



Communication



Profils : ☆ Sous-performance ☆ TDAH ☆ TSAP en langage écrit ★ TSA ★ Intervention universelle	
Profils	Difficultés rencontrées ou particularités
★	Applique difficilement les règles de la communication sociale dans les conversations comme choisir un sujet de conversation intéressant pour l'interlocuteur, changer de sujet devant le manque d'intérêt de l'autre, fournir le contexte pour aider l'interlocuteur à comprendre, assurer une réciprocité dans la conversation ou terminer adéquatement une conversation.
★	Éprouve des difficultés sur le plan de la communication non verbale utilisée dans les interactions sociales : <ul style="list-style-type: none"> • Difficulté à donner une signification aux signaux non verbaux de l'interlocuteur (intonation, gestuelle, expressions faciales, etc.); • Difficulté à offrir des signes non verbaux clairs et concordants avec la situation (discours monocorde ou, à l'inverse, intonation exagérée, expression faciale peu congruente avec le message verbal, etc.); • Présence fréquente d'un accent (à la française).
☆☆	Fait du coq à l'âne dans les conversations.
★	Émet un discours répétitif, livresque ou décousu.
☆☆☆☆	Possède un vocabulaire plus avancé que les autres enfants de son âge; son discours peut apparaître pédant dans leurs champs d'expertise.
☆☆	Émet peu de commentaires réciproques plaisants comme des compliments ou un retour de salutation.
★	Peut faire des jeux de mots, mais éprouve des difficultés à comprendre la communication non littérale comme les taquineries, l'ironie, le sarcasme ou l'humour de deuxième niveau.
★	Participe peu lors des discussions de groupe ou à des paroles excessives qui peuvent sembler hors contexte pour les autres (surtout lorsque le thème de discussion est en lien avec l'intérêt particulier de l'élève).
Profils	Stratégies
★	Donner des consignes claires, complètes et formulées positivement (annoncer le comportement attendu plutôt que de dire ce qui ne doit pas être fait). S'assurer que l'élève comprend ce qui est attendu de lui en lui demandant de répéter ce qu'il doit faire.
★	Utiliser des termes qui permettent de comprendre l'ordre des actions (p. ex : ensuite, après, premièrement). Cela permet de rejoindre la pensée logique de l'élève.
★	Utiliser des supports visuels pour contourner les difficultés de langage (réceptif et expression).
★	Enseigner à l'élève comment trouver les mots clés et les concepts dans les explications et les consignes. <ul style="list-style-type: none"> • L'utilisation de supports visuels pour rappeler les concepts importants peut être aidant. Signifier lorsqu'un concept clé est présenté. • L'utilisation de scénarios sociaux peut aider l'élève à reconnaître des mots clés dans le discours de l'enseignant ou des pairs.
★	Éviter les termes dont le sens peut être ambigu ou les expliquer (p. ex. : comparaisons, métaphores, blagues à double sens, sarcasme). Enseigner aux élèves la signification de certaines expressions.
★	Expliquer l'utilisation de surnoms. Expliquer que plusieurs noms et surnoms peuvent être utilisés pour désigner la même personne et que ce n'est pas nécessairement une insulte.
☆☆☆☆	Bien qu'il ne s'agisse pas du rôle de l'enseignant de modifier le style de communication de l'élève, il est important de s'assurer de mettre en place un environnement positif où l'élève se sent accepté et entendu.

Profils : ☆ Sous-performance ☆ TDAH ☆ TSAP en langage écrit ★ TSA ★ Intervention universelle	
★	Enseigner à l'élève comment utiliser sa propre voix pour mettre l'accent sur certains mots, changer le rythme ou donner un ton à son discours afin d'exprimer des idées différentes. Lui enseigner également à reconnaître ce procédé chez l'interlocuteur.
☆☆☆☆	Lorsqu'un élève parle d'un sujet qui est moins familier à son interlocuteur, l'en informer afin qu'il ajuste son discours en fournissant plus d'informations ou en utilisant un vocabulaire plus simple. Cela permet à l'élève de comprendre qu'il doit fournir plus de mise en contexte afin d'être en mesure d'avoir une discussion. Rappeler à l'élève que ses intérêts ne sont pas nécessairement partagés par les autres.
☆☆	Enseigner explicitement à l'élève (en individuel ou en petit groupe) : <ul style="list-style-type: none"> • Les différentes formes de salutation et les façons adéquates de répondre aux initiatives sociales des autres personnes; • Les signes d'intérêt et de désintérêt chez l'interlocuteur; • La façon socialement adéquate de mettre fin à une interaction; • Les façons distinctes de s'exprimer en fonction du niveau de proximité avec l'interlocuteur; • Les signes à observer pour savoir quand c'est à son tour d'intervenir; • La reconnaissance des expressions faciales émotionnelles, gestuelles et verbales.
★	Apprendre à l'élève à reconnaître les éléments du contexte qui sont pertinents à l'interaction et auxquels il doit s'ajuster.
★	Apprendre à l'élève que l'interlocuteur n'a pas les mêmes pensées, sentiments et intentions que lui et l'amener à se questionner à ce sujet et à valider ses impressions auprès de l'autre.
★	Surveiller les interactions avec les pairs afin de s'assurer que le style de communication de l'élève n'est pas utilisé pour se moquer de lui ou pour l'intimider. Intervenir à ce sujet le cas échéant.
★	Féliciter l'élève lorsqu'il se risque à participer à une discussion de groupe.
★	Si l'élève monopolise les discussions de groupe, l'informer avant que la discussion commence qu'il est important d'entendre la perspective de tous les élèves de la classe.

Sources : Assouline *et al.*, 2008; Silverman *et al.*, 2014; Weinfeld *et al.*, 2013.