



# Journée de l'Observatoire 2023

« Un pas de recul pour repenser le loisir »

Célébrations des 20 ans de l'Observatoire québécois du loisir

12 mai 2023 – En personne à l'Université du Québec à Trois-Rivières

## Programme de la journée

Heure

Événement

---

**9.00**

### Accueil et bienvenue

- ✓ **Marc-André Lavigne et Jean-Marc Adjizian**  
Codirecteurs de l'Observatoire québécois du loisir
  - ✓ **Sébastien Charles**  
Vice-recteur à la recherche et au développement de l'Université du Québec à Trois-Rivières
  - ✓ **Romain Roult**  
Directeur du Département d'études en loisir, culture et tourisme de l'Université du Québec à Trois-Rivières
- 

**9.40**

### Conférence d'ouverture

- ✓ **Titre de la conférence**  
Treize regards sur le loisir en contexte de « modernité liquide ».  
  
**Tony Blackshaw, PhD**  
Professeur de sociologie et d'études du loisir à l'Université Sheffield Hallam, Royaume-Uni.
- De quoi parlera cette conférence ?**  
La façon dont nous comprenons le loisir est influencée par notre époque. Dans cette conférence, Tony Blackshaw regardera comment notre époque, la « modernité liquide », affecte nos façons de percevoir le loisir. Sous cette lunette, il définira 13 façons différentes de percevoir le loisir contemporain. (Cette conférence sera en anglais, mais un service d'interprétation en simultané sera disponible).
-

---

## Conférence

✓ **Titre de la conférence**

Regards sur les changements de valeurs et sur la signification du loisir.

**Gilles Pronovost, PhD**

Sociologue et professeur émérite du Département d'études en loisir, culture et tourisme de l'Université du Québec à Trois-Rivières.

**10.30**

**De quoi parlera cette conférence ?**

Que faut-il observer pour brosser un portrait du changement social? En s'inspirant de ses travaux antérieurs, Gilles Pronovost proposera une grille de lecture du temps présent en se concentrant sur trois dimensions particulières : les changements de valeurs, les rapports au temps et la signification du travail et du loisir.

---

## Conférence

Présentée par l'Association canadienne des parcs et loisir (ACPL)

✓ **Titre de la conférence**

Comprendre l'exclusion présente dans le loisir public d'hier à aujourd'hui.

**Lisa Tink, PhD**

Chercheure postdoctorale à l'Université de l'Alberta et codirectrice de *In-situ Strategies*.

**11.20**

**De quoi parlera cette conférence ?**

Plusieurs chercheurs et professionnels critiquent le modèle de l'utilisateur-payeur et les pratiques entrepreneuriales appliqués au secteur public des loisirs. Dans cette conférence, Lisa Tink démontrera comment le loisir public a toujours été un lieu traversé de dynamiques d'exclusion de certaines personnes, même dans un passé que l'on perçoit (à tort) comme ayant été plus inclusif. (Cette conférence sera en anglais, mais un service d'interprétation en simultané sera disponible).

**12.00**

Dîner

---

---

## Ateliers participatifs (au choix)

### 1. Titre de l'atelier

Le loisir s'invite en ville : (ré)aménager l'espace public au profit du loisir.

**Benjamin Branget**

Candidat au doctorat interdisciplinaire en aménagement de l'UdeM.

**Sylvie Miaux, PhD**

Professeure titulaire au Département d'études en loisir, culture et tourisme de l'UQTR.

**13.20**

### De quoi parlera-t-on dans cet atelier ?

Dans cet atelier participatif, on parlera de l'évolution de l'aménagement de l'espace public en faveur des loisirs extérieurs en milieu urbain. On portera un regard particulier sur trois moments : avant, pendant et après la pandémie. L'atelier suscitera la discussion à propos de l'évolution des espaces dédiés aux loisirs extérieurs : les parcs urbains, les promenades publiques, les rues et autres espaces de plein air de proximité, etc.

### Formule d'atelier

Présentations et atelier participatif

---

### 2. Titre de l'atelier

Enjeux de la participation citoyenne en loisir et pistes d'action.

