choisir le bon groupe lors de votre inscription.

ACTIVITÉS À DISTANCE (ZOOM)

L'UTA utilise la plateforme Zoom pour tenir ses formations à distance. Vous recevrez le lien Zoom la veille de l'activité avant 16 h.

Pour obtenir davantage d'informations à propos de la plateforme Zoom, nous vous invitons à consulter le www.uqtr.ca/uta. Vous trouverez la rubrique **Zoom** sous l'onglet **Apprenants**.

Pour tout problème de connexion, communiquez avec notre service informatique au 819 376-5011, poste 2433 et choisissez l'option 2.

LOCAUX

Les locaux seront attribués dans la semaine précédant le début de la session.

FOIRE AUX QUESTIONS

Nous répondons à vos questions fréquemment posées au www.uqtr.ca/uta/faq.

TABLE DES MATIÈRES

OFFRE DE COURS, D'ATELIERS ET DE CONFÉRENCES | HIVER 2025

QUÉBEC	1
OFFRE DE COURS	1
Environnement et sciences	1
UTA0260 Mathématiques inutiles I	1
UTA0261 Mathématiciens et mathématiciennes, ces illustres méconnus	1
UTA0262 Les bases de la biologie humaine : comprendre le fonctionnement de l'organisme par l'intermédiaire des systèmes squelettique, musculaire et urinaire.....	2
Géographie et géopolitique	3
UTA0337 Mexique : Histoire, cultures et civilisations.....	3
UTA0338 La politique étrangère des grandes puissances	3
UTA0339 Voyages et littérature.....	4
Histoire	4
UTA0492 Le baseball en cinq manches : une histoire à découvrir	4
Sciences politiques	5
UTA1316 Guerre et diplomatie	5
Offre d'ateliers	6
Art et culture	6
UTA0171 Créativité et expression.....	6
UTA0183 Créations inspirées d'œuvres célèbres	6
Langue et littérature	7
UTA0528 En personne et à distance : Ateliers d'anglais conversationnel au goût du jour	7
UTA0537 Réenchanter la relation au vivant. Une série de huit ateliers DE journal créatif	8
LES GRANDES CONFÉRENCES DE L'UTA	9
Antoni Gaudi (1852 – 1926) architecte admiré et controversé.....	9
Les Beatles : une révolution musicale	10
Pour une histoire des autochtones au Québec et au Canada.....	10
Mystérieuse Mylène Farmer, la méga-star québécoise oubliée	11
Israël, de 1914 à nos jours.....	11
Ensemble pour la santé durable : un projet de société pour démocratiser la santé.....	12
Vous avez dit « trouple »? Le polyamour expliqué	12
Mythes économiques à l'endroit des aînés	13
LES RENDEZ-VOUS DE PATRICIA	14
Claude Saucier.....	14
Konrad Sioui	14
RÉSUMÉ DES RÈGLES RELATIVES À L'UTA	15

CAMPUS DE L'UQTR À QUÉBEC

OFFRE DE COURS | ENVIRONNEMENT ET SCIENCES

UTA0260 MATHÉMATIQUES INUTILES I



Michel Auger

Enseignant retraité, mathématiques et sciences

Mardi, de **9 h à 11 h 30**, du **4 au 25 février 2025** (4 semaines de 2 h 30)

- Coût : 68 \$** » En projection au **campus de l'UQTR à Québec**, local 231 (gr P1)
» Offert à distance (gr W1)

Une question revient toujours : « À quoi servent les mathématiques? » Certains détracteurs disent qu'elles sont inutiles. Vraiment? Il est tout à fait possible d'appréhender la complexité des maths avec des mots de tous les jours sans que vous ayez l'impression d'en faire. De l'inédit, hors des sentiers battus.

Des mathématiques amusantes et intrigantes, sous forme d'énigmes, de jeux et d'histoires ainsi qu'un dix minutes de questions générées par l'intelligence artificielle (IA). Venez vous amuser avec les Maths inutiles.

« Il n'y a de vraiment beau que ce qui ne peut servir à rien. » Théophile Gautier

UTA0261 MATHÉMATICIENS ET MATHÉMATIENNES, CES ILLUSTRES MÉCONNUS



Michel Auger

Enseignant retraité, mathématiques et sciences

Mardi, de **9 h à 11 h 30**, du **11 mars au 1^{er} avril 2025** (4 semaines de 2 h 30)

- Coût : 68 \$** » En projection au **campus de l'UQTR à Québec**, local 231 (gr P1)
» Offert à distance (gr W1)

Cette formation vous invite à survoler les mathématiques de toutes les époques, de l'Antiquité au Futur avec les « matheux » qui ont changé et qui vont changer le monde. Des êtres exceptionnels, femmes et hommes; leurs spectaculaires découvertes et leur destin, souvent tragique. Quatre rencontres de 2 h 30, à distance, par Zoom.

