

Les contextes d'utilisation de certaines prépositions

Niveau 3 : avancé

Présentation

- Dans cette section, l'étudiant de niveau avancé trouve une analyse approfondie de quelques prépositions dans leurs multiples contextes d'utilisation. Ainsi, les cinq prépositions qui composent le tableau sont parmi les plus récurrentes dans la langue française. Ces prépositions sont présentées ici dans trente-six principaux contextes d'utilisation en français.
- Grâce à ce tableau, l'étudiant peut, d'un coup d'oeil, associer les prépositions à leurs contextes d'utilisation et les mémoriser facilement.
- La présence du signe **(+)** à côté de quelques contextes d'utilisation veut rappeler à l'étudiant que des informations détaillées ou des nuances sont apportées sur ces sujets dans les sections du niveau avancé de ce document.
- Les exercices qui réfèrent à ce tableau permettront à l'étudiant d'assimiler rapidement les informations relatives à chaque contexte par leur variété et les types de difficultés qu'ils mettent en évidence.
- Les indications données à la fin des phrases aideront l'étudiant à retracer la préposition recherchée tout en favorisant chez lui l'acquisition des prépositions dans leurs contextes. Certains exercices demanderont une recherche dans l'ensemble du tableau. D'autres exercices demanderont à l'étudiant de se concentrer sur l'utilisation précise de certaines prépositions.

Les contextes d'utilisation de certaines prépositions

Niveau 3 : avancé

Tableau

Tableau

Contextes	À	DE	EN	POUR	PAR
But				- pour parler - pour ton bien	
Caractéristique Physique	- une fille aux yeux bleus				
Catégorie		u- une table de cuisine			
Cause		- mourir de faim - trembler de peur - danser de joie		- fermé pour travaux - condamné pour un vol	- par amour - par jalousie - par gentillesse
Changement			- changer en - traduire en - transformer en		
Comparaison	- supérieur à - inférieur à - semblable à				
Comportement (tendance)	- prêt à ... - hostile à ... - opposé à ...				
Composition	- tarte aux (à + les) fraises				
Confiance			- croire en Dieu		
Début ou fin D'une action					- commencer par ... - finir par ...
Destination				- partir pour Cuba - un colis pour vous	
Disposition dans l'espace			- en rond - en ligne - en paquet		
Distribution					- une fois par semaine
Durée fermée			- faire qqch en dix minutes		
Durée prévue				- partir pour deux mois	
Emplacement		- loin de - en face de - près de			
État physique (ou psychologique)			- en larmes - en forme - en colère		
Façons de s'habiller			- en pantalon - en bleu		
Généralité			- vivre en ville - en hiver - en juin		

Contextes	À	DE	EN	POUR	PAR
Gradation	- peu à peu - au fur et à mesure				
Idée d'enlèvement	- arracher à - emprunter à - enlever à				
Lieu +	- à l'école - à Paris		- en France - en classe		- passer par la porte - sortir par la fenêtre
Manière	- à voix basse - à la main - à reculons	- répondre d' un ton sec - d' une façon bizarre			
Manière de diviser un objet			- en tranches plier en deux - en petits morceaux		
Manière de s'exprimer			- en silence - en français - en peu de mots		
Matière		- de cuir - de laine	- en cuir - en laine		
Mesure de différence		- vieillir de dix ans - avancer de cinq minutes			
Motif d'un vêtement	- à pois - à fleurs - à carreaux - à rayures				
Moyen de se déplacer	- à bicyclette - à pied - à vélo		on voyage... - en avion - en auto - en autobus		- on envoie le paquet (la lettre) par avion
Point de départ		- de la maison au parc			
Possession	- appartenir à - être à ...	- le sac de ma sœur - le livre de Paul			
Provenance		- arriver de ... - venir de ...			
Quantité		- une tasse de café - une dizaine de filles			
Réalisation D'un but	- arriver à - réussir à - parvenir à				
Substitution				- prendre qqn pour qqn d'autre	
Temps	- à midi - à 20 heures				
Usage Approprié	- une brosse à cheveux				

Les contextes d'utilisation de certaines prépositions

Niveau 3 : avancé

Exercices

Exercice 1. Dans les phrases suivantes, ajoutez à pour désigner l'usage approprié d'un objet et de pour en spécifier la catégorie.

