



Galerie d'art de l'UQTR

3351, boulevard des Forges  
Pavillon Benjamin-Sulte  
Trois-Rivières (Québec) G9A 5H7

Téléphone : 819-376-5011 #3231  
Téléphone : 819-376-5011 #3224  
Télécopieur : 819-376-5226

galerie-art@uqtr.ca  
www.uqtr.ca/arts.sciences.galerie

## EMPREINTE MÉLANCOLIQUE

Cette exposition s'inscrit dans le cadre du colloque Melancholia. Elle est présentée par la Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières en partenariat avec Les Écrits des Forges et le Département de philosophie et des arts de l'Université du Québec à Trois-Rivières. Du 30 mars au 17 avril 2015 jusqu'à 11 h.

### **Vernissage et lancement de livres : Jeudi 9 avril 2015 à 17 h à la Galerie d'art R<sup>3</sup>**

La Galerie d'art R<sup>3</sup> du Département de philosophie et des arts de l'Université du Québec à Trois-Rivières est heureuse de recevoir l'exposition « Empreinte mélancolique » à compter du 30 mars prochain. Pour cet événement, la Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières (BIECTR) et les éditions Les Écrits des Forges s'unissent pour offrir au public la rencontre de l'estampe et de la poésie sous le thème *Melancholia*. Dix duos composés d'un artiste et d'un poète, d'ici et d'ailleurs, ont travaillé sur la thématique « empreinte mélancolique ». Le comité de sélection constitué de Delphine Lefèvre, Jo Ann Lanneville et Élisabeth Mathieu, a proposé le thème aux artistes en ces termes : « De son étymologie de bile noire à l'aspect joyeux d'un souvenir d'enfance, la mélancolie peut prendre différentes teintes et laisse un grand choix d'inspiration aux artistes ». Dix œuvres de grands formats sur divers papiers ou tissus vont habiter les murs de la Galerie R<sup>3</sup> pendant trois semaines.

Également, l'exposition collective d'impressions numériques *Inconnue, elle était ma forme préférée*, un projet d'échanges entre les étudiants et leur professeur Vladimir Milanović de la Faculté des arts de Belgrade et du chargé de cours Slobodan Radosavljević de l'UQTR et son groupe d'étudiants.

Lors du vernissage, nous lancerons le livre *Empreinte mélancolique* et les *Actes du colloque international Imaginarium*. De plus, le poète et slameur David Goudreault présentera une performance pour donner le coup d'envoi officiel du Colloque international d'estampe contemporaine : Melancholia.

### **Poètes / Artistes visuels**

Yolande Villemaire / Vladimir Milanovic (Serbie)  
Bernard Pozier / Thomas Amerlynck (Belgique)  
David Goudreault / Guillaume Massicotte  
Omar Alexis Ramos (Mexique) / Sean Rudman  
Louis Jacob / Louis-Pierre Bougie  
Claude Beausoleil / Catherine Lapointe  
Cristina Montescu / Manon Pelletier  
Réal Chevrette / Christine Bouvier (France)  
Patrick Boulanger / Isabelle Dumais  
Isabelle Forest / Maria Chronopoulos

- 30 -

Lorraine Beaulieu  
Attachée d'administration  
Galerie R<sup>3</sup> UQTR, 819-376-5011 poste 3231