L'Antiquité à Bagdad, Alexandrie et Beijing. – Les femmes mathématiciennes formidables d'intelligence et de courage. – L'essor des maths, les grands européens (européennes). L'IA nous accompagne dans notre exploration des maths actuelles et à venir.

« Je n'ai aucun don particulier, je suis juste passionnément curieux. » Albert Einstein

UTA0262 LES BASES DE LA BIOLOGIE HUMAINE : COMPRENDRE LE FONCTIONNEMENT DE L'ORGANISME PAR L'INTERMÉDIAIRE DES SYSTÈMES SQUELETTIQUE, MUSCULAIRE ET URINAIRE

NOUVEAU
COURS

Serge Perron

Enseignant retraité du cégep de Sainte-Foy, Département de biologie et TBE

Mercredi, de **9 h à 11 h 30**, du **12 mars** au **9 avril 2025** (5 semaines de 2 h 30)

Coût : 84 \$ » En présence au **campus de l'UQTR à Québec**, local 222 (gr 01)
» Offert à distance (gr W1)

Cette formation vous invite à mieux connaître le fonctionnement du corps humain par une approche de vulgarisation axée sur 3 systèmes : les systèmes squelettique, musculaire et urinaire. À titre d'introduction, nous allons établir les besoins de l'organisme. Ensuite, nous verrons la structure générale du squelette et des articulations en abordant leur composition et leurs fonctions. Dans un troisième temps, le système musculaire sera vu en décrivant la cellule musculaire et les structures qui y sont associées, sans oublier le fonctionnement de nos muscles. Finalement, le système urinaire constituera la dernière partie de la formation. Nous verrons son organisation et ses fonctions. Nous allons concentrer notre étude sur le rein, structure qui permet de filtrer le sang et d'éliminer les déchets. De plus, pour chacun de ces systèmes, nous passerons en revue les méthodes d'étude et les principales maladies qui y sont associées.

UTA0337 MEXIQUE : HISTOIRE, CULTURES ET CIVILISATIONS

NOUVEAU
COURS

Vildan B. Tuncay

Enseignante, docteure en sciences géographiques

Jeudi, de **9 h à 11 h 30** du **13 février** au **17 avril 2025** (10 semaines de 2 h 30)

Coût : 169 \$ » En projection au campus de l'UQTR à **Québec**, local 231 (gr P1)
» Offert à distance (gr W1)

Cette formation propose un contenu complet, vulgarisé et accessible aux personnes qui souhaitent avoir des connaissances générales sur diverses composantes des cultures et civilisations ayant façonné le Mexique depuis les premiers établissements humains jusqu'à nos jours. Une attention particulière sera accordée aux liens entre la géographie, l'histoire, la littérature et les arts ; le passé et le présent.

Construit sur une base chronologique, le cours mettra un accent particulier sur la diversité identitaire mexicaine, le rôle des peuples autochtones et des femmes dans la création de ces identités, les implications de la proximité géographique avec les États-Unis, la continuité des luttes sociales et la vitalité des cultures populaires.

UTA0338 LA POLITIQUE ÉTRANGÈRE DES GRANDES PUISSANCES

NOUVEAU
COURS

Ekatarina Piskunova

Chargée de cours à l'UdeM en science politique et en études internationales

Mercredi, de **15 h 30 à 18 h**, du **5 février** au **9 avril 2025** (10 semaines de 2 h 30)

Coût : 169\$ » En projection au **campus de l'UQTR à Québec**, local 231 (gr P1)
» Offert à distance (gr W1)

Après la fin de la guerre froide, la globalisation et la mondialisation sont devenues les concepts les plus utilisés pour caractériser la politique internationale, voire globale. L'intérêt national, le Real-politik, les grandes stratégies semblaient être les concepts dépassés, peu actuels pour expliquer ou comprendre les politiques de l'époque de la pax americana. Or, depuis quelques années et surtout après le début de la guerre en Ukraine, la situation dans le monde et, donc, dans le milieu des experts et des chercheurs est toute autre. Nous assistons à un retour en arrière. Les outils géopolitiques ou encore réalistes réacquièrent leur pertinence pour l'analyse. Dans le cadre du cours, nous travaillerons sur les éléments théoriques, explicatifs et interprétatifs, nécessaires pour l'analyse de la situation actuelle. Nous les appliquerons ensuite aux politiques des grands acteurs présents sur la scène internationale.

