

SE PRÉPARER POUR LE TECFÉE

Voici une proposition de procédure pour se préparer au TECFÉE.

1. J'identifie mes forces et mes difficultés pour planifier mon étude. Pour ce faire, j'ai plusieurs ressources à ma disposition :
 - a) Consulter le tableau des notions à étudier « [TECFÉE Notions à étudier](#) » sur le site du CAF et identifier les notions à réviser et celles déjà maîtrisées.
 - b) Consulter mes résultats au [TEDFRA-Enseignement](#) (reçu par courriel à la première session). Refaire le test si nécessaire.
2. Quand j'ai identifié les éléments sur lesquels je dois travailler, je prends connaissance des ressources offertes par le CAF et ailleurs pour soutenir mon étude selon différentes modalités. Selon mes besoins, je fais le choix de différentes ressources complémentaires.

LES RESSOURCES POUR UN APPRENTISSAGE AUTONOME :

Pour la **partie code linguistique**, faire de l'étude chaque semaine (quelques heures chaque semaine en ciblant un moment fixe à l'horaire).

- c) Réviser les notions non maîtrisées de la liste en #1. Les répartir de semaine en semaine et effectuer des exercices.
- d) Consulter les pages suivantes sur les éléments à apprendre « par cœur » et suivre les recommandations.
- e) Écouter les vidéos sur notre site :
 - [Capsules sur les classes de mots \(Boyer, UQTR\)](#);
 - [Capsules de révision grammaticale](#) (CAF, UQTR).
- f) Consulter les [ressources pour la préparation au TECFÉE](#).
- g) Se procurer un ou des livres, les lire et faire les exercices :
 - Clamageran, S., Clerc, I., Grenier, M. et Roy, R.-L. (2020). *Le français apprivoisé*, Modulo.
 - Boivin, M.-C. et al. (2019). *La grammaire moderne*, 2^e édition, Chenelière Éducation.
 - Piron, S. (2021). *Les 100 règles incontournables pour améliorer votre orthographe*, DeBoeck.
 - Lefrançois, P. (2020). *Français écrit pour futurs enseignants. Théorie et exercices*, 4^e édition, Éditions JFD.

Pour la **partie rédaction**, faire une ou des pratiques de rédaction

- a) Consulter les capsules de [la partie rédaction du TECFÉE](#);
- b) Se procurer le livre suivant, le lire et faire tous les exercices :
 - Guide pour réussir le TECFÉE. Rédaction (2014), ERPI.
- c) Soumettre un ou des textes au CAF. Voir [l'aide pour la partie rédaction](#).

LES RESSOURCES PERMETTANT UN SUIVI DE GROUPE :

- Participer aux [Périodes d'étude TECFÉE](#) (offertes en comodalité 1 à 2 fois par semaine avant les passation de novembre, de février et de mai).
 - Suivre les [ateliers du CAF](#).
- ★ Les ateliers et les périodes d'étude sont un service de soutien, en recevant ces services, il faudra tout de même réaliser les étapes pour un apprentissage autonome ci-dessus. ★

LES RESSOURCES PERMETTANT UN SUIVI INDIVIDUALISÉ :

- S'inscrire au mentorat en remplissant une [demande de mentorat](#).
- ★ Le mentorat est un service de soutien, en recevant le service, il faudra tout de même réaliser les étapes pour un apprentissage autonome ci-dessus. ★

LE « PAR CŒUR »

La préparation à toutes les parties du TECFÉE est d'importance égale. Dans chacune des parties, il importe de connaître des notions par cœur. Si les notions liées à la grammaire et à la morphologie sont plus difficiles puisqu'il convient de comprendre les raisonnements sous-jacents pour bien faire les accords, d'autres notions doivent être simplement apprises par cœur, notamment dans la partie *Vocabulaire* du test, qui comprend 17 questions de vocabulaire diverses. Ces questions peuvent facilement vous sauver la mise ou, au contraire, vous faire échouer. Il vaut mieux bien s'y préparer. Voici une liste de notions à étudier et à apprendre par cœur.

POUR LA PARTIE ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE ET MORPHOLOGIE :

Masculin et féminin des mots

Savoir qu'il s'agit d'*un* agrume et non d'*une* agrume vous permettra de faire le bon accord, le cas échéant, dans une phrase comme *Les agrumes que j'ai mangés étaient difficiles à peler.*

- Étudiez les [noms masculins indument employés au féminin](#), les [noms féminins indument employés au masculin](#) et les [noms à double genre](#) sur le site de la Vitrine linguistique.

Construction du pluriel des noms

Connaître l'orthographe des noms au pluriel vous aidera dans les accords. Il sera aussi nécessaire de savoir les cas particuliers.

- Étudiez le [pluriel des noms en -au, -eau et -eu](#), le [pluriel des noms en -ou](#), le [pluriel des noms en -ail](#) et les [noms toujours ou généralement employés au pluriel](#) sur le site de la Vitrine linguistique.