1. Nous avons acheté de nouveaux meubles _____ cuisine.
2. En camping, il faut apporter les sacs _____ couchage.
3. Voudrais-tu me passer ta gomme _____ effacer, s'il te plaît ?
4. Disposez-vous d'un séchoir _____ cheveux dans votre chambre d'hôtel ?
5. Tu as besoin d'une nouvelle brosse _____ dents.
6. Regarde la jolie lampe _____ chevet en bronze.
7. Pour leur mariage, nous leur offrirons un service _____ thé.
8. Je vous ai apporté une boîte _____ chocolat et des bonbons.
9. Ce sac _____ main coûte 4 000\$, le croyez-vous ?
10. Utilise ces crayons _____ couleur pour faire ton dessin.

Exercice 2. Dans les phrases suivantes, ajoutez de ou en pour désigner la matière d'un objet et à pour en spécifier le motif.

1. Ce magasin vend une très jolie jupe _____ fleurs.
2. Rémi porte son nouveau chandail _____ laine.
3. Le chanteur portait un costume _____ cuir noir.
4. C'est un joli tissu _____ carreaux.
5. Ce bas pour femme est fabriqué _____ soie.
6. Regardez cette magnifique robe _____ coton rouge _____ pois.
7. Cet homme porte une jupe _____ laine _____ motifs écossais.
8. Le pantalon _____ nylon est très pratique quand il pleut.

Exercice 3. Dans les phrases suivantes, ajoutez **par pour distribution et **pour** pour en spécifier la durée prévue.**

1. Ces statistiques nous parviennent une fois _____ deux ans.
2. Nous travaillerons à ce projet _____ les deux prochains mois.
3. Nos amis feront une croisière _____ trois semaines.
4. Il vaut mieux visiter le médecin deux fois _____ année.
5. Ce cours sera dispensé une fois _____ semaine, le mardi soir.
6. Revenez me voir plus tard. Je dois partir _____ une ou deux heures.
7. Laissez mijoter la sauce _____ une dizaine de minutes.
8. À Radio-Canada, le téléjournal est diffusé quatre fois _____ jour.

Exercice 4. Dans les phrases suivantes, ajoutez **à pour désigner une caractéristique physique et **en** pour en spécifier un état physique ou psychologique. Faites les contractions nécessaires.**

1. C'est une petite fille _____ les cheveux blonds.
2. Délaisse par sa fiancée, il avait le cœur _____ mille morceaux.
3. Le malfaiteur est un jeune homme _____ moustache.
4. Rosemarie est une vieille dame _____ le large sourire.
5. Ce joueur de soccer est _____ grande forme physique.
6. Pourquoi êtes-vous _____ colère ?
7. Mon voisin est un grand homme _____ le corps athlétique.
8. Ce petit garçon est _____ larmes, aidons-le !

Exercice 5. Ajoutez la préposition qui convient aux phrases suivantes et faites les contractions nécessaires.

- (but) 1. Il va à ce guichet _____ obtenir son permis de conduire.
- (provenance) 2. L'argent que je te prête vient _____ mes économies.

- | | |
|-----------------------------|---|
| (gradation) | 3. Petit _____ petit, l'oiseau fait son nid. |
| (cause) | 4. Cet homme a commis un meurtre _____ jalousie. |
| (disposition dans l'espace) | 5. Les enfants ont tous mis leur manteau _____ tas. |
| (fin d'une action) | 6. Ce film se termine _____ une scène étonnante. |
| (manière de s'exprimer) | 7. Le vieux poète s'exprime souvent _____ vers. |
| (quantité) | 8. Une vingtaine _____ étudiants s'étaient rassemblés pour protester. |
| (possession) | 9. Le livre _____ Robert est resté sur la table. |
| (façon de s'habiller) | 10. Le chanteur a demandé au public de s'habiller _____ blanc. |

Exercice 6. Ajoutez de et reliez les éléments de quantité de la colonne de gauche avec ceux de la colonne de droite de façon à former un message cohérent et faites les contractions nécessaires.