UTA0339 VOYAGES ET LITTÉRATURE



Hélène Laforce

Retraitée de l'enseignement collégial en histoire et sciences des religions

Mardi, de **9 h à 11 h 30**, du **11 mars** au **15 avril 2025** (6 semaines de 2 h 30)

Coût : 102 \$ ➤ En présence au campus de l'UQTR à **Québec**, local 225 (gr 01)

Cette formation est dédiée aux personnes qui aiment voyager (ou qui aiment découvrir d'autres cultures). Nous aborderons des littératures touchant les pays scandinaves, l'Irlande et l'Écosse, le Japon et le Québec ainsi que des villes comme Paris et Venise. À l'aide de présentations PowerPoint, nous offrirons aux participant(e)s des images illustrant les lieux où se déroulent les intrigues des romans que nous étudierons et nous leur fournirons des explications relatives aux contextes visocioéconomiques, culturels et politiques qui animent ces intrigues. Les polars, autant que les classiques, nous permettent d'approcher une vérité sociale que frôlent à peine les guides touristiques et les journalistes. Ces lectures nous introduiront dans une forme d'introspection de l'inconscient des peuples que l'on visitera. On ne peut s'imprégner complètement d'un roman japonais ou scandinave sans posséder certaines clés socioculturelles. Tout au long de la formation, nous offrirons aussi une analyse de l'historique des romancie(è)rs concernés, de nouvelles suggestions de lecture ainsi que des itinéraires agrémentés d'astuces de voyage. Le tout favorisant, nous le souhaitons, de fructueux échanges.

OFFRE DE COURS | HISTOIRE

UTA0492 LE BASEBALL EN CINQ MANCHES : UNE HISTOIRE À DÉCOUVRIR

Daniel Papillon

Conférencier, président de la Société historique de Limoilou et collaborateur avec les Capitales de Québec

Lundi, de **9 h 30 à 11 h 30**, du **17 mars** au **14 avril 2025** (5 semaines de 2 h)

Coût : 68 \$ ➤ En présence au campus de l'UQTR à **Québec**, local 223 (gr P1)

L'histoire du baseball est fascinante et pleine de rebondissements où mythes et réalités se côtoient. Découvrez les premières formes du jeu, son évolution, sa structuration du statut d'amateur à celui de professionnel. La naissance du baseball moderne, l'exclusion des noirs, la syndicalisation, l'impact des médias sur son développement sont quelques-uns des sujets qui seront abordés lors des présentations. Une occasion de découvrir l'importance du sport que l'on qualifie de « sport national » des américains au sein de notre société.

UTA1316 GUERRE ET DIPLOMATIE



Lucas Bellemare

Enseignant, maîtrise en études politiques appliquées

Lundi, de **9 h à 11 h 30**, du **24 février** au **14 avril 2025** (8 semaines de 2 h 30)

Coût : 135 \$ » En projection au **campus de l'UQTR à Québec**, local 231 (gr P1)

» Offert à distance (gr W1)

Notre monde a été modelé par les grands conflits armés. Les champs de bataille ont façonné le destin des grands empires et leurs conséquences ont marqué à jamais notre histoire. Ensemble, nous regarderons comment les grandes guerres de l'histoire moderne et contemporaine ont influencé leur temps, comment elles ont contribué à créer le monde que nous connaissons aujourd'hui. Nous assisterons à l'émergence et à la chute des grandes puissances, nous analyserons les grandes décisions de politique étrangère prises par les décideurs de l'époque ainsi que leurs impacts.

CAMPUS DE L'UQTR À QUÉBEC

OFFRE D'ATELIERS | ART ET CULTURE

UTA0171 CRÉATIVITÉ ET EXPRESSION

Danielle Laforce

Maitrise en Art dramatique, spécialisée dans le domaine de la créativité et coauteure du programme Créativité et médias du Cégep Limoilou

Jeudi, de **9 h à 11 h 30**, du **6 février** au **10 avril 2025** (10 semaines de 2 h 30)

Coût : 220 \$ » En présence au campus de l'UQTR à **Québec**, local 226 (gr 01)

Le cours *Créativité et expression* est offert dans une atmosphère conviviale et repose sur les notions fondamentales propres au domaine de la créativité. Chaque participant est invité à explorer différentes techniques de créativité et univers créatifs en mode instinctif : association et croisement d'idées, écriture, dessin, modelage, peinture, collage, etc. Les exercices propres au lâcher-prise sont aussi proposés afin de faciliter un état d'abandon nécessaire au processus créatif. Quelques éléments théoriques accompagnent chacune des pratiques pour une meilleure compréhension. Ces informations permettent, entre autres, d'observer de manière autonome les comportements et les attitudes favorisant ou freinant son propre processus de création. Les activités se font individuellement, en équipe et en grand groupe. Les échanges sont nombreux, constructifs et nourrissants. Le cours s'adresse à tous.

