

Bibliothérapie



Objectifs

Améliorer le sentiment de bien-être socioémotionnel des élèves doublement exceptionnels.

- Prendre conscience de leurs forces et de leurs difficultés.
- Accepter leur profil particulier (ressources et difficultés).
- Avoir des modèles de persévérance et de réussite.



Description

La bibliothérapie consiste en l'utilisation de matériel écrit pour favoriser la croissance personnelle ou socioémotionnelle.

La bibliothérapie clinique

L'utilisation de livre d'autoassistance proposant aux élèves des activités pour répondre à des objectifs de développement personnel.

La bibliothérapie développementale

L'utilisation de fictions ou de biographies pour promouvoir la connaissance ou la compréhension de soi ou pour résoudre des préoccupations personnelles.

Le processus de bibliothérapie développementale (Frank et McBee, 2003)

1 L'identification
Le lecteur reconnaît des similitudes entre lui et les personnages ou les situations exposées dans le livre.

2 La catharsis
Le lecteur vit par procuration des émotions des personnages du livre.

3 Les prises de conscience
Le lecteur réfléchit à l'identification qu'il ressent avec les personnages et avec les situations exposées dans le livre.

4 L'universalisation
Le lecteur applique sa nouvelle compréhension à des situations similaires vécues dans sa propre vie.

Élèves
d*ublement
excepti*nnels



2022. LaRIDAPE.
Massé, L., Martineau-Crête, I., Verret, C.,
Silly, D., Touzin, C., Rouaud, É. et Primeau, V.
https://www.uqtr.ca/de/INF_bibliothe



Pour en savoir
plus



Déroulement

Étape 1

Présentez aux élèves les intentions de l'activité, selon les éléments à travailler ou le thème à exploiter, et les attentes de l'activité.

Étape 2

Proposez à l'élève de lire le livre choisi en lien avec les éléments à travailler ou le thème à exploiter.

Étape 3

Invitez l'élève à décrire les principaux éléments de l'histoire ou du personnage.

Étape 4

Invitez l'élève à faire des liens avec sa propre situation.



Clés de succès

- Choisir un livre dont le niveau de lecture et le nombre de pages correspondent à la zone proximale de développement de l'élève.
- Choisir un livre dont le personnage principal rencontre les mêmes enjeux ou problématiques que l'élève.
- Choisir un personnage connu qui rencontre le même trouble ou la même difficulté que l'élève ou qui exerce une profession qui intéresse l'élève.
- Discuter avec l'élève après sa lecture de ce qu'il en retient.
- Intégrer l'activité à une activité d'apprentissage en français (lecture ou écriture).
- Choisir un personnage principal du même genre que l'élève.
- Formuler des questions personnalisées à la situation de l'élève.
- Permettre à l'élève de partager ses propres réflexions à la suite de la lecture du livre.



Pièges à éviter

- Choisir un personnage qui ne présente aucun intérêt pour l'élève ou qui peut susciter des réactions négatives en raison de ses caractéristiques personnelles.
- Ne pas lire le livre avant de le proposer à l'élève.