

PhotoCrime- Calques

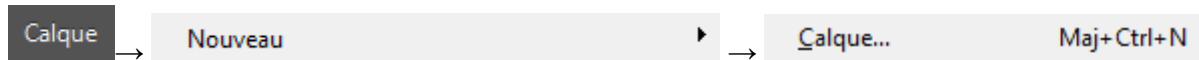
Calques

Ajout de calque de traitement :

Travailler sur un calque permet de ne pas détruire l'information et de pouvoir modifier l'image à tout moment sans recommencer tout le processus.

Pour créer un calque de traitement vierge, il y a plusieurs options :

1. Calque → Nouveau → Calque...



2. Le bouton **Créer un calque** en bas à droite.

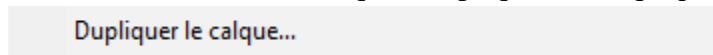


3. Le raccourci clavier Maj + Ctrl + N.

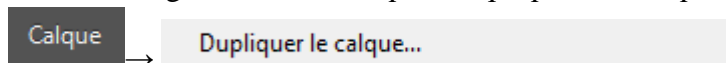


Il est également possible de dupliquer un calque de plusieurs manières:

1. Clic droit sur le calque à dupliquer → Dupliquer le calque...




2. Clic gauche sur le calque à dupliquer → Calque → Dupliquer le calque...



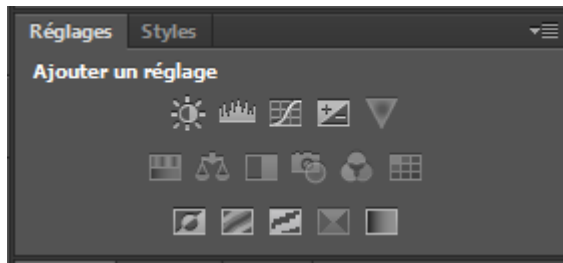
Par la suite, il est possible de définir les options de calque suivantes :

- Le nom du calque
- Créer un masque d'écrêtage d'après le calque précédent
- La couleur du calque
- L'opacité du calque
- La couleur neutre pour le mode (remplis le calque avec une couleur neutre)
- Etc.

Les options de calques sont accessibles en double-cliquant sur un calque ou en sélectionnant un calque puis en cliquant sur le bouton 'Créer un calque de remplissage ou de réglage'  qui est en bas à droite.

PhotoCrime- Calques

Ajout de calque de réglages :



Permet d'ajuster les réglages. Il suffit de sélectionner le calque à modifier puis choisir le réglage à ajouter. Le menu des réglages est situé juste au-dessus de la liste des calques. Par défaut, le calque couvrira toute l'image. Pour modifier seulement une section de l'image, sélectionner la zone à modifier avant de cliquer sur l'icône du calque de réglage.



Luminosité/Contraste: Permet de modifier la luminosité et le contraste de l'image.



Niveaux: Permet de modifier individuellement le niveau de Rouge, de Vert, de Bleu ou de RVB. Il est également possible de choisir un des paramètres prédéfinis pour modifier la couleur automatiquement.



Courbes: Permet de modifier la courbe de l'image entière ou des couleurs Rouge, Vert et Bleu individuellement. Le calque de réglages Courbes est crucial et sera présenté plus en détail plus bas.



Exposition: Permet de modifier l'exposition, le décalage et la correction gamma soit manuellement avec un bouton coulissant soit automatiquement en utilisant les trois petites pipettes pour définir le point noir, le point gris et le point blanc.



Dans l'ordre: les pipettes pour définir le point noir, le point gris et le point blanc



Vibrance: Permet de modifier la vibrance et la saturation de l'image.




Teinte/Saturation: Permet de modifier la teinte, la saturation et la luminosité globale ou de chaque couleur individuellement. Il y a également des paramètres prédéfinis pour des styles plus artistiques.




Balance des couleurs: Permet de modifier la balance entre les couleurs selon le ton.

PhotoCrime- Calques


 **Noir et blanc:** Permet de mettre l'image en noir et blanc puis d'ajuster le niveau de gris associé à chaque couleur. Pour traiter une empreinte ou une trace digitale, il reste préférable d'utiliser la fonction Niveaux de gris qui sera présentée plus bas.

 **Filtre photo:** Permet d'appliquer un filtre de couleur sur l'image.


 **Mélangeur de couches:** Permet de modifier les couleurs de l'image.


 **Recherche des couleurs:** Permet d'appliquer des filtres artistiques à l'image. Il est possible de télécharger des filtres pour utiliser avec Recherche des couleurs.

 **Négatif:** Permet d'inverser les couleurs de l'image.

 **Isohélie:** Permet de spécifier le nombre de niveaux de tons (ou valeurs de luminosité) pour chaque couche d'une image, puis de mettre les pixels en correspondance avec le niveau le plus proche. Si, par exemple, deux niveaux de tons sont choisis dans une image RVB, six couleurs sont obtenues : deux pour le rouge, deux pour le vert et deux pour le bleu.





 **Seuil:** Permet de convertir les images en niveaux de gris ou en couleurs en images noir et blanc fortement contrastées.

 **Correction sélective:** Permet d'effectuer des corrections de couleurs dans une image d'une manière sélective. En effet, une couleur peut être modifiée sans modifier les autres.

 **Courbe de transfert de dégradé:** Permet de faire des dégradés de couleur.

Ajout de calque d'annotation :

Pour ajouter ce type de calque, il suffit d'utiliser l'outil Texte puis de cliquer à l'endroit où le texte doit être ajouté sur l'image. Il y a deux façons d'accéder à l'outil Texte:

1. Sélectionner l'outil Texte avec l'icône . Pour voir les différents types d'outil Texte, faire un clic droit sur l'icône .
2. Utiliser le raccourci clavier Maj + T  + . Pour naviguer entre les différents types d'outil Texte, maintenir Maj enfoncée et appuyer sur T pour passer d'une option à l'autre.