Le cours *Créativité et expression* vise à favoriser le développement et l'affirmation de soi. L'apprenant en ressort avec un regard accru et bienveillant sur lui-même, et une trousse à outils adaptée à sa personnalité et transférable au quotidien.

UTA0183 CRÉATIONS INSPIRÉES D'ŒUVRES CÉLÈBRES

Joanne Villeneuve

Maitrise en arts plastiques, baccalauréat en arts visuels, enseignante

Lundi, de **13 h à 15 h 30**, du **3 février** au **7 avril 2025** (10 semaines de 2 h 30)

Coût : 220 \$ » En présence au campus de l'UQTR à **Québec**, local 231 (gr 01)

NOUVEL
ATELIER

L'objectif de ces ateliers de création est d'aborder l'art tout en s'inspirant d'œuvres célèbres. Il va sans dire que cette formule originale offre un très large éventail de possibilités créatrices tant du point de vue des styles artistiques que des matériaux utilisés. Les œuvres choisies sont puisées à travers l'art de la préhistoire à l'art actuel. Dans cette optique, les projets proposés sont conçus afin d'être distincts les uns des autres.

Notez que ce cours s'adresse autant aux débutants qu'aux personnes ayant une pratique artistique et qui désirent parfaire leur art.

Au début de chaque projet, un court exposé avec appui visuel est présenté visant à inciter la participation des apprenants. Aussi des démonstrations techniques sont faites pour tout nouveau projet.

Selon l'atelier, différents médiums sont employés dont le crayon graphite, le fusain, l'acrylique, l'encre noire ainsi que l'encre d'imprimerie. Ces médiums combinés aux exercices et réalisations artistiques donneront, à coup sûr, des résultats surprenants.

UTA0528 EN PERSONNE ET À DISTANCE : ATELIERS D'ANGLAIS CONVERSATIONNEL AU GOÛT DU JOUR

Mariane Gazaille

Ph. D, professeure au Département des langues modernes et traduction

Paul John

Ph. D, professeur au Département des langues modernes et traduction

Mardi de **15 h 30** à **17 h 30**, du **11 février** au **15 avril 2025** (10 semaines de 2 h 30)

Coût : 220 \$ » En présence au campus de l'UQTR à **Québec**, local 227 (gr 02)

- ◇ **2 h** de formation **en présence**
- ◇ **30 minutes** de rencontre individuelle **à distance**

Les **Ateliers d'anglais conversationnel au goût du jour** mettent l'accent sur la communication efficace en anglais langue seconde (ALS). Les ateliers consistent en des rencontres de groupe hebdomadaires de deux heures à l'université. Ils préparent à l'interaction orale immédiate et favorisent le réinvestissement individuel à l'oral. Structurés autour de thèmes authentiques et d'actualité variés, les ateliers adoptent une approche communicative équilibrée entre enseignement de la langue et production orale. L'intégration d'outils technologiques de base favorisera l'apprentissage de la langue. Ces ateliers s'inscrivent dans la foulée du projet ALS et aînés branchés approuvé par le Ministère de l'enseignement supérieur du Québec.

« Ateliers d'anglais conversationnel au goût du jour » met l'accent sur la communication efficace en anglais langue seconde (ALS) par la cohabitation de deux modes d'enseignement : le présentiel et le distanciel. Le présentiel consiste en des rencontres de groupe hebdomadaires à l'université et prépare à l'interaction orale immédiate; le distanciel permet le réinvestissement individuel à l'oral par le truchement des technologies avec un tuteur. Les ateliers adoptent une approche communicative équilibrée entre enseignement de la langue et production orale. Les ateliers sont structurés autour de thèmes authentiques et d'actualité variés. L'intégration d'outils technologiques de base favorisera l'apprentissage de la langue. Le distanciel ou tutorat à distance se compose de séances de conversations individualisées hebdomadaires d'une durée de 30 à 45 minutes. Le tutorat à distance constitue un soutien personnalisé qui rencontrera vos besoins d'apprentissage, que vous soyez débutant, intermédiaire ou avancé. Bref, pas besoin d'avoir suivi le premier cours pour s'inscrire à la troisième édition!