- | | |
|----------------------------------|---------------------|
| 1. On pouvait y voir une dizaine | a) _____ œufs. |
| 2. Il faut un mètre | b) _____ thé. |
| 3. Amène une douzaine | c) _____ vin. |
| 4. J'offre un litre | d) _____ tarte. |
| 5. Prenons une tasse | e) _____ personnes. |
| 6. Voici un kilo | f) _____ pommes. |
| 7. Veux-tu un bol | g) _____ tissu. |
| 8. Elle prend une pointe | h) _____ terre. |
| 9. Il possède ce lopin | i) _____ pain. |
| 10. Prends un morceau | j) _____ soupe ? |

- | | | | | |
|----------|----------|----------|----------|-----------|
| 1. _____ | 2. _____ | 3. _____ | 4. _____ | 5. _____ |
| 6. _____ | 7. _____ | 8. _____ | 9. _____ | 10. _____ |

Exercice 7. Ajoutez une préposition.

- (disposition dans l'espace) 1. Parce qu'il avait trop bu d'alcool, il marchait _____ zigzag.
- (distribution) 2. Nous nous réunissons trois fois _____ an.
- (état physique) 3. La dernière fois que je l'ai vue, elle était _____ bonne santé.
- (destination) 4. Voici un petit souvenir de Noël _____ vous.
- (composition) 5. Grand-père prépare souvent de la confiture _____ la rhubarbe.
- (quantité) 6. Comme elle a beaucoup _____ travail, elle ne m'accompagnera pas.
- (substitution) 7. Je l'avais prise _____ la directrice.
- (lieu) 8. Il a jeté la vaisselle _____ la fenêtre.
- (état physique) 9. Nos arbres sont _____ fleur.
- (distribution) 10. Les jeunes sont entrés un _____ un.

Exercice 8. Selon le contexte recherché, reliez ces phrases en ajoutant la préposition appropriée.

- | | | |
|-------------------------------|--|-----------------------|
| (moyen de se déplacer) | 1. En ville je me déplace | a) _____ robe. |
| (matière) | 2. Il faudrait un pot | b) _____ plastique. |
| (façon de s'habiller) | 3. Toutes seront | c) _____ taxi. |
| (manière de diviser un objet) | 4. Pliez ce linge | d) _____ classe. |
| (état physique) | 5. Ils sont heureux | e) _____ famille. |
| (matière) | 6. Donne-moi le sac | f) _____ deux jours. |
| (disposition dans l'espace) | 7. Le chien était | g) _____ terre cuite. |
| (lieu) | 8. Tout le monde allait | h) _____ face de moi. |
| (durée fermée) | 9. J'ai fait ce texte | i) _____ forme. |
| (état physique) | 10. Elle fait des efforts pour se mettre | j) _____ deux. |

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____

6. _____ 7. _____ 8. _____ 9. _____ 10. _____

Exercice 9. Employez en, pour, par, à, de pour préciser les contextes recherchés.

- (quantité) 1. Accepterais-tu une barre _____ fruits ?
- (destination, quantité) 2. L'avion _____ l'Angleterre accuse beaucoup _____ retard.
- (cause) 3. Le danseur a laissé tomber sa compagne _____ maladresse.
- (début d'une action) 4. Nous commencerons la soirée _____ un film.
- (composition) 5. Chaque automne, elle prépare un pouding _____ l'érable.
- (possession) 6. Ils ont acheté une peinture _____ grande valeur.
- (moyen de se déplacer) 7. Les secouristes se sont rendus _____ hélicoptère.
- (lieu) 8. Mettons-nous _____ l'ombre, il fait trop chaud.
- (temps) 9. Veuillez arriver _____ l'heure au prochain cours.
- (cause) 10. Émile Nelligan est apprécié _____ son style.

Exercice 10. Ajoutez la préposition à pour relier ces phrases et contractez si nécessaire. Étudiez ces expressions.

- (lieu) 1. Nous nous sommes vus a) _____ la main.
- (comportement) 2. J'ai emprunté ce bibelot b) _____ trouver un emploi
- (composition) 3. Vas-tu prendre du gâteau c) _____ la piscine.
- (manière) 4. Cette robe est faite d) _____ les cheveux verts.
- (comparaison) 5. Son manteau est semblable e) _____ le fromage.
- (réalisation d'un but) 6. Sylvie a réussi f) _____ maquillage.
- (comportement) 7. Les jeunes étaient prêts g) _____ temps.
- (usage approprié) 8. J'ai perdu mon pinceau h) _____ Lise.
- (caract. physique) 9. As-tu vu cette fille i) _____ se battre.
- (temps) 10. Nous sommes arrivées j) _____ celui de Lucie.

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____
6. _____ 7. _____ 8. _____ 9. _____ 10. _____

Exercice 11. Ajoutez la préposition appropriée et faites la contraction si nécessaire.

