

TABLE DES MATIÈRES

<i>Introduction</i>	Une pensée réflexive pour l'éducation	1
	<i>Richard Pallascio, Marie-France Daniel et Louise Lafortune</i>	
	Les différents modes de pensée d'une pensée réflexive	4
	Une pensée critique	4
	Une pensée créative	7
	Une pensée métacognitive	8
	Présentation de l'ouvrage	9
	Bibliographie	10
 <i>Chapitre 1</i>	 Psychogenèse de la conscience et pensée réflexive	 13
	<i>Francisco Pons, Pierre-André Doudin, Daniel Martin, Louise Lafortune et Paul L. Harris</i>	
	1. Analyse de trois hypothèses piagétienne relatives au développement de la conscience	17
	1.1. Mouvements de la périphérie vers les centres	17
	1.2. Mouvements entre les consciences sensorimotrice, concrète et formelle	19
	1.3. Mouvements des réussites vers les compréhensions	22
	2. Illustration empirique	23
	3. Vers une esquisse du développement de la conscience	26
	3.1. Développement de la conscience que le sujet a de la pensée	26
	3.2. Développement de la façon dont le sujet prend conscience de sa pensée	28
	3.3. Développement de la relation entre la conscience du sujet et sa pensée	30
	Conclusion	33
	Bibliographie	34

Chapitre 2 Rôle et objets de la prise de conscience en éducation 37
*Daniel Martin, Pierre-André Doudin,
Francisco Pons et Louise Lafortune*

1. Rôle de la prise de conscience 39

2. Éléments déclencheurs
de la prise de conscience 41

3. Objets de la prise de conscience 42

3.1. Objets de la prise de conscience de l'élève 42

3.2. Objets de la prise de conscience de l'étudiant
en enseignement ou de l'enseignant 43

4. Travailler la prise de conscience
des enseignants et des élèves 46

5. Dispositif de formation 47

Conclusion 51

Bibliographie 51

Chapitre 3 Réflexivité en « Histoire et éducation à la citoyenneté » 53
Marc-André Éthier

1. Les moyens éducatifs prévus pour former
les citoyens 55

1.1. Les caractéristiques des nouveaux
programmes d'études 56

1.2. Vivre-ensemble et citoyenneté 57

1.3. Les compétences transversales 58

1.4. Les compétences disciplinaires en histoire 59

1.5. Les compétences attendues
du personnel enseignant 60

2. Quelques éclairages conceptuels 61

2.1. La compétence 61

2.2. Les conceptions et la motivation politique 62

2.3. La pratique réflexive 63

3. Des pistes de recherche 65

3.1. Quelques questions de recherche 65

3.2. Pistes de travail pour répondre
à ces questions 67

Conclusion 68

Bibliographie 69

Chapitre 4	Outil d'évaluation de la métacognition : processus de validation et utilisation à des fins pédagogiques	73
	<i>Jeanne Richer, Pierre Mongeau, Louise Lafortune, Colette Deaudelin, Pierre-André Doudin et Daniel Martin</i>	
1.	Cadre conceptuel	75
1.1.	Connaissances métacognitives	76
1.2.	Gestion de l'activité mentale	77
2.	Méthodologie	77
2.1.	Étape 1 : l'élaboration d'une première version	78
2.2.	Étape 2 : la validation	80
2.3.	Étape 3 : l'élaboration de la version définitive ..	82
2.4.	Les qualités métriques	82
3.	Utilisation pédagogique du questionnaire	84
3.1.	Utilisation du questionnaire en formation à l'enseignement	84
3.2.	Utilisation du questionnaire comme outil d'autoréflexion	88
	Conclusion	91
	Annexe I – Questionnaire COMÉGAM	93
	Annexe II – Réflexions à partir du COMÉGAM (démarche d'autoréflexion)	97
	Bibliographie	105
Chapitre 5	Métacognition et pensée critique : une démarche de mise en relation pour l'intervention	107
	<i>Louise Lafortune et Andrée Robertson</i>	
1.	Individu métacognitif	109
2.	Penseur critique	111
3.	Intervenir sur la métacognition	113
3.1.	Questionnement métacognitif	114
3.2.	Interactions en groupe	114
3.3.	Autoévaluation	115
4.	Intervenir sur la pensée critique	116
4.1.	Environnements d'apprentissage centrés sur les personnes apprenantes	117
4.2.	Questionnement critique	117