**Julie Fortier, PhD**

Professeure au Département d'études en loisir, culture et tourisme, UQTR

### De quoi parlera-t-on dans cet atelier ?

La participation citoyenne est au fondement du loisir public. L'offre de services en loisir repose essentiellement sur le travail en concertation et l'action bénévole. Les principaux enjeux de la participation citoyenne en loisir seront présentés et discutés. Des pistes d'action en regard aux enjeux seront mises de l'avant lors de l'atelier.

### Formule d'atelier

Présentations et discussions

---

---

### 3. Titre de l'atelier

Loisir, immigration et interculturalité : enjeux et innovations.

#### **Jean-Marc Adjizian, PhD**

Professeur au Département d'études en loisir, culture et tourisme et codirecteur de l'Observatoire québécois du loisir.

#### **Roukayatou Abdoulaye**

Agente de liaison – Responsable du dossier de l'immigration à la Ville de Sherbrooke.

#### **Robin Montagu**

Coordonnateur adjoint au Programme Plein air interculturel.

#### **De quoi parlera-t-on dans cet atelier ?**

Roukayatou Abdoulaye discutera des besoins et des stratégies permettant de mobiliser, concerter et sensibiliser pour rendre une municipalité plus accueillante, équitable et inclusive.

Robin Montagu discutera de l'impact du loisir sur l'interculturalité et l'intégration des nouveaux arrivants.

#### **Formule d'atelier**

Présentations et discussions

---

### 4. Titre de l'atelier (places limitées)

Développement d'un manifeste sur le loisir public municipal (titre provisoire).

#### **André Thibault, PhD**

Professeur émérite au Département d'études en loisir, culture et tourisme de l'UQTR.

#### **De quoi parlera-t-on dans cet atelier ?**

M. Thibault présentera brièvement les résultats de ses travaux avec les représentants des grandes villes québécoises pour faire le point sur le rôle des services de loisir et sur la nomenclature de ceux-ci. Puis, le groupe sera appelé à discuter et débattre autour de ce qui devrait être inclut dans un manifeste en faveur d'un rôle nouveau et intégré pour les services municipaux de loisir.

#### **Formule d'atelier**

Atelier de travail en groupe (places limitées)

---

---

## 5. Titre de l'atelier

L'inclusion pour un mieux vivre ensemble.

**Hélène Carbonneau, PhD**

Professeure au Département d'études en loisir, culture et tourisme de l'UQTR.

**Élizabeth Beaunoyer, PhD**

Professeure au Département d'études en loisir, culture et tourisme de l'UQTR.

**Amélie Garban**

Candidate au doctorat en loisir, culture et tourisme.

### De quoi parlera-t-on dans cet atelier ?

Plusieurs courtes présentations sont au programme de cette table ronde suivie d'une discussion. La première s'intitule « Équité, diversité et inclusion : plus de mots ». Elle traitera de ces trois notions et introduira les autres présentations. La deuxième a comme titre : « Inclusion numérique et inégalités sociales (titre provisoire) » et promet de s'intéresser notamment à l'aspect numérique des inégalités. La troisième s'intitule « Le pouvoir de la médiation créatrice pour soutenir l'inclusion », et introduira au groupe la notion de médiation créatrice. Les participants seront appelés à rebondir sur le contenu des contributrices à la table ronde.

### Formule d'atelier

Table ronde et discussions

---

## 6. Titre de l'atelier

L'évolution de la programmation en loisir : enjeux, innovation et nouveau rôle du travailleur en loisir.

**Marc-André Lavigne, PhD**

Professeur au Département d'études en loisir, culture et tourisme et codirecteur de l'Observatoire québécois du loisir.

### De quoi parlera-t-on dans cet atelier ?

Quelles sont les nouvelles tendances et attentes des citoyens en ce qui a trait aux services récréatifs? Ces changements tendent-ils à redéfinir le rôle du professionnel et du technicien en loisir? Cet atelier participatif invite à une discussion à propos de l'évolution et du futur de la programmation en loisir et des enjeux pour ceux qui la mettent en œuvre.

### Formule d'atelier

Atelier participatif

---

---

## 7. Titre de l'atelier

Enjeux et innovations en plein air (titre provisoire).

**Marc Saint-Onge**

Professionnel de l'Observatoire québécois du loisir.

### De quoi parlera-t-on dans cet atelier ?

Le but de cette rencontre sera d'échanger autour de certains enjeux spécifiques au secteur des loisirs en plein air : la surutilisation des infrastructures, les impacts de la COVID-19 et l'adaptation des organisations aux nouvelles tendances et aux clientèles néophytes. Cet atelier donne suite à une rencontre effectuée au mois d'octobre 2022, mais tous et toutes sont les bienvenus, même si vous n'étiez pas à la rencontre précédente.