POUR LA PARTIE SYNTAXE :

Emploi erroné de la préposition

L'utilisation de la préposition est parfois difficile, particulièrement lorsqu'elle suit un verbe ou un adjectif (par exemple, on dit *conforme à*, et non *conforme avec*). On peut se demander s'il faut utiliser une préposition ou non et, si oui, laquelle il faut choisir (par exemple, on dit *pallier le problème*, et non *pallier au problème*). Le site de la Vitrine linguistique contient une [section dédiée à l'emploi de la préposition](#), dont vous devriez prendre connaissance. Vous pouvez également consulter le [Rouleau des prépositions](#) : cet outil du Bureau de la traduction est très utile et permet de chercher un mot pour voir avec quelle(s) préposition(s) il s'emploie, et dans quel(s) contexte(s) (allez jeter un coup d'œil par vous-mêmes!). Finalement, s'exercer en contexte, c'est la clé. Comme il s'agit aussi d'erreurs fréquentes dans la rédaction, il est important de maîtriser ces notions.

- Exercez-vous avec un [exercice interactif sur la préposition](#) sur le site du CCDMD.

Pléonasmes

Un pléonasma est la répétition de mots qui expriment la même idée, soit utilisée de façon stylistique (figure de style : *Je l'ai vu, vu de mes propres yeux*) ou utilisée fautivement.

- Étudiez [les pléonasmes](#) à éviter sur le site de la Vitrine linguistique.

Les marqueurs de relation

Vous n'avez pas envie d'avoir une erreur parce que vous ignorez le sens de *de surcroît* ou ne savez pas que *par conséquence* n'existe pas comme marqueur de relation. Ne vous fiez pas uniquement à votre intuition : étudiez-les! Le marqueur de relation et l'organisateur textuel sont deux types de **charnières**. Le marqueur de relation permet d'établir un lien logique entre différentes parties d'**une même phrase**. L'organisateur textuel, lui, permet d'établir un lien logique entre **différentes phrases ou parties d'un texte**.

- Voir, sur la Vitrine linguistique, [une liste de charnières et leur sens](#).
- Exercez-vous sur le site du CCDMD avec un [exercice interactif sur les marqueurs de relation](#).

POUR LA PARTIE ORTHOGRAPHE LEXICALE :

Il faut étudier l'orthographe de mots plus difficiles pour la partie *Orthographe lexicale*, où l'on vous demandera d'identifier le mot mal orthographié (*parmis*, par exemple, qui s'écrit *parmi*, ou *language*, qui s'écrit *langage*). Les erreurs lexicales portent sur plusieurs aspects, notamment les lettres muettes (*abhorrer*), les doubles lettres (*carotte*, mais *échalote*), les mots masculins qui ont une finale en -ée (un *apogée*), etc.

POUR LA PARTIE VOCABULAIRE :

Anglicismes, barbarismes et impropriétés

- Un anglicisme est l'emploi critiqué d'un mot emprunté à l'anglais ou d'une structure de phrase tirée de l'anglais. Il en existe plusieurs types, comme les emprunts lexicaux, les emprunts sémantiques ou syntaxiques. Voir, pour mieux comprendre, [la typologie des emprunts](#).

- Étudiez [les emprunts à l'anglais](#) sur le site de la Vitrine linguistique.

- Un barbarisme est une faute liée à l'orthographe d'un mot ou au choix d'un mot dans une expression donnée. C'est une erreur de vocabulaire qui touche l'aspect formel du mot. Si le mot ou l'expression est déformé ou qu'il n'existe pas en français, il s'agit d'un barbarisme.

Ex : *aréoport* au lieu de *aéroport* ou *tête d'oreiller* au lieu de *taie d'oreiller*

- Étudiez [les barbarismes](#) sur le site de la Vitrine linguistique.

- Une impropriété est une faute liée au sens d'un mot ou d'une expression. Si le mot ou l'expression existe en français, mais qu'il est utilisé dans un sens inadéquat selon le contexte, il s'agit d'une impropriété.

Ex : *Température* au lieu de *temps* ou *barrer* la porte au lieu de *verrouiller la porte*

- Étudiez [les impropriétés](#) sur le site de la Vitrine linguistique.

Les paronymes

Les paronymes sont des mots qui se ressemblent (du point de vue de la forme) mais qui n'ont pas le même sens. Par exemple, *compréhensif* et *compréhensible* sont des paronymes, ou *notoire* et *notable*.

- Étudiez [les paronymes](#) sur le site de la Vitrine linguistique.
- Exercez-vous sur le site du CCDMD avec le jeu [Qui suis-je?](#)

Affixes (préfixes et suffixes)

Les affixes sont un élément qui s'ajoute à un mot pour en modifier le sens, la fonction ou la classe de mots. Le préfixe s'ajoute au début du mot alors que le suffixe s'ajoute à la fin du mot.

Nouveaux mots de vocabulaire

Il faut apprendre la signification de mots plus recherchés, d'un niveau de langue soutenu, pour démontrer votre aisance avec le vocabulaire.

Expressions usuelles

Il faut connaître le sens des expressions usuelles utilisées en français.