4.3. Échanges entre pairs (débats et discussions) ...	118
4.4. Dialogue philosophique entre pairs	119
5. Métacognition et pensée critique	120
5.1. Développer la métacognition pour favoriser la pensée critique	121
5.2. Développer la pensée critique pour favoriser la métacognition	123
Discussion et conclusion	124
Bibliographie	126

Chapitre 6 Les manifestations de la pensée critique dans les pratiques éducatives des enseignantes et enseignants d'éducation physique et à la santé 129

Georges Kpazai

1. Problématique	131
2. Cadre de référence	133
2.1. Les caractéristiques de la pensée critique selon Lipman	133
2.2. Les niveaux de réflexivité de Van Manen	134
3. Méthodologie	135
4. Résultats	136
4.1. La forme de la pensée de l'enseignant du primaire – B1	136
4.2. Le fond de la pensée de B1	139
4.3. La forme de la pensée critique de l'enseignante A1 de l'ordre secondaire	141
4.4. Le fond de la pensée de l'enseignante A1	144
5. Méta-analyse des données et conclusion	146
Conclusion	148
Bibliographique	149

Chapitre 7	Pensée réflexive et habiletés argumentatives	151
	<i>Emmanuèle Auriac-Peyronnet</i>	
	Qu'est-ce qu'une conduite argumentative ?	154
	1. La gestion de deux macro-opérations cognitives : justifier et négocier	155
	1.1. La justification : étayage et recevabilité	155
	1.2. La négociation	156
	2. Quelques facteurs du développement progressif des compétences argumentatives	157
	2.1. L'expérience dialogique	157
	2.2. L'appui sur un modèle-guide	158
	2.3. L'inscription dans un groupe de référence	159
	2.4. L'aide didactique : familiarité des référents et acceptabilité des thèses	159
	2.5. Conjuguer les aspects linguistiques versus langagiers versus conversationnels	161
	3. Méthodologie	164
	4. Le codage de nos extraits de corpus	165
	5. Quatre situations	166
	5.1. Une joute plutôt dialogale	166
	5.2. Une coopérativité polylogale dialogique	168
	5.3. L'installation de la dialogie dans un trilogue ...	172
	5.4. Une dialogie à rebours	175
	Conclusion	178
	Bibliographie	179
Chapitre 8	L'évaluation d'une argumentation peut-elle faire l'économie de la culture générale ?	183
	<i>Florian Péloquin, Yves Hébert et André Baril</i>	
	1. Problématique de l'évaluation	185
	1.1. Définition de l'argumentation	186
	1.2. Évaluation : perspective historique	186
	1.3. Approches pour l'évaluation	187
	1.4. Position au sujet des règles logiques	189
	1.5. Enseignement de l'argumentation au collégial	191

2.	Illustration de la problématique à partir des résultats d'une recherche	192
2.1.	Méthodologie de la recherche	192
2.2.	Crédibilité des arguments	194
2.3.	Poids des arguments	196
	Conclusion	200
	Bibliographie	201
<i>Postface</i>	Quelques articulations entre des composantes d'une pensée réflexive	203
	<i>Richard Pallascio, Marie-France Daniel et Louise Lafortune</i>	
	Un exercice théorique	205
	Quelques articulations entre ces modes de pensée . .	207
	Pensée critique et pensée métacognitive	207
	Pensée créative interprétative et pensée métacognitive	209
	Pensée critique et pensée créative interprétative	210
	Conclusion	212
	Bibliographie	213
	Notices biographiques	215