

TABLE DES MATIÈRES

Rébecca SHANKLAND, Léandre BOUFFARD Présentation	1
Christelle T. NGNOUMEN, Ellen J. LANGER La pleine conscience et le recouvrement du contrôle sur sa vie	9
Marion TROUSSELARD, Dominique STEILER, Damien CLAVERIE, Frédéric CANINI Pleine conscience, stress et santé	21
Frédéric DIONNE, Marie-Claude BLAIS Pleine conscience et douleur chronique : état actuel des connaissances	47
Sandrine DEPLUS, Magalie LAHAYE, Pierre PHILIPPOT Les interventions psychologiques basées sur la pleine conscience avec l'enfant et l'adolescent : les processus de changement	71
Simon GRÉGOIRE, Charles BARON, Francesco MONTANI La présence attentive en milieu de travail : recherche et intervention	117
Emily LYKINS Pleine conscience et forces du caractère	135
Rébecca SHANKLAND, Christophe ANDRÉ Pleine conscience et psychologie positive : incompatibilité ou complémentarité	157
ARTICLES LIBRES	
Lysianne TOUCHETTE, Suzanne LÉVEILLÉE L'alexithymie chez les hommes ayant commis de la violence conjugale et chez des participants tout venant	179
Anne-Lise BOENDER, Evelyne BOUTEYRE, Amine REZRAZI Étude exploratoire de quatre témoignages publiés en ligne sur un forum Internet par des filles d'âge adulte de mères atteintes de schizophrénie	195

RECENSIONS DE LIVRES

Léandre BOUFFARD

- Hanson, R. (2013). *Hardwiring happiness. The new brain science of contentment, calm, and confidence*. New York, NY: Harmony Books (272 pages) 219
- Kashdan, T. B., & Ciarrochi, j. (2013). *Mindfulness, acceptance, and positive psychology: The seven foundations of well-being*. Oakland, CA : New Harbinger. 225
- Seligman, M.E.P. (2013). *S'épanouir*. Paris : Belfond (traduction de Flourish, paru chez Free Press en 2011). 229
- Wilkinson, R. & Pickett, K. (2013). *L'égalité, c'est mieux. Pourquoi les écarts de richesses ruinent nos sociétés*. Montréal : Écosociété (375 pages) (traduit de l'anglais par A. Verkaeren). 233

N.D.L.R. : L'utilisation du genre non marqué dans les textes vise à alléger la lecture et ne se veut aucunement discriminatoire.