### Formule d'atelier

Discussion animée

---

## Présentation

### ✓ Titre de la présentation

20 ans de l'Observatoire québécois du loisir – Bilan et prospective

**15.00**

### De quoi parlera cette présentation ?

Marc-André Lavigne fera un retour sur les principaux constats que l'on peut tirer de l'observation effectuée à propos du loisir depuis 20 ans. Puis, il indiquera vers où sera dirigée le télescope de l'Observatoire dans les années à venir.

---

## Présentation hommage

### ✓ Titre de la présentation

Hommage au fondateur de l'Observatoire québécois du loisir : André Thibault.

**15.30**

### De quoi parlera cette présentation ?

Un hommage sera rendu à André Thibault pour ses nombreuses contributions au monde du loisir en général, et au monde québécois du loisir municipal.

---

**16.00**

**Célébrations style « 5 à 7 » avec bouchées (Achat de billet requis)**

---

## Lieux de l'événement sur place

Les **conférences** auront toutes lieu à l'Auditorium Ludger-Duvernay du pavillon Albert-Tessier (**Local 1200 - Pavillon B**). Ce local est accessible depuis le hall Gilles Boulet (entrée principale de l'UQTR, où sont les fameux Cubes).



Auditorium Ludger-Duvernay



Entrée principale et les fameux Cubes

Les **ateliers de l'après-midi** seront dispersés dans des locaux divers à proximité de l'Atrium et de l'Auditorium. Un plan vous sera envoyé par courriel, à l'approche de la date de l'événement, quand vous aurez confirmé et payé votre inscription.

Le **dîner et le coquetel de célébration** auront lieu à l'Atrium du pavillon Ringuet (**Local 1090b – Pavillon A**) à proximité de l'Auditorium. Des indications vous guideront sur place.

Adresse de l'Université du Québec à Trois-Rivières  
3351, boulevard des Forges,  
Trois-Rivières (Québec) G8Z 4M3



Entrée de l'Atrium au Pavillon Ringuet

Vous pouvez visualiser des plans en ligne :

Plan du campus : [cliquez ici](#)

Plan du Pavillon Ringuet :  
[cliquez ici](#)

Plan du Pavillon Albert-Tessier : [cliquez ici](#)