NOTE : Cet atelier s'inscrit dans le cadre du projet « ALS et aînés branchés » approuvé par le ministère de l'Enseignement supérieur du Québec. (2 heures d'atelier et de 30 à 45 minutes de rencontre individuelle à distance).

UTA0537 RÉENCHANTER LA RELATION AU VIVANT. UNE SÉRIE DE HUIT ATELIERS DE JOURNAL CRÉATIF

NOUVEL
ATELIER

Lise Gauvreau

Maîtrise en études des pratiques psychosociales et animatrice certifiée en journal créatif

Mardi, de **13 h** à **15 h 30**, du **18 février** au **8 avril 2025** (8 semaines de 2 h 30)

Coût : 176 \$ » En présence au campus de l'UQTR à **Québec**, local 231 (gr 01)

Le journal créatif est un journal intime non conventionnel, un outil d'exploration de soi qui allie les mondes de l'écriture, du dessin et du collage de façon originale et créative. Cette méthode s'appuie sur des notions de psychologie, d'art-thérapie et de créativité. Elle propose des activités accessibles qui font appel à la spontanéité, à l'imagination et à l'écoute de soi. Les exercices se vivent individuellement, mais laissent aussi de la place aux partages.

En nous reliant au cycle des saisons et en revisitant la symbolique des éléments du vivant, cette série d'ateliers ouvre nos yeux sur le monde qui nous entoure. La nature devient alors une incroyable source d'inspiration pour nos quêtes de sens et de mieux-être.

LES GRANDES CONFÉRENCES DE L'UTA

Les grandes conférences de l'UTA sont des rencontres d'une durée de **1 h 30** où sont présentées des confrontations d'idées (scientifiques, philosophiques, politiques...) sur un thème jugé d'importance par nos participants. Tout au long de la session, nos conférenciers et conférencières présenteront un sujet dont ils sont spécialistes.

Le formulaire d'inscription sera disponible prochainement au www.uqtr.ca/uta.



ANTONI GAUDI (1852 – 1926) ARCHITECTE ADMIRÉ ET CONTROVERSÉ

Sylvie Coutu

Historienne de l'art et médiatrice culturelle

Jeudi **13 février 2025**, de **13 h à 14 h 30**

Coût : 10 \$

» Offert à distance

» En projection :

- ◇ **Campus principal de l'UQTR**, local 0066 Pierre-Boucher
- ◇ Campus de l'UQTR à **Québec**, local 231
- ◇ Campus de l'UQTR à **Drummondville**, local 3019 (pavillon A)

Grande figure de l'architecture catalane, Antonio Gaudi a su donner à Barcelone ses bâtiments les plus remarquables. Nourri par sa fantaisie organique et son imagination débordante, il est, par son audace et sa singularité proverbiale, le grand représentant de l'Art Nouveau espagnol qui se développe au début du XXe siècle dans un climat urbain soutenu par une puissante classe bourgeoise.

LES GRANDES CONFÉRENCES DE L'UTA

LES BEATLES : UNE RÉVOLUTION MUSICALE

Marc Durand

Journaliste et réalisateur

Jeudi **27 février 2025**, de **13 h à 14 h 30**

- Coût : 10 \$**
- » Offert à distance
 - » En présence au campus de l'UQTR à **Québec**, local 222
 - » En projection :
 - ◇ **Campus principal de l'UQTR**, local 0066 Pierre-Boucher
 - ◇ Campus de l'UQTR à **Drummondville**, local 3019 (pavillon A)

Les Beatles, groupe britannique formé à Liverpool dans les années 1960, ont marqué l'histoire de la musique de manière indélébile. Leur influence a été révolutionnaire, tant au niveau de la composition musicale que de l'image et de la culture populaire. En combinant des mélodies accrocheuses, des harmonies vocales impeccables et des arrangements novateurs, ils ont redéfini les possibilités de la musique pop. Leurs chansons, telles que « Hey Jude », « Let It Be » ou « She Loves You », ont conquis le cœur de millions de fans à travers le monde et ont contribué à façonner la bande-son de toute une génération.

Cette conférence se veut aussi un échange à travers des extraits musicaux et vidéos. Elle s'adresse à tout le monde, aux fans les plus convaincus, mais aussi à ceux qui veulent en savoir plus sur ce phénomène unique dans l'histoire de la musique.

