



Traitement de l'information sensorielle



Profils : ☆ Sous-performance ☆ TDAH ☆ TSAP en langage écrit ★ TSA ★ Intervention universelle

Difficultés de traitement de l'information sensorielle (atypies sensorielles) : hypo ou hyperréactivité à des stimulations sensorielles ou intérêts inhabituels pour des aspects sensoriels de l'environnement.

Profils	Difficultés rencontrées ou particularités
☆☆	Démontre une hypersensibilité à la lumière, aux vibrations ainsi qu'à certains bruits, touchers, textures, ou odeurs; hypersensibilité aux mouvements de la tête ou à ceux impliquant que les pieds quittent le sol.
★	Manifeste une hyposensibilité à la lumière, aux vibrations ainsi qu'à certains bruits, touchers, textures, ou odeurs; semble apathique, retiré ou ne répond pas aux stimulations offertes.
★	Recherche des sensations de pression contre son corps (p. ex. dormir sous une couverture lourde) et de se retrouver dans des endroits restreints (p. ex. : aller dans leur casier ou dans une garde-robe).
Profils	Stratégies
☆☆	Vérifier la sévérité du problème; selon la sévérité, cibler des accommodements et enseigner à l'élève des stratégies pour composer avec sa difficulté; dans tous les cas, être sensible à leurs impacts possibles sur le plan social.
☆☆	Établir, en collaboration avec un ergothérapeute ou un autre spécialiste, le profil sensoriel de l'élève et adapter l'environnement de la classe pour réduire l'impact des particularités sensorielles sur la disponibilité de l'élève aux apprentissages (p. ex. : atténuer la lumière vive des néons, placer l'élève de façon stratégique loin de la bouche de ventilation et du taille-crayon).
☆☆	S'assurer que l'élève comprend ses particularités sensorielles et leur impact sur sa disponibilité aux apprentissages.
☆☆	Préparer l'élève à affronter des situations jugées difficiles pour lui en établissant un plan d'action (« Qu'est-ce que je peux faire quand... ? »).
★	Si l'élève est particulièrement sensible au bruit, lui permettre l'utilisation de coquilles insonorisantes lors de travaux individuels plus exigeants ou de périodes libres plus bruyantes en classe; l'utilisation d'écouteurs pour se concentrer sur sa propre musique peut également être envisagée afin de camoufler les bruits ambiants. Mise en garde : Il faut limiter le port de coquilles aux situations qui seraient autrement difficilement gérables par l'élève sans quoi il a été démontré qu'elles contribuent à augmenter son hypersensibilité. Ainsi, les coquilles sont offertes pour des moments ciblés et un processus d'habituation au bruit est planifié autant que possible.
★	Utiliser un régulateur de bruit dans la classe afin d'inciter les élèves à maintenir un niveau de bruit réduit lors des périodes de travail individuel ou d'équipe (feu de circulation « Yacker Tracker, application numérique comme Bouncyballs.org, Classcraft Volume Meter, Noise monitor, Too Noisy, Classroomscreen).
★	Si l'élève est hypersensible au toucher de certaines textures, permettre le port de gants pour des activités ciblées (p. ex. : arts plastiques, utilisation de la colle).
★	Permettre à l'élève de travailler dans un isoloir ou dans un coin calme; avoir deux places dans la classe pour l'élève (une pour écouter et une pour travailler).
★	Si l'élève est sensible à l'éblouissement, placer un carton noir sur le bureau de l'élève ou utiliser des feuilles de couleur blanc coquille d'œuf ou de couleur pastel; atténuer la couleur de la police ou la brillance si un ordinateur est utilisé.
★	Si la bulle de l'élève est grande (difficulté à tolérer quelqu'un dans son espace personnel), espacer les rangs, le placer à l'avant ou à la fin du rang ou lui permettre d'attendre à sa place en préparation des déplacements de groupe.
★	Si l'élève est hyposensible, lui permettre de faire des activités d'éveil sensoriel avant le début d'une tâche (faire des pressions sur ses jointures, massage des doigts, massage avec une balle, respiration rapide,

Profils : ☆ Sous-performance ☆ TDAH ☆ TSAp en langage écrit ★ TSA ★ Intervention universelle	
	pressions sur une balle, mâcher de la gomme, tirer ou pousser une bande élastique, pause active, utilisation de « Tangle », etc.).
★	Offrir des mesures d'aménagement permettant à l'élève d'éviter les déplacements parmi la masse des élèves, comme quitter la classe quelques minutes plus tôt pour les transitions vers un autre cours, les repas ou les récréations.
★	Lorsque l'élève manifeste des signes d'agitation, l'inciter à aller se calmer dans un endroit d'apaisement (siège confortable, tente, etc.) et lui enseigner des stratégies de retour au calme (respiration abdominale, posture de yoga, visualisation, etc.).
★	Effectuer une courte activité de pleine conscience ou une activité de respiration après une transition afin de favoriser un retour au calme.

Sources : Assouline *et al.*, 2008; Silverman *et al.*, 2014; Williams et Freed, 2018.