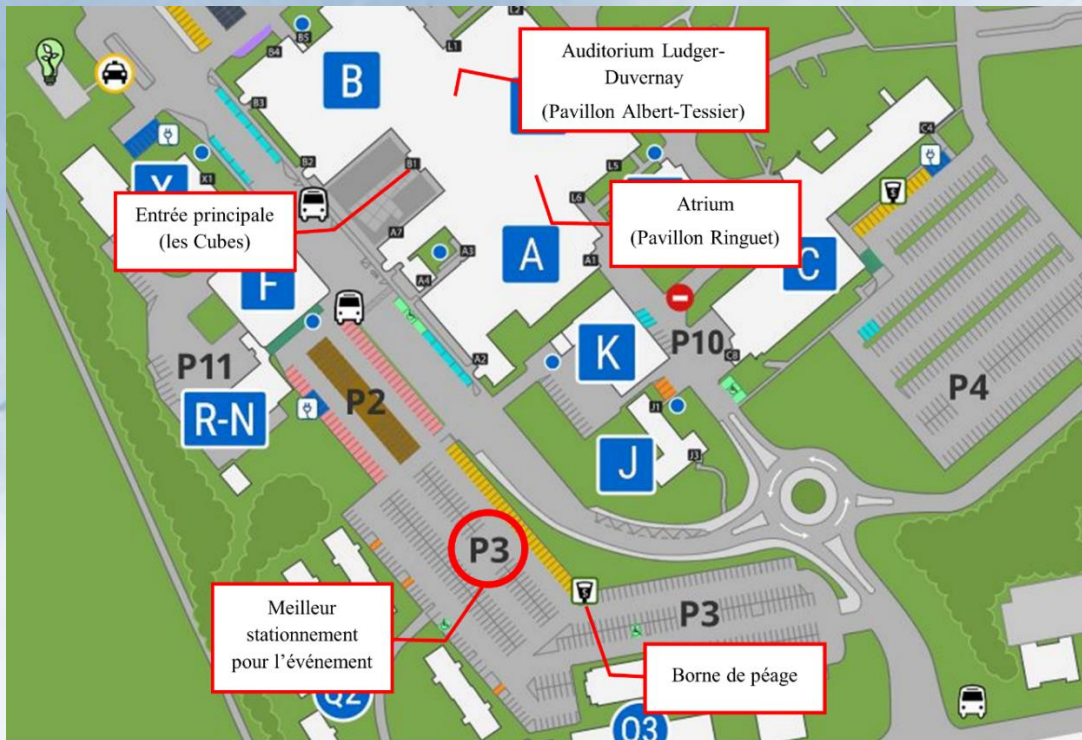
## Stationnement

Le meilleur stationnement pour l'événement est le stationnement C. N'oubliez pas d'acquitter vos frais de stationnement pour la journée aux bornes prévues à cet effet, et d'afficher votre billet dans votre voiture.

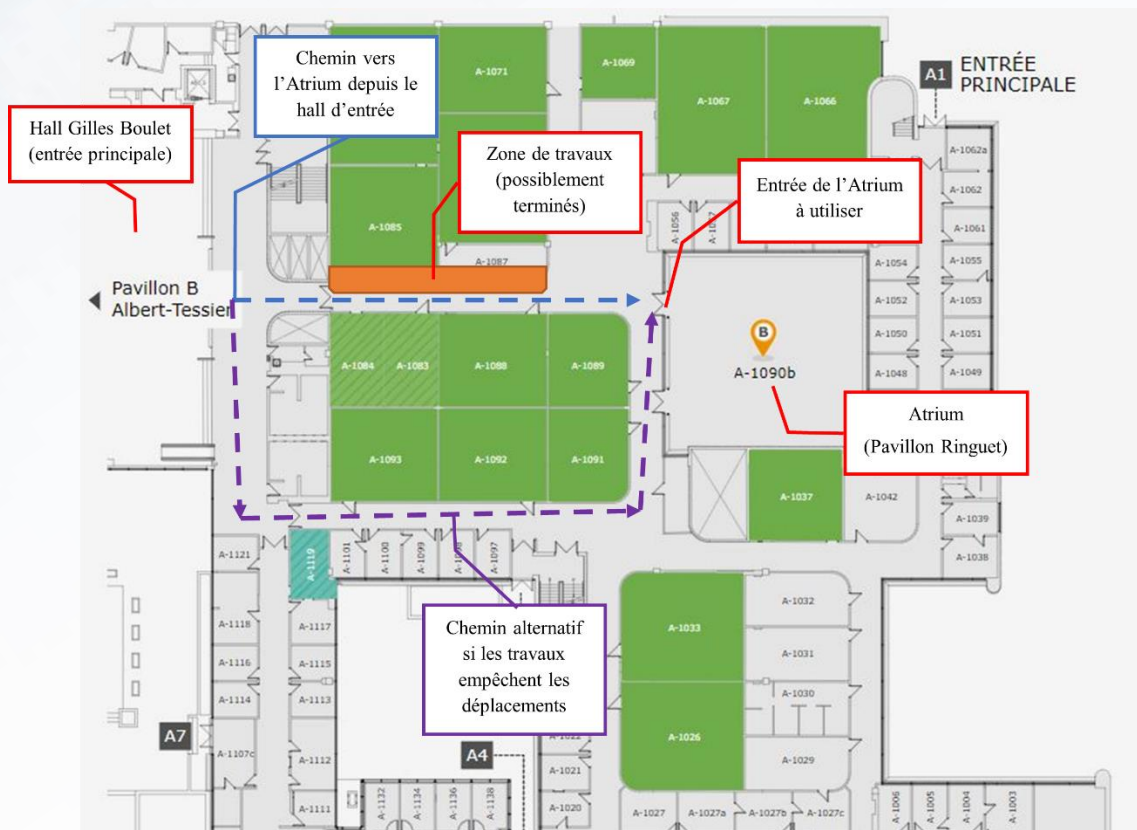


# Plans du campus et pavillons

## Plan du campus et stationnement



## Plan Pavillon Ringuet vers l'Atrium





Plan Pavillon Albert-Tessier vers Auditorium