POUR UNE HISTOIRE DES AUTOCHTONES AU QUÉBEC ET AU CANADA

Jean-François Veilleux

Enseignant en histoire

Jeudi **6 mars 2025**, de **13 h à 14 h 30**

- Coût : 10 \$**
- » Offert à distance
 - » En projection :
 - ◇ **Campus principal de l'UQTR**, local 0066 Pierre-Boucher
 - ◇ Campus de l'UQTR à **Québec**, local 231
 - ◇ Campus de l'UQTR à **Drummondville**, local 3019 (pavillon A)

Malgré l'existence de 11 nations autochtones au Québec, la collectivité québécoise ignore beaucoup de choses à l'égard des Premières nations et des Inuits qui vivent sur notre territoire depuis des millénaires. Outre la description chronologique de l'arrivée des autochtones en Amérique par le détroit de Béring, cette conférence permet de rétablir les faits concernant certaines idées reçues autour de l'alliance entre les colons français et les autochtones, la notion controversée de territoires non cédés, l'effet de la Conquête britannique sur les traités et les droits ancestraux, la Loi sur les indiens (1876), la création par le fédéral des pensionnats et leurs conséquences désastreuses, les positions des élus et des politiciens sur la reconnaissance de ce « génocide culturel », l'évolution du droit de vote pour les autochtones, la reconnaissance de leur droit à l'autodétermination et leurs revendications actuelles.

LES GRANDES CONFÉRENCES DE L'UTA

MYSTÉRIEUSE MYLÈNE FARMER, LA MÉGA-STAR QUÉBÉCOISE OUBLIÉE

Alexandre Duval

Animateur, chargé de cours en communication et ex-journaliste

Jeudi **13 mars 2025**, de **13 h à 14 h 30**

- Coût : 10 \$**
- » Offert à distance
 - » En présence au campus de l'UQTR à **Québec**, local 222
 - » En projection :
 - ◇ **Campus principal de l'UQTR**, local 0066 Pierre-Boucher
 - ◇ Campus de l'UQTR à **Drummondville**, local 3019 (pavillon A)

Elle détient le record du plus grand nombre d'albums de diamants et du plus grand nombre de chansons classées numéro 1, en France. Elle a vendu plus d'albums que n'importe quelle autre chanteuse française depuis les années 1980. Elle collabore avec des monuments de la musique, de Sting à Muse, et ses concerts aux dimensions hors normes se comparent à ceux des plus grandes stars américaines. Elle est née au Québec. Et non, ce n'est pas Céline Dion, mais bien Mylène Farmer. Reine incontestée de la pop franco, souvent comparée à Madonna pour son style provocateur, Mylène Farmer fait encore courir les foules en Europe 40 ans après le lancement de sa carrière. Et son univers musical, truffé de références à la poésie, au cinéma et à la peinture, la place dans une catégorie à part, entre le populaire et le savant. Pourtant, dans son Québec natal, Mylène Farmer a été largement oubliée. Qui est donc cette mystérieuse méga-star dont le vrai nom est Mylène Gautier? D'où vient sa disparition? L'a-t-elle souhaitée ou la subit-elle? Portrait du phénomène Farmer, une histoire sans commune mesure dans la musique francophone.

ISRAËL, DE 1914 À NOS JOURS

Pierre Bernard

Baccalauréat en histoire et maîtrise en Études québécoises

Jeudi **27 mars 2025**, de **13 h à 14 h 30**

- Coût : 10 \$**
- » Offert à distance
 - » En projection :
 - ◇ **Campus principal de l'UQTR**, local 0066 Pierre-Boucher
 - ◇ Campus de l'UQTR à **Québec**, local 231
 - ◇ Campus de l'UQTR à **Drummondville**, local 3019 (pavillon A)

En 1947, l'ONU nouvellement créée adopte une résolution qui délimite les contours de deux états sur la Palestine, alors protectorat britannique : un arabe, l'autre juif, Jérusalem étant sous la juridiction de l'ONU. La ligue arabe s'y oppose et les violences éclatent de toutes parts. Débordés par les événements, les Britanniques se retirent, laissant les belligérants face à face. Le 14 mai 1948, David Ben-Gourion proclame l'indépendance d'Israël, provoquant la guerre avec la Ligue arabe. C'est le début d'un conflit qui dure maintenant depuis plus de 70 ans.

Durant la conférence, nous tenterons dans un premier temps d'expliquer les origines de l'antisémitisme, qui trouvent sa source au Moyen-Âge, et les différentes humiliations endurées par ce peuple en Europe particulièrement. Nous verrons aussi pourquoi les nations arabes se sont opposées à la création de l'État d'Israël puis comment, malgré les efforts de paix parfois couronnée de succès, il existe encore un état de guerre entre la nation juive et des groupes terroristes comme le Hamas ou le Hezbollah.