- (manière) 1. Cet impoli nous a répondu _____ un ton sec.
- (changement) 2. Le texte fut traduit _____ plusieurs langues.
- (moyen) 3. Pour parler au directeur, passe _____ sa secrétaire.
- (possession, but) 4. Emprunte le vélo _____ Justine _____ aller faire ta course.
- (généralité) 5. Il vit _____ ville près du fleuve.
- (cause) 6. Cette dame agit toujours _____ grandeur de cœur.
- (manière de s'exprimer) 7. Elle m'a révélé son terrible secret _____ quelques mots.
- (gradation) 8. Leur relation s'est détériorée peu _____ peu.
- (état psychologique) 9. Plusieurs grévistes semblaient vraiment _____ colère.
- (cause) 10. Il fréquente quelques personnalités _____ intérêt.

Exercice 12. Ajoutez par ou pour.

- (distribution) 1. Je pratique la marche plusieurs fois _____ semaine.
- (substitution) 2. Excusez-moi. Je vous ai prise _____ ma tante.
- (durée prévue) 3. Elle s'est absentée _____ dix minutes.
- (cause) 4. Cette voisine veut tout savoir _____ curiosité.
- (moyen) 5. Pour gagner du temps, envoyez votre lettre _____ avion.
- (but) 6. On s'est rencontrées _____ parler du projet.
- (cause) 7. Notre restaurant préféré est fermé _____ rénovation.
- (distribution) 8. Les feuilles de l'arbre tomberont une _____ une.
- (destination) 9. Voici une lettre recommandée _____ vous.
- (moyen) 10. Les jeunes amoureux se tenaient _____ la taille.

Exercice 13. Voyez la différence entre la durée prévue et la durée fermée en utilisant pour ou en.

- (durée prévue) 1. Le chef devrait être absent _____ trois semaines.
- (durée fermée) 2. À vélo, on peut se rendre au centre-ville _____ vingt minutes.

- (durée prévue) 3. Elle chantera au restaurant français _____ la soirée.
- (durée prévue) 4. Je dois poursuivre ce traitement _____ un mois.
- (durée fermée) 5. Ces biscuits au chocolat cuisent _____ peu de temps.

Exercice 14. Utilisez à ou de dans les phrases suivantes.

- (tendance) 1. Émilie aspire _____ un brillant avenir.
- (usage approprié) 2. Où as-tu placé le couteau _____ pain ?
- (point de départ) 3. Cet enfant a marché seul _____ sa maison à celle de Jeanne.
- (comportement) 4. Les étudiants s'opposent _____ une hausse des coûts.
- (mesure de différence) 5. Depuis sa maladie, il a vieilli _____ dix ans.
- (point de départ) 6. Il devra prendre un taxi _____ l'aéroport à chez lui.
- (comparaison) 7. Le rendement de cette équipe est supérieur _____ celui des autres.
- (catégorie) 8. Pour mieux voir, utilisons une lampe _____ poche.
- (emplacement) 9. Veuillez signer au-dessous _____ la dernière phrase.
- (manière) 10. Parlons _____ voix basse ; on pourrait nous entendre.

Exercice 15. Révision. Ajoutez la préposition qui est nécessaire, selon le contexte qui est demandé, et faites les contractions qui s'imposent.

L'heure du thé

À chacun de mes retours (1. provenance) _____ France, j'allais (2. lieu) _____ sa maison (3. but) _____ prendre de ses nouvelles. Comme toujours, cette charmante vieille dame se montrait favorable (4. comportement) _____ me recevoir avec classe. Quoi que fort timide, elle s'intéressait (5. tendance) _____ tout ce que je lui racontais. (6. temps) _____ dix-sept heures, elle m'offrait une tasse (7. quantité) _____ thé et des petits fours (8. composition) _____ la crème. (9. cause) _____ courtoisie, elle dressait une jolie table avec une nappe (10. catégorie) _____ dentelle. Un

pot (11. quantité) _____ café était aussi disponible avec un gâteau sec coupé (12. manière de diviser un objet) _____ tranches. Les plateaux (13. matière) _____ argent apportaient à l'ensemble une touche (14. quantité) _____ raffinement. Ce goûter arrivait toujours (15. temps) _____ point car, chaque fois, je mourais (16. cause) _____ faim. Et la variété (17. catégorie) _____ les bouchées qui s'offrait à moi parvenait totalement (18. réalisation d'un but) _____ calmer ma faim.

