

BACCALAURÉAT EN ENSEIGNEMENT DES ARTS (7173)

2019-1

1 ^{er} année	Aut-	ARD1012 Art dram. : jeu et interprétation	ARP1035 Dessin I	ARG1007 Arts et techno. de l'image numérique I	PBX1016 Lecture et analyse de l'oeuvre d'art	EAR1033 Séminaire d'insertion professionnelle (2 cr.)	EAR1024: Stage I Sensibilisation au milieu (1 cr.)	15
	Hiver	EAR1002 Did. de l'art dram. au primaire	PSD1046 Développement social et émotionnel de l'élève en contexte éducatif	ARP1046 Pratiques picturales	ARP1001 Modelage	OPTIONNEL * FRA OU HAR (variable en fonction des résultats au TEDFRA)		15
2 ^e année	Aut-	EAR1026 Ens. de l'art dramatique : histoire et didactique	EAR1027 Did. des arts plastiques au préscolaire et au primaire	ARG1005 Gravure I Mar : 17h-22h	OPTIONNEL 1 ARTS	PBX1023 Dév. De la pensée créative		15
	Hiver	ARD1011 Scénographie	EAR1019 Gestion de la classe et diff. comport. en ens. des arts	EAR1035 Pratiques novatrices en enseignement des arts	OPTIONNEL (Histoire) HAR1004 HAR1006 HAR1008 HAR 1009	EAR1011 Stage II Exp. d'habiletés d'ens. arts plast. au primaire		15
3 ^e année	Aut	EAR1012 (intensif) Didactique de l'art dramatique au secondaire	EAR1013 (intensif) Didactique des arts plastiques au secondaire	EAR1032 (intensif) Évaluation des apprentissages en enseignement des arts	PDG1026 (intensif) Org. de l'éducation au Québec	EAR1015: Stage III Intervention en enseignement de l'art dramatique au secondaire (4 cr.)		15
	Hiver-	ARD1020 Production théâtrale	EAR1030 Didactique du multimédia en arts	OPTIONNEL 2 ARTS	PED1022 Strat. péd., intercult. et coll. école/ familles/ communautés	EEI1017 Intervention auprès des élèves en difficulté d'apprentissage		15
4 ^e année	Aut-2019	HAR1007 Histoire de l'art au Québec	PBX1018 Projet synthèse interdisciplinaire	OPTIONNEL 3 ARTS Liste Automne 2 ^e	PDG1040 Éthique et déontologie en éducation (2cr)	PPG1017 Dév. cognitif, appr. et pratiques pédagogiques		15
	Hiver-	EAR1028 Rech., création et pratique prof. en ens. des arts		EAR1034: Stage IV Internat en enseignement des arts plastiques au secondaire et/ou primaire (12 cr.)				15

Optionnels en français ou en histoire de l'art

L'étudiant qui obtient **moins de 65%** à l'une ou l'autre des parties du TEDFRA devra s'inscrire à l'un des cours suivants :

FRA1005 Difficultés grammaticales
FRA1021 Norme grammaticale et rédaction

L'étudiant qui obtient **plus de 65%** à l'une ou l'autre des parties du TEDFRA devra s'inscrire à l'un des cours suivants :

HAR1004 Histoire de l'art des origines à 1850
HAR1006 Histoire de l'art de 1950 à nos jours
HAR1008 Histoire de la photographie, du cinéma, de la télévision et de la vidéographie d'art
HAR1009 Histoire du théâtre

Optionnels 1 en arts :

ARD1019 Le corps dans l'espace théâtral
DAP1001 Verre soufflé I
ARP1016 Sculpture I
ARG1002 Sérigraphie I (ARP1035)
ARP1014 Peinture I (ARP1046)
PHO1003 Procédés en image photographique
ARW1001 Art web I
ARV1003 Vidéo : langage de base

OU tout autre cours de la banque de cours en arts en accord avec la direction des programmes

Optionnels 2 en arts :

ARP1036 Dessin II (ARP1035)
DAP1002 Verre soufflé II (DAP1001)
ARP1017 Sculpture II (ARP1016)
ARG1003 Sérigraphie II (ARG1002)
ARG1006 Gravure II (ARG1005)
PHO1003 Procédés en image photographique
ARV1009 Art performance

OU tout autre cours de la banque de cours en arts en accord avec la direction des programmes