LES GRANDES CONFÉRENCES DE L'UTA

ENSEMBLE POUR LA SANTÉ DURABLE : UN PROJET DE SOCIÉTÉ POUR DÉMOCRATISER LA SANTÉ

Jean-Pierre Després

Professeur à la Faculté de médecine de l'Université Laval

Guy Poulin

Titulaire d'un baccalauréat en psychologie et d'un diplôme d'études supérieures spécialisées en éthique

Jeudi **3 avril 2025**, de **13 h à 14 h 30**

Coût : 10 \$

» Offert à distance

» En projection :

- ◇ **Campus principal de l'UQTR**, local 0066 Pierre-Boucher
- ◇ Campus de l'UQTR à **Québec**, local 231
- ◇ Campus de l'UQTR à **Drummondville**, local 3019 (pavillon A)

Dans notre monde change sans cesse, la santé ne peut pas être considérée de manière isolée. Tout est lié : la santé de notre corps et de notre esprit dépend, entre autres, de notre éducation, de notre alimentation, de notre niveau d'activité physique, de notre cercle d'amis, mais aussi de l'environnement qui nous entoure. C'est dans ce mélange complexe que nous avons l'opportunité de repenser notre manière de prendre soin de nous-mêmes et de notre communauté, en amorçant des changements qui durent longtemps pour le bien-être de toutes et de tous. En gros, c'est ce qui définit la vision de la santé durable. La Chaire de recherche en santé durable est un groupe de personnes et d'organisations qui travaillent main à la main avec la population pour trouver de meilleures façons pour réaliser ces changements. Lors de cette conférence, vous aurez l'opportunité d'entendre un citoyen et un scientifique partager leur vision et leur expérience sur cette nouvelle façon de travailler ensemble. C'est une occasion unique de comprendre comment, en tant que citoyennes et citoyens, nous pouvons transformer le monde qui nous entoure.

VOUS AVEZ DIT « TROUPLE »? LE POLYAMOUR EXPLIQUÉ

Kévin Lavoie

Professeur en travail social spécialisé sur les diversités familiale, sexuelle et de genre

Jeudi **10 avril 2025**, de **13 h à 14 h 30**

Coût : 10 \$

» Offert à distance

» En présence au campus de l'UQTR à **Québec**, local 222

» En projection :

- ◇ **Campus principal de l'UQTR**, local 0066 Pierre-Boucher
- ◇ Campus de l'UQTR à **Drummondville**, local 3019 (pavillon A)

Bien que le couple traditionnel formé d'une femme et d'un homme unis par les liens du mariage, monogame et cohabitant sous le même toit demeure le modèle de référence dans notre société, de nouvelles réalités font en sorte que l'amour se conjugue parfois au pluriel. C'est entre autres le cas du polyamour, qui consiste à s'engager et à entretenir des relations intimes et amoureuses de manière consensuelle et simultanée avec au moins deux personnes. Dans le cadre de cette conférence, nous allons définir ce qu'est le polyamour (et ce qu'il n'est pas), explorer la terminologie et les différentes facettes de cette configuration relationnelle émergente et déboulonner au passage certaines idées reçues qui lui sont associées.

LES GRANDES CONFÉRENCES DE L'UTA

MYTHES ÉCONOMIQUES À L'ENDROIT DES AÎNÉS

Alain Dumas

Économiste, formateur et conférencier

Jeudi **17 avril 2025**, de **13 h à 14 h 30**

- Coût : 10 \$**
- » Offert à distance
 - » En présence au **campus principal de l'UQTR**, local 0066 Pierre-Boucher
 - » En projection :
 - ◇ Campus de l'UQTR à **Québec**, local 231
 - ◇ Campus de l'UQTR à **Drummondville**, local 3019 (pavillon A)

Cette conférence traitera de plusieurs mythes économiques entretenus à l'endroit des aîné-e-s.

Parmi ces mythes, notons que notre société serait aux prises avec un « choc démographique », qualifié de « tsunami gris », que personne n'aurait vu venir. Les grands responsables du commencement du vieillissement seraient les baby-boomers, lesquels bénéficieraient tous d'une retraite dorée à 60 ans, et seraient donc les grands responsables du gonflement de la dette publique, qui sera léguée aux jeunes « pris en otage ». Comme si le passé était toujours garant du futur, les aîné-e-s d'aujourd'hui seraient tout aussi dépendant-e-s que leurs prédécesseur-e-s, et coûteraient donc toujours plus cher en santé, de sorte qu'ils plongeraient le gouvernement dans une situation de perte de contrôle de ses dépenses.

À la lumière des faits et des données récentes relevés dans plusieurs études scientifiques, ces mythes seront pour ainsi dire déboulinés, ou du moins nuancés.