Ces agréables rencontres m'apportaient toujours beaucoup (19. quantité) _____ joie et même loin (20. emplacement) _____ le pays, je pensais (21. tendance) _____ notre prochain rendez-vous. Mais voilà qu'à ma dernière visite, elle avait vieilli (22. mesure de différence) _____ dix ans. Elle était (23. état physique) _____ mauvaise santé. La belle dame (24. caractéristique physique) _____ les cheveux blancs et (25. caractéristique physique) _____ le regard si profond ne pouvait plus quitter le lit. Son corps était maintenant affaibli (26. cause) _____ maladie et son médecin la visitait même deux fois (27. distribution) _____ semaine. Elle me dit (28. manière de s'exprimer) _____ quelques mots qu'elle se portait bien mais, attristée (29. cause) _____ cette réalité, j'ai alors compris que plus jamais nous ne pourrions revivre ces aussi doux moments. Je me souviens avoir pleuré (30. manière de s'exprimer) _____ silence.

Les contextes d'utilisation de certaines prépositions
Niveau 3 : avancé
Corrigé

Exercice 1

- | | | | | |
|-------|------|-------|-------|--------|
| 1. de | 3. à | 5. à | 7. à | 9. à |
| 2. de | 4. à | 6. de | 8. de | 10. de |

Exercice 2

- | | | | |
|------------|------------|------------|---------------|
| 1. à | 3. en / de | 5. en / de | 7. en / de, à |
| 2. en / de | 4. à | 6. de, à | 8. en / de |

Exercice 3

- | | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| 1. par | 3. pour | 5. par | 7. pour |
| 2. pour | 4. par | 6. pour | 8. par |

Exercice 4

- | | | | |
|--------|-------|-------|-------|
| 1. aux | 3. à | 5. en | 7. au |
| 2. en | 4. au | 6. en | 8. en |

Exercice 5

- | | | | | |
|---------|--------|--------|-------|--------|
| 1. pour | 3. à | 5. en | 7. en | 9. de |
| 2. de | 4. par | 6. par | 8. d' | 10. en |

Exercice 6

- | | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|
| 1. e | 2. g | 3. a | 4. c | 5. b | 6. f | 7. j | 8. d | 9. h | 10. i |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|

Exercice 7

- | | | | | |
|--------|---------|-------|---------|---------|
| 1. en | 3. en | 5. à | 7. pour | 9. en |
| 2. par | 4. pour | 6. de | 8. par | 10. par |

Exercice 8

- | | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|
| 1. c | 2. g | 3. a | 4. j | 5. e | 6. b | 7. h | 8. d | 9. f | 10. i |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|

Exercice 9

- | | | | | |
|-------------|--------|-------|-------|----------|
| 1. de | 3. par | 5. à | 7. en | 9. à |
| 2. pour, de | 4. par | 6. de | 8. à | 10. pour |

Exercice 10

- | | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|
| 1. c | 2. h | 3. e | 4. a | 5. j | 6. b | 7. i | 8. f | 9. d | 10. g |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|

Exercice 11

- | | | | | |
|-------|-------------|--------|-------|---------|
| 1. d' | 3. par | 5. en | 7. en | 9. en |
| 2. en | 4. de, pour | 6. par | 8. à | 10. par |

Exercice 12

- | | | | | |
|---------|---------|---------|---------|---------|
| 1. par | 3. pour | 5. par | 7. pour | 9. pour |
| 2. pour | 4. par | 6. pour | 8. par | 10. par |

Exercice 13

- | | | | | |
|---------|-------|---------|---------|-------|
| 1. pour | 2. en | 3. pour | 4. pour | 5. en |
|---------|-------|---------|---------|-------|

Exercice 14

- | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|
| 1. à | 3. de | 5. de | 7. à | 9. de |
| 2. à | 4. à | 6. de | 8. de | 10. à |

Exercice 15

- | | | | | |
|---------|-------------|-------------|---------|---------|
| 1. de | 7. de | 13. en - d' | 19. de | 25. au |
| 2. à | 8. à | 14. de | 20. du | 26. par |
| 3. pour | 9. Par | 15. à | 21. à | 27. par |
| 4. à | 10. en - de | 16. de | 22. de | 28. en |
| 5. à | 11. de | 17. des | 23. en | 29. par |
| 6. À | 12. en | 18. à | 24. aux | 30. en |