- Exercez-vous dans [un exercice interactif sur les expressions usuelles](#) sur le site du CCDMD.

AUTRES RESSOURCES :

- Étudiez la liste de vocabulaire et de grammaire du [site d'André Bougaïeff](#).
- Il y a des dizaines de fiches sur Quizlet en lien avec le TECFÉE.
 - Vous en trouverez plusieurs listes ici : https://quizlet.com/annalisa_sabatelli/folders/tecfee/sets
 - Vocabulaire : <https://quizlet.com/5338618/vocabulaire-tecfee-flash-cards/>
 - Expressions : <https://quizlet.com/ca/395062753/expression-tecfee-flash-cards/>

Il serait judicieux de faire vos propres recherches sur le site pour en trouver d'autres.

- Exercez-vous sur les constructions fautives (pléonasmes, barbarismes, etc.) dans un [exercice interactif](#) sur le site du CCDMD.
- La *Bible du TECFÉE*, que plusieurs étudiants utilisent, contient également bon nombre de listes à étudier.

LIENS

1. Noms masculins indument employés au féminin : <https://vitritelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/23771/la-grammaire/le-nom/genre-des-noms/noms-masculins-employes-indument-au-feminin>
2. Noms féminins indument employés au masculin : <https://vitritelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/23772/la-grammaire/le-nom/genre-des-noms/noms-feminins-employes-indument-au-masculin>
3. Noms au genre double : <https://vitritelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/23773/la-grammaire/le-nom/genre-des-noms/noms-employes-dans-les-deux-genres>
4. Pluriel des noms en -au, -eau et -eu : <https://vitritelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/22604/la-grammaire/le-nom/pluriel-des-noms/pluriel-en-x/pluriel-des-noms-en-8209au-8209eau-et-8209eu>
5. Pluriel des noms en -ou : <https://vitritelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/22605/la-grammaire/le-nom/pluriel-des-noms/pluriel-en-x/pluriel-des-noms-en-8209ou>
6. Pluriel des noms en -ail : <https://vitritelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/22603/la-grammaire/le-nom/pluriel-des-noms/pluriel-en-x/pluriel-des-noms-en-8209ail>
7. noms toujours ou généralement employés au pluriel : <https://vitritelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/23757/la-grammaire/le-nom/pluriel-des-noms/pluriel-et-sens-du-nom/noms-toujours-ou-generalement-employes-au-pluriel>
8. Fiches sur l'emploi de la préposition à étudier : <https://vitritelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/la-syntaxe/les-prepositions>
9. Le Rouleau des prépositions, outil : <https://www.noslangues-ourlangages.gc.ca/fr/le-rouleau-des-prepositions/index-fra>
10. Exercice sur l'emploi de la préposition, CCDMD : <https://prepositions.ccdmd.qc.ca/app/client.php?projet=41&questionnaire=1&evaluation=1>
11. Pléonasmes à étudier : <https://vitritelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/le-vocabulaire/pleonasmes>
12. Liste de charnières (marqueurs de relation et organisateurs textuels) : [Liste de charnières : https://vitritelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/25159/la-redaction-et-la-communication/organisation-textuelle/liste-de-charnieres](https://vitritelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/25159/la-redaction-et-la-communication/organisation-textuelle/liste-de-charnieres)
13. Exercice sur les marqueurs de relation, CCDMD : <https://marqueurs.ccdmd.qc.ca/>
14. Typologie des emprunts linguistiques : <https://vitritelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/25444/les-emprunts-a-langlais/typologie-des-emprunts>
15. Emprunts à l'anglais à étudier : https://vitritelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/resultats-de-recherche?tx_solr%5Bfilter%5D%5B0%5D=type_stringM%3AAbdl&tx_solr%5Bfilter%5D%5B1%5D=type_stringM%3Aagdt&tx_solr%5Bfilter%5D%5B2%5D=terme%3A1&tx_solr%5Bfilter%5D%5B3%5D=themes_stringM%3A%2Fles+emprunts+%C3%A0+l%27anglais%2F&tx_solr%5Bq%5D=emprunts+%C3%A0+l%27anglais
16. Barbarismes : <https://vitritelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/le-vocabulaire/barbarismes-lexicaux>

17. Improprétés : <https://vitrinelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/le-vocabulaire/improprietes>
18. Paronymes : <https://vitrinelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/le-vocabulaire/paronymes>
19. Exercice sur les paronymes, CCDMD : <https://quisuisje.ccdmd.qc.ca/>
20. Exercice sur les expressions usuelles, CCDMD : <https://expressionsusuelles.ccdmd.qc.ca/>
21. Document sur les expressions, les affixes, l'orthographe lexicale et le vocabulaire (Neurodidacte) : https://www.reussirletestdefrancais.com/files/ugd/b6bb4e_49f6133030c24601b408853ec4fae37a.pdf
22. Exercice sur les constructions fautives (pléonasmes, barbarismes, etc.), CCDMD : <https://deficonstructions.ccdmd.qc.ca/>