LES RENDEZ-VOUS DE PATRICIA

Les rendez-vous de Patricia Powers sont des rencontres avec des personnalités régionales ou nationales. Lors de celles-ci, Patricia Powers s'intéressera à leur parcours professionnel, personnel, les causes qu'ils défendent afin de permettre aux apprenants d'en apprendre davantage sur certains sujets d'actualité ou autre.

CLAUDE SAUCIER



Claude Saucier

Mercredi le **19 février 2025**, à **10 h 30**

Coût : 10 \$

- » En présence au **campus principal de l'UQTR**, local à déterminer
- » À distance avec la plateforme Zoom

Patricia Powers rencontrera monsieur Claude Saucier, animateur retraité de radio et de télévision et figure marquante du paysage médiatique québécois, afin de discuter de son parcours professionnel de 54 ans de carrière comme journaliste et animateur.

Claude Saucier a été à la barre de l'émission ***C'est si bon*** sur Ici Musique à Radio-Canada pendant 13 ans. Il a pris sa retraite en juin 2024. Il a aussi animé diverses émissions, notamment dans les domaines de l'information et de la culture, se distinguant par son style naturel et sa capacité à aborder des sujets variés avec profondeur.

KONRAD SIOUI



Konrad Sioui

Mercredi le **9 avril 2025**, à **14 h**

Coût : 10 \$

- » En présence au **campus principal de l'UQTR**, local à déterminer
- » À distance avec la plateforme Zoom

Patricia Powers discutera avec monsieur Konrad Sioui, grand Chef Huron-Wendat de 2008 à 2020 et chef de l'Assemblée des Premières Nations du Québec et du Labrador de 1985 à 1992 de son engagement, de son parcours professionnel et de son livre ***La traversée des quatre cercles*** paru aux éditions de l'Homme.

Konrad Sioui, humaniste et diplomate, est un chef et leader autochtone huron-wendat, originaire de Wendake. Il a été Grand Chef de la Nation huronne-wendat, œuvrant pour la défense des droits des peuples autochtones et la préservation de leur culture. Engagé dans la reconnaissance des droits des Premières Nations au Canada et des peuples indigènes dans le monde, il a également contribué au développement économique de sa communauté. Sa carrière reflète un dévouement à l'autodétermination et à l'amélioration des conditions de vie des peuples autochtones.

RÉSUMÉ DES RÈGLES RELATIVES À L'UTA

CONFIRMATION D'INSCRIPTION

Aucun courriel n'est expédié pour confirmer l'inscription à une formation. Le personnel de l'UTA communiquera avec vous uniquement si l'activité choisie est annulée.

FRAIS D'INSCRIPTION

Les frais d'inscription indiqués dans cette brochure ou sur le site internet doivent être acquittés au moment de l'inscription.

Les frais d'inscription à l'UTA ne sont pas déductibles d'impôts. Selon les règlements de l'Agence du revenu du Canada, aucun reçu officiel ne peut être émis par l'Université. Bien que l'UQTR soit un établissement d'enseignement agréé, les formations dispensées par l'UTA de l'UQTR ne répondent pas à la définition d'un programme de formation admissible.

Un reçu d'impôt peut être demandé pour un don à la Fondation de l'UQTR.

MODIFICATION DU CHOIX D'UNE ACTIVITÉ

À moins d'indication contraire, les apprenants ont la possibilité de modifier leur choix de formation avant le début des formations.

ABANDON D'UNE ACTIVITÉ ET ANNULATION DE FACTURATION

L'apprenant qui désire abandonner une activité de formation doit en informer l'UTA AVANT le début de celle-ci. Dans ce cas, aucuns frais ne seront exigés.

Si l'abandon est fait après le début des activités, la totalité des droits de scolarité sera exigée. Des raisons de santé seulement (certificat médical à l'appui) pourront justifier le remboursement des droits de scolarité dans le cas d'un abandon qui survient après le début d'une activité.

ANNULATION D'UNE ACTIVITÉ

L'Université du troisième âge se réserve le droit d'annuler toute activité à l'horaire. Dans ce cas, les personnes inscrites sont informées personnellement et les droits de scolarité sont remboursés ou annulés.

MATÉRIEL REQUIS

Tout matériel requis dans le cadre d'une activité, y compris les photocopies des notes de cours, est aux frais de l'apprenant.



Université du Québec
à Trois-Rivières
Université du troisième âge

3351, boulevard des Forges,
Trois-Rivières (Québec) G8Z 4M3
Téléphone: 819 376-5074
Sans frais: 1 800 365-0922, poste 2109
Courriel: uta@uqtr.ca

UQTR